

ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА ТОЛЬЯТТИ – Понедельник

23 апреля 2018 | № 14 (746)

ponedelnik.press



16+

3 Полина Назайкинская, композитор:
«Я пишу неоклассическую музыку.
Так я транслирую мое восприятие мира»

4 Тепловой удар
Собственники инициируют
смену УК

7 Кругом марш
Серия 2. Как наш мотоциклист
покорял обе Америки

8 Кто на новенького
Трезвый взгляд
на кафе «Барбарис»

Сложные отношения

«Автокомпонент» затормозил АВТОВАЗ

Почти всю прошлую неделю конвейер ПАО «АВТОВАЗ» в Ижевске, где собирается самая популярная модель предприятия LADA Vesta, стоял. Причина – нехватка топливных баков, которые поставляет нижегородская компания «Автокомпонент». На автозаводе случившееся назвали «неожиданным невыполнением» контрактных обязательств. «Автокомпонент» распространил почти зеркальный комментарий: приостановка выпуска Vesta оказалась для них «неожиданной». «ПН» попробовал разобраться в этих странных отношениях.

Сергей Сергеев
office@ponedelnik.info

Первые сообщения об остановке конвейера АВТОВАЗа в Ижевске появились вечером 16 апреля. На следующий день пресс-служба автопредприятия распространила официальное заявление, озвучив причину остановки – дефицит топливных баков – и сообщив, что на заводе в этот день отменили рабочую смену. Также было заявлено о кратковременном характере простоя и о том, что руководство завода оперативно решает вопрос. В этот же день «виновник» остановки конвейера ООО «Автокомпонент» распространило комментарий, суть которого сводилась к двум моментам. Первый – решение о приостановке производства Vesta стало неожиданным для «Автокомпонента». Второй: у «LADA Ижевск» есть неплохие запасы топливных баков, а сам «Автокомпонент» продолжает их поставки. То есть при любых причинах остановки конвейера на АВТОВАЗе поставщик якобы ни при чем.

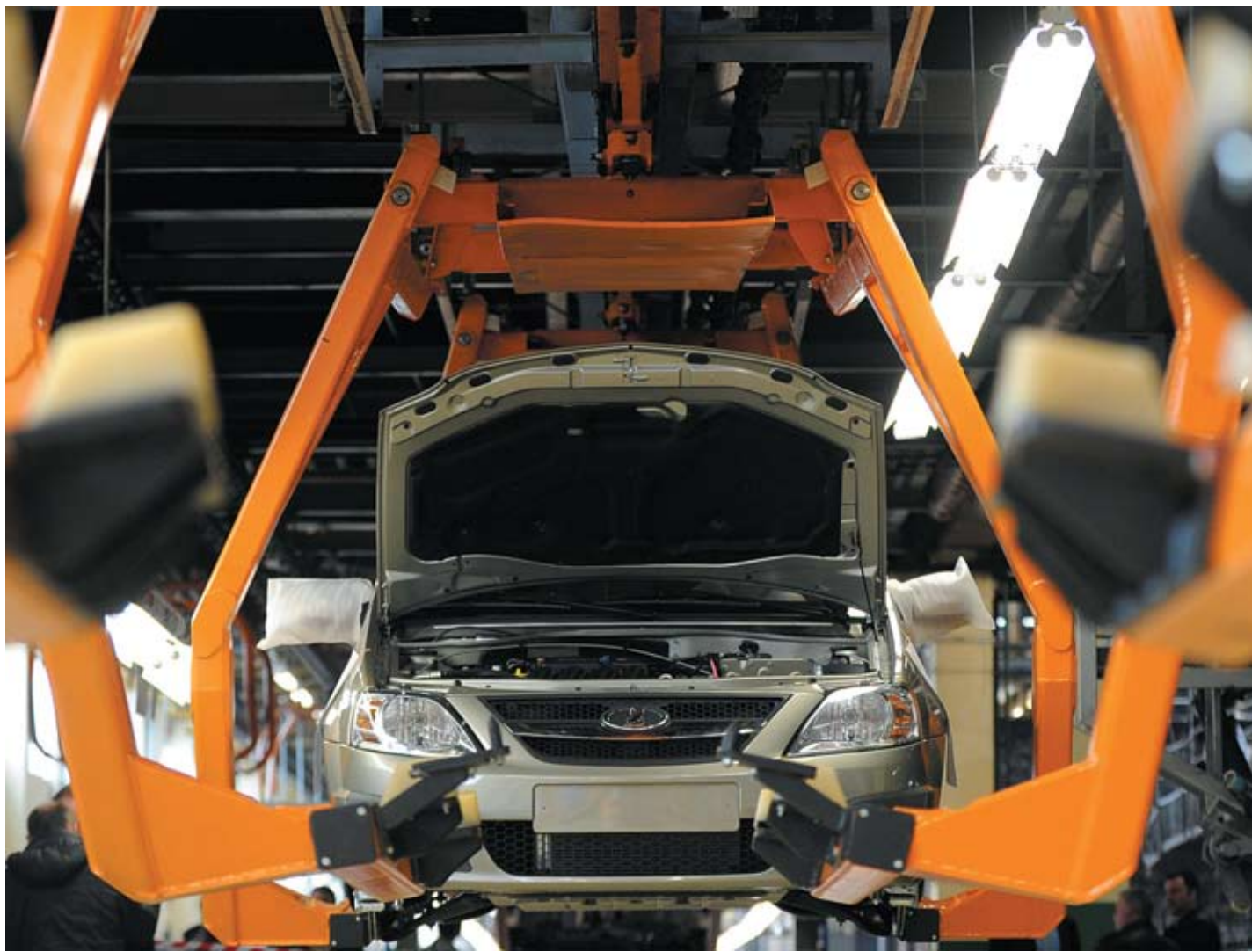
Несмотря на внешнее отсутствие конфликтной ситуации, запустить производство в Ижевске удалось лишь к вечеру 19 апреля. Учитывая, что в день с конвейера в Ижевске выходит 283 авто LADA Vesta, а сам простой длился три дня, результат – минус 851 автомобиль. Если посчитать стоимость не выпущенных за эти три дня машин по

высокой планке (комплектация за 735 тыс. рублей), получится внушительная сумма в 625 млн.

Самое интересное, что этот случай не единичный. Проблема с поставками комплектующих в последние годы стала причиной, по которой автозавод несколько раз приостанавливал выпуск авто в Тольятти и Ижевске. И как-то уж слишком часто виновником этих простоев становилось ООО «Автокомпонент». В начале апреля 2018 года из-за недопоставок комплектующих, производством которых занимается эта же компания, примерно на неделю приостанавливало конвейер СП «Джи Эм – АВТОВАЗ». Год назад СП встало на две недели из-за недопоставок со стороны все того же «Автокомпонента».

И вот здесь возникает вопрос: почему ПАО «АВТОВАЗ» и СП «Джи Эм – АВТОВАЗ» согласны терпеть убытки и нести репутационные риски из-за проблем с одним поставщиком? Почему бы им просто не сменить такого непостоянного партнера?

Однако не все так просто. Начнем с того, что в настоящий момент ООО «Автокомпонент» – один из крупнейших поставщиков деталей из пластика для российских автопроизводителей (работает также в других отраслях) с выручкой в 2016 году в 5,5 млрд рублей и чистой прибылью 14,1 млн рублей по РСБУ. Компания поставляет комплектующие как для локализованных в России заводов Volkswagen,



Возникает вопрос: почему ПАО «АВТОВАЗ» и СП «Джи Эм – АВТОВАЗ» согласны терпеть убытки и нести репутационные риски из-за проблем с одним поставщиком? Почему бы им просто не сменить этого непостоянного партнера?

Renault-Nissan, так и для номинально российских ГАЗа, АВТОВАЗа и группы Sollers. В Ижевске для сборки LADA Vesta «Автокомпонент» поставляет не только топливные баки, но и 12 пластиковых деталей интерьера.

Более того, всего несколько лет назад «Автокомпонент» имел заметно больший объем поставок на АВТОВАЗ. Компания смогла усилить свои позиции на автозаводе в период президентства Игоря Комарова: с 2009 по 2014 год предприятие получило значительные объемы заказов на LADA Largus, сборку которого в тот период организовали на линии В0, и в итоге выиграло ряд номинаций на LADA Vesta, убрав с дороги нескольких тольяттинских автопро-

изводителей. К примеру, заказы на поставки бамперов и зеркал заднего вида «Автокомпонент» забрал у ГК «Полад», а пластиковые бензобаки – у «Детальстройконструкции». В те же годы под выросший объем заказов нижегородская компания создала производство «Автокомпонент Тольятти» и выкупила ОАО «Пластик» (ООО «Автокомпонент Сызрань»).

Однако с уходом Комарова с завода компания потеряла значительную долю поставок, что привело к напряжению в отношениях между контрагентами, в результате которого нижегородская компания подала в самарский арбитраж несколько исков, ответчиком по которым выступил АВТОВАЗ. Самым крупным был иск с требованием

о взыскании с автозавода убытков на сумму 65,7 млн рублей, впрочем, летом 2016 года «Автокомпонент» отказался от своих требований в полном объеме.

Найти альтернативу для той линейки компонентов, которую изготавливает сейчас для АВТОВАЗа нижегородская группа, вполне возможно, хотя и займет какое-то количество времени, считают эксперты. Интересен другой вопрос: почему это не сделано до сих пор? Ведь перебор с поставками комплектующих по вине «Автокомпонента» перешли в разряд регулярных.

Саркастичный комментарий «Автокомпонента» по поводу остановки конвейера в Ижевске предполагает сильное лобби, которое компания все еще

имеет на автопредприятии. Насколько оно прочное, станет известно в ближайшее время.

Сейчас на автозаводе в Ижевске выпускают три модели Vesta – седан, универсал и его cross-версию. В ближайшем будущем к ним добавится cross-версия седана. Объемы на предприятии будут расти, и в какой-то момент АВТОВАЗу все же придется пойти на крайние меры. Или быть готовым к новым остановкам производства.

В 2017 году «LADA Ижевск» выпустил более 82 тыс. автомобилей Vesta – самой продаваемой модели LADA в России. В январе – марте 2018 года было реализовано 24 333 штуки – это более 30% общих продаж LADA в стране (по данным АЕБ).



ВАЛЬХЕН МЕД
МНОГОПРОФИЛЬНАЯ КЛИНИКА

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД
К ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ**

Гинекология | Терапия | Урология | Кардиология
Неврология | Эндокринология | Онкология
Отоларингология

УЗИ | Дерматология | Лабораторная диагностика
Врачебная косметология | Лазерная эпиляция | Массаж

Тольятти, 40 лет Победы, 48 | телефон 73-30-30

Лицензия № 0490 от 27.12.2012 г. Реклама

Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста

ГОРОДОК КОММЕРЦИИ
ПОДСОЛНУХИ

АРЕНДА

**ОФИСНЫЕ, ТОРГОВЫЕ,
СКЛАДСКИЕ
И ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ
ПОМЕЩЕНИЯ**

• удобные подъездные пути • просторная парковка

Тольятти, ул. Коммунальная, 39
Тел. (8482) 39-01-07

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ ЭКОНОМИКО
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ТЭТК

**ЗАЖИГАЙ В МСН! ЛЮБИ В СПБ!
УЧИСЬ В ТПТ!**

**нам 18 лет ПРИГЛАШАЕМ
НА НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД**

www.tetc.ru #поступай_правильно

Лиц. №6611 от 10.04.2015 г. выд. Министерством образования и науки Самарской обл. Реклама

г. Тольятти, ул. Юбилейная, 31г
т. 77-50-40

Audi «Premium серия»

**Предложение, безупречное
во всём**

Audi A3 Premium от 1 620 000 руб.
Audi A4 Premium от 1 990 000 руб.
Audi Q3 Premium от 1 990 000 руб.
Audi A6 Premium от 2 460 000 руб.

Ауди Центр Тольятти
Ул. Южное шоссе, д.14, +7 (8482) 54 60 60 audi-togliatti.ru

На автомобили марки Audi производителем предоставляется гарантия качества на срок 2 года, а также за дополнительные 2 года или до достижения общего пробега автомобиля 120 000 км (в зависимости от того, какое событие наступит ранее), при этом в пераме 2 года пробег не ограничивается и не учитывается.

#AudiВоплощениеБезупречности

4 года гарантии

Экономить расходы

Вам это не нужно

Заклучив энергосервисный контракт

Стоимость энергоресурсов постоянно растёт. И если в быту мы можем контролировать их потребление и при необходимости экономить, то в масштабах учреждений и предприятий этот процесс достаточно сложный, так как с увеличением потребления энергоресурсов растут и потери. В таких случаях на помощь приходят организации, специализирующиеся на внедрении энергосервисных контрактов.

Энергосервисный контракт – это особая форма договора, направленного на экономию эксплуатационных расходов за счет повышения энергоэффективности и внедрения технологий, обеспечивающих энергосбережение. Его отличительной особенностью является то, что затраты инвестора возмещаются за счет достигнутой экономии средств, получаемой после внедрения энергосберегающих технологий. Таким образом, отсутствует необходимость в первоначальных затратах собственных средств или кредитовании. Инвестиции, требующиеся для осуществления всего проекта, как правило, привлекаются энергосервисной компанией.

В энергосервисный контракт в обязательном порядке включаются условия о размере экономии энергоресурсов, которые должны быть обеспечены подрядчиком по итогам его выполнения. Работа по внедрению энергосервисного контракта делится на несколько этапов.

Сначала проводится инвестиционный аудит заказчика. На данном этапе анализируются все затраты, связанные с потреблением энергоресурсов. На следующем этапе проводится энергоаудит, в результате которого выявляются все источники потребления ресурсов на предприятии. И уже на основании проведенного аудита подготавливаются инвестиционный бизнес-план и энергоэффективный проект.

Наличие такого проекта позволяет непосредственно приступить к работам, связанным с его реализацией. Нужно знать, что разработка проекта и его последующая реализация могут проводиться разными организациями. В этом случае заказчик оплачивает все затраты, связанные с разработкой.

Потребители энергии, которые используют энергосервисный контракт, получают значительное (до 30%) снижение затрат на энергию и иных расходов, улучшение производственных процессов, снижение затрат на ремонт оборудования, доступ к внешним источникам финансов. Энергосервисные контракты – один из главных механизмов повышения энергоэффективности во всем мире.

АО «ПО КХ г.о. Тольятти» проводит энергоаудит и заключает энергосервисные контракты. При заключении энергосервисных контрактов АО «ПО КХ г.о. Тольятти» гарантирует сбережение энергии. Более подробную информацию можно получить по телефону 8 (8482) 77-25-50.

ФАС заподозрила АВТОВАЗ. Самарской прокуратуре помог волжский лед. Министерство строительства и ЖКХ задумалось о кошках. Депутаты Димитровграда заправлялись и покупали сладости за счет бюджета. Президент Урутвая объявил войну оральному сексу.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

АВТОВАЗ НАРУШАЕТ ЗАКОН

Пока Роскомнадзор безуспешно борется с Telegram, над градообразующим предприятием Тольятти ступились тучи: на прошлой неделе АВТОВАЗом заинтересовалась ФАС. Ведомство усмотрело признаки нарушений антимонопольного законодательства в координации руководством завода работы официальных дилеров компании по техобслуживанию автомобилей.

По данным антимонопольной службы, АВТОВАЗ с мая 2016 по май 2017 года разместил на дилерском портале ряд информационных писем об увеличении количества машинозаявок на ТО и об изменении его стоимости, адресованных руководителям уполномоченных дилеров. При этом в соответствии с договором завод имеет право выплачивать дилеру премии за выполнение «определенных условий».

«Необходимость приведения цен на техобслуживание в дилерских центрах в соответствие с рекомендованными и внесение корректировок в работу сервисных центров обусловлены обязанностью дилеров участво-



Если вы думаете, что российские чиновники только и делают, что запрещают, то ошибаетесь. На днях Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ разрешило кошкам обитать в подвалах.

ФАС пришла к выводу, что при ценообразовании часть уполномоченных дилеров руководствовалась суммами, рекомендованными автопроизводителем, что могло привести к установлению и поддержанию расценок на услуги ТО. Рассмотрение дела назначено на 14 мая.

ЛЕД ПОМОГ ПРОКУРАТУРЕ

Неожиданным образом выполнилось решение самарского суда относительно дебаркадера, принадлежащего компании «ЭкоВолга». А началось все с того, что еще в прошлом году областная прокуратура выявила факт самовольного пользования

была проигнорирована. Тогда дело передали в суд, который подтвердил законность требований прокуратуры. Но и после судебного постановления демонтажем плавучего ресторана никто не занимался.

16 апреля мощный ледоход начал свое движение по Волге. Лдины зацепили и потащили незаконное плавсредство, сорвав его с креплений. Позже «Старая пристань» столкнулась с дебаркадером, принадлежащим ЦСКА, и обе платформы пустились в свободный дрейф. В тот момент и в ресторане, и на дебаркадере ЦСКА находились люди.

На помощь терпящим бедствие пришли буксировочные суда, которые благополучно доставили всех дрейфующих на берег. Теперь дебаркадер «ЭкоВолги» находится в грузовом порту Самары, а Самарская межрайонная природоохранная прокуратура отчиталась о победе в борьбе с незаконным плавсредством.

КОТИКОВ НЕ ОБИДИМ

Если вы думаете, что российские чиновники только и делают, что запрещают, то ошибаетесь. На днях Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ разрешило кошкам обитать в подвалах.

«Мы обяжем сохранять в подвалах про-духи размером 15 на 15 см для того, чтобы кошки могли выходить из подвала и заходить в подвал», – рассказал заместитель министра Андрей Чибис.

Еще осенью депутаты Госдумы высказались за внесение изменений в техрегламенты, чтобы запретить закрывать доступ кошек в подвалы домов. Председатель думского комитета Владимир Бурматов отметил, что нет проблемы немного поменять регламент. Как заявляют зоозащитники, животные гибнут, оказавшись замурованными в подвале, или когда не могут попасть в укрытие в холодное время года.

КУРИЛИ И ЕЛИ МОРОЖЕНОЕ

Между прочим, иногда от прокуратуры достается и самой власти. Например, прокурор Димитровграда провел проверки исполнения антикоррупционного законодательства и выявил многочисленные нарушения в городской думе. Так, депутатами в бухгалтерию представлялись чеки для возмещения, которые были выданы на заправки. Выяснилось, что при этом использовался личный автотранспорт, а значит, затраты не были связаны с исполнением должностных полномочий.

Кроме того, народными избранниками незаконно возмещались расходы на покупку напитков, сигарет и мороженого. Прокурор потребовал устранить нарушения, привлечь к ответственности виновных и не допускать такого в будущем.

НА СТРАЖЕ РОТОВОЙ ПОЛОСТИ

А дальше всех на прошлой неделе пошел президент Уганды Йовери Мусевени: первое лицо африканской страны распорядилось запретить оральный секс. «Позвольте напомнить гражданам моей страны о неправильных методах, которые поощряют гомосексуалисты. То, что они называют оральным сексом. Рот предназначен для еды, а не для секса», – сказал президент.

Йовери Мусевени известен своими гомофобными взглядами. В 2014 году президент ввел пожизненное тюремное заключение для тех, кто имел гомосексуальный опыт. За попытку заняться оральным сексом также будет грозить наказание, поскольку это, по мнению Мусевени, можно расценивать как проявление гомосексуализма.

■ НОВОСТИ

СРОК – ДО ПЕРВОГО МАЯ

18 апреля под председательством главы региона Дмитрия Азарова прошло совещание с руководителями управляющих компаний по вопросам содержания многоквартирных домов Самарской области.

Как сообщает пресс-служба областного правительства, глава региона отметил, что немало нареканий граждан вызывает перерасчет платежей за ЖКУ. Он назвал неприемлемой ситуацию, сложившуюся в Тольятти, где в результате корректировки платежей жителям домов, которые обслуживает УК № 3, было доначислено 50 млн рублей.

О проведении перерасчетов за жилищно-коммунальные услуги в Тольятти рассказал заместитель руководителя Государственной жилищной инспекции Самарской области Ильдар Еналеев. В управлении УК № 3, на которую поступило наибольшее количество жалоб, находится 373 дома. Жителям 28 домов была проведена корректировка платы за отопление с уменьшением стоимости, 322 домам – с увеличением. В настоящее время ГЖИ совместно с прокуратурой проводит проверку по данному факту, срок ее окончания – 3 мая.

Директор УК № 3 Виктор Силивоненко затруднился назвать конкретные причины того, почему суммы за отопление в результате перерасчета значительно превысили средние показатели. Дмитрий Азаров поручил главе города, профильным ведомствам и руководству компании детально разобраться в ситуации до 1 мая. ■

РАСШИРЯТ ДО ЧЕТЫРЕХ

Лесопарковое шоссе, соединяющее через зеленую зону Центральный и Автозаводский районы Тольятти, будет расширено до четырех полос не ранее 2021 года. Об этом 16 апреля сообщил глава Тольятти Сергей Анташев.

«Проект реконструкции Лесопаркового шоссе до четырех полос с вело- и пешеходной дорожкой был разработан лет 15 назад, но не прошел госэкспертизу – рассказал господин Анташев. – То есть он технически есть и проработан. Теперь нам нужно заложить деньги в бюджет для включения в проект двух земельных участков, которые находятся в собственности иных лиц.

Поручения даны первому заместителю Игорю Ладыке и руководителю департамента дорожного хозяйства Павлу Баннову – о том, чтобы подготовить предложения по финансированию и проектированию данных работ. Заместителю по имуществу и градостроительству Виктору Андриянову дано поручение решать вопрос с упомянутыми земельными участками.

Реконструкция Лесопаркового шоссе – дорогостоящий проект, поэтому сейчас проведем подготовительные работы и предусмотрим в бюджете города средства на проектирование. Как только закончим проект, узнаем стоимость, получим деньги на финансирование, так и построим. Думаю, за год это сделать не удастся, но за два реально. На мой взгляд, окончательный вариант мы получим в 2021 году».

НЕВНЯТНЫЙ ПРОЕКТ

Депутаты Тольяттинской городской думы предложили выделить под строительство ожогового реабилитационного центра 5 гектаров в лесу Комсомольского района рядом с городской больницей № 4. Данную информацию прокомментировал заместитель главы администрации Тольятти по финансам, экономике и развитию Алексей Бузинный.

«Есть инвестор, который обратился в правительство Самарской области с намерением построить реабилитационный центр рядом с территорией четвертой горбольницы. Документы пока не подписаны, потому что проект постоянно корректируется. Вначале говорили, что здание будет одной площади, сейчас заявили, что площадь будет больше. Меняется количество койко-мест, плюс к этому, отсутствует окончательное понимание способа предоставления данного земельного участка... Таким образом, есть несколько нерешенных моментов.

Многое зависит и от инвестора, у которого пока нет согласования с каким-либо банком на получение кредита. Мы для себя приняли решение ждать подписания инвестиционного меморандума с правительством Самарской области... Мы хотим быть уверены, что на этом месте появится то, что будет отражено в проекте. Сам реабилитационный центр, безусловно, нужен, потому что позволит привлечь в город высококласных специалистов в области ожоговой медицины».

НЕВЕРОЯТНЫЙ ВОПРОС

Это увлекательно, по-утреннему свежо и очень весело!

ПО БУДНЯМ
В 09:10
ОТВЕЧАЙТЕ НА НЕВЕРОЯТНЫЙ ВОПРОС И
ВЫИГРЫВАЙТЕ ПРИЗЫ!

ПОДРОБНОСТИ НА WWW.10619FM.RU

16+

РАДИО
106,9 FM
ТОЛЬЯТТИ

ФОРТ БОЯРД

КВЕСТЫ В ГЕЛАННОСТИ

НОВЫЙ ФОРМАТ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

ЭКШН-КВЕСТ ПО МОТИВАМ ПОПУЛЯРНОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПЕРЕДАЧИ «ФОРТ БОЯРД».

4 – 6 ЧЕЛОВЕК
90 МИНУТ
ЗОЛОТО ФОРТА

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КВЕСТ-ПЕРФОРМАНС С УЧАСТИЕМ АКТЕРА, ОСНОВАННЫЙ НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ

2-6 ЧЕЛОВЕК
90 МИНУТ
4 КОМНАТЫ СТРАХА

БРОНИРОВАНИЕ
62-35-36
FOBIATLT.RU
г. ТОЛЬЯТТИ
УЛ. 70 ЛЕТ ОКТЯБРЯ, 28

*ФОРТ БОЯРД

Амнезия

Полина Назайкинская, композитор: Новое имя

«Я пишу неоклассическую музыку. Так я транслирую мое восприятие мира»

В эти дни в Нью-Йорке идет подготовка к премьере балета «Ностальгия» на музыку Полины Назайкинской – композитора, создающего произведения в жанре современной классики. Полина из Тольятти, она училась в Тольяттинском музыкальном училище, потом в Академическом музыкальном училище при Московской консерватории им. П.И. Чайковского, а затем – в школе музыки Йельского университета США. Об особенностях своих проектов, конкуренции, востребованности и монетизации труда в музыкальной сфере – в большом интервью «ПН».

Наталья Каратеева
karateecan@mail.ru

– **Полина, тяга к музыке у вас с детства?**

– Да. Сколько себя помню, всегда обожала слушать, играть, выражать свои эмоции через музыку.

– **Расскажите о вашем балете «Ностальгия», постановка которого сейчас идет в Нью-Йорке.**

– Это большой проект, которым я плотно занимаюсь последние полгода. Его премьера состоится в конце мая на сцене одного из главных театров современного танца Нью-Йорка – «Джойс». Идея харизматичного хореографа Паскаля Риу, с которым я работаю, – создать абстрактный балет, который вел бы зрителя по волнам его памяти. Паскаль большой любитель фильмов Тарковского, и идея нашего спектакля в какой-то мере перекликается с фильмом «Ностальгия». Балет будет идти на сцене 30 минут.

– **Сколько времени заняла работа над созданием этой партитуры?**

– Я начала работать в конце августа и окончила буквально несколько дней назад. Надо сказать, что это не был линейный процесс. Музыка писала частями и показывала хореографу. Мы обсуждали его видение и пожелания, следом шла постановка этих частей.

– **Это ваш первый опыт работы в таком жанре?**

– Да, этот балет первый. В процессе работы для меня открылось много новых важных моментов, с которыми я прежде не встречалась. Нужно было соотносить музыку с движениями танцоров и творческими идеями хореографа. Часто приходилось корректировать уже написанные фрагменты балета.

– **Как вы соединяете в своем произведении творческий порыв и требования заказчика?**

– К счастью, у нас с Паскалем абсолютное взаимопонимание. Я чувствую себя «в потоке». Хореограф доволен моей работой, что очень радует. Конечно, были дискуссии, но мы решили все «конфликты интересов» мирным путем.

– **То есть конфликты все-таки случаются?**

– Конечно. Мне пришлось переписать несколько фрагментов, но на каких-то моментах я настаивала, на каких-то он, и это

все был рабочий процесс. Если бы Паскаль со всем соглашался, было бы странно.

– **Можно ли сказать, что вы как композитор сегодня востребованы?**

– Проблема моей профессии в том, что нет стабильного потока проектов. Да, сейчас их много, но нет никакой гарантии, что так будет и завтра. Свежие проекты мобилизуют, и вдохновение приходит вместе с новыми, сложными порой задачами. Вопрос же стабильного заработка я решила с помощью преподавания композиции студентам Бруклинской консерватории. Обожаю преподавать, это мое амплуа.

– **Сколько стоит ваш композиторский труд?**

– Все зависит от компании, которая заказывает произведение. Сейчас я подписала договор, согласно которому одна минута стоит \$500. Но это немного: минута хорошей музыки – это порой несколько недель упорного труда.

– **Сколько произведений вы написали к настоящему моменту?**

– У меня есть камерная опера на сказку Пушкина, несколько симфонических поэм, концерт для тромбона с оркестром, концерт для скрипки с оркестром, много романсов, вокальные циклы на стихи Блока и Ахматовой.

– **Эти произведения востребованы у американской публики?**

– Все премьеры моих произведений с успехом прошли во многих городах США. Слушатели часто устраивают «стоячие овации» и искренне благодарят.

– **Эти произведения востребованы у американской публики?**

– Все премьеры моих произведений с успехом прошли во многих городах США. Слушатели часто устраивают «стоячие овации» и искренне благодарят.

– **Насколько успешны сегодня современные композиторы, удается ли им зарабатывать хорошие деньги?**

– Зависит от массы факторов. Например, если это музыка к рекламе или коммерческая музыка, там рынок очень насыщен. Я пишу современную классическую музыку – и это мой выбор в настоящее время. И в этой нише нет никаких гарантий, что ты постоянно будешь кому-то нужен. Безде серьезная конкуренция.



■ Полина Назайкинская: «Я посетила многие страны мира, где исполняют мои произведения. Была в Китае, Австралии, в нескольких странах Европы – и все благодаря своей музыке».

– **Кто из композиторов вас вдохновляет?**

– Из классиков, несомненно, Георгий Свиридов. Из современных композиторов очень уважаю Илью Демуцкого – вот пример талантливого человека, который много трудится. Он делает много хорошей, серьезной музыки, не

Когда меня пригласили на учебу в Йельский университет, я поняла, что стоит использовать такую прекрасную возможность. Композиторская школа там очень сильная.

останавливается на достигнутом, работает в Большом театре. К слову, он практически мой ровесник.

Из поколения постарше мой кумир Арво Пярт. Этот эстонский композитор – живой классик, у него божественная музыка. Его творчество – идеал, к которому я стремлюсь. Мне бы хотелось, чтобы мои произведения приобретали ту же глубину, что у Пярта.

– **Я знаю, что вы написали музыку для фильма. А был ли еще подобный опыт или предложения?**

– Я не ишу такие возможности из-за тотальной занятости в настоящий момент, но открыта к предложениям, и если какие-то российские режиссеры предложат сотрудничество, я с удовольствием откликнусь.

– **Приглашали ли вас в Россию для каких-то постановок или перформансов?**

– Какого-то активного присутствия моей музыки на российской сцене пока нет. У меня очень хорошие отношения с оркестром, который меня взрастил, – это Молодежный симфонический оркестр Поволжья под руководством заслуженного артиста РФ Анатолия Левина. Этот проект создан замечательным подвижником и педагогом Лидией Семеновой. Оркестр многое сделал

для меня, и я стараюсь продолжать с ним сотрудничество. Раз в году мы встречаемся на летней сессии.

Дирижер Омского симфонического оркестра Дмитрий Васильев часто исполняет прогрессивную музыку современных композиторов, и мою в том числе. Спасибо ему огромное, что он меня нашел. Сотрудничала с Российским национальным оркестром в Москве.

– **А почему вы не принимаете участие в фестивале «Классика над Волгой», который сегодня называется «Тремоло»?**

– Все просто. Я там, где классическая музыка, где мои учителя и наставники. С 2010 года в августе-сентябре в Тольятти и на различных площадках Самарской области проходит международный фестиваль искусств «Классика Open fest», в которых я участвую.

– **В непростое время политического противостояния США и России вы не ощущаете негативного отношения к себе?**

– Американские коллеги относятся ко мне уважительно. Российская школа классической музыки на самом высшем уровне

Сейчас я подписала договор, согласно которому одна минута стоит \$500. Но это немного: минута хорошей музыки – это порой несколько недель упорного труда.

в мире, и спасибо моим педагогам за знания и умения – они мне здесь очень помогают!

– **Часто приезжаете в Тольятти?**

– Стараюсь хотя бы раз в год, летом. У меня сентиментальные чувства к нашему городу. К сожалению, вижу, как трудно городу выживать в настоящих реалиях, и сердце сжимается.

– **Вы говорите, как много дала вам российская музыкальная школа, и все же работаете в США. Почему?**

– У меня не было задачи уехать из страны. Была цель – найти место, где я смогу реализовать потенциал композитора. Когда меня пригласили на учебу в Йельский университет, я поняла, что стоит использовать такую прекрасную возможность. Композиторская школа там очень сильная. Для меня обучение в Йеле было бесплатным, плюс стипендия. Это огромная удача, потому что в США обучение очень дорогое. Но все сложилось замечательным образом, и я воспользовалась шансом. Преподавали мне замечательные композиторы и педагоги. Во время учебного года нам предоставлялась возможность принимать участие в 16 концертах, и на каждом была премьера моего нового произведения.

– **Что бы вы пожелали молодым тольяттинским музыкантам?**

– Следовать зову своего сердца и никого не слушать, если говорят, что они занимаются ерундой.

– **Можно ли сказать, что ваша музыка космополитична?**

– Музыка вне политики. Это язык, который понятен людям всех конфессий и национальностей. Я очень люблю русский музыкальный фольклор, и часто народные мотивы звучат в моей музыке.

– **Где вы чувствуете себя дома – в США или в России?**

– Не могу сказать, что Америка мой дом, но при этом не хочу отсюда уезжать. Я человек мира. Хотя чувствую, что мой дом там, где моя семья, а это Россия.

– **Чем наполняете свой досуг?**

– Свободного времени у меня совсем мало. Но все же бываю на представлениях в Метрополитен-опера, на концертах в филармонии. Любимое развлечение – велосипед: перемещаюсь на нем по Нью-Йорку и в своем городе между несколькими работами. Иногда езжу в русский магазин, закупаю там гречку – это для меня крупя номер один. Ради нее проезжаю восемь километров в одну сторону и столько же в другую.

Еще очень люблю путешествовать. Я посетила многие

страны мира, где исполняют мои произведения. Была в Китае, Австралии, в нескольких странах Европы – и все благодаря своей музыке. Перед балетом у меня будет еще одна небольшая премьера в Калифорнии, в очень красивом месте – Санта-Круз. Там растут огромные секвойи, и очень скоро я их увижу. Возможность путешествовать – еще один подарок, который дает мне музыка.

Волжской картинной галереи

Директор частного учреждения культуры, уже семь лет активно работающего на ниве продвижения изобразительного искусства в Тольятти, Ирина Яновская рассказала «ПН» о смене названия и системы идентификации своей организации в целом.

– **Какое же имя будет носить Волжская картинная галерея?**

– Наше новое имя – Музей актуального реализма. Сейчас заканчивается разработка логотипа и других визуальных элементов бренда, будет создан новый сайт музея, установлена новая вывеска т.д. Все это сделаем постепенно, процесс ребрендинга планируем завершить к началу осеннего сезона.

– **А какая необходимость менять имя? За семь лет оно стало знакомо горожанам, это ценный ресурс, не боитесь его потерять?**

– Конечно, любой бренд дорожит своей стабильностью и узнаваемостью. Но ценно не только постоянство, но и развитие, движение вперед. Не надо бояться уточнения позиций и исправления ошибок. Имя «Волжская картинная галерея» мы получили в начале своего существования. Через пару лет стало понятно, что в этом названии не отражены наша специфика, концепция, отличия от других подобных институций. Попытались выйти из положения присоединением к официальному наименованию учреждения дополнительного имени – «Собрание актуального реализма». Но получилось очень длинно и запутанно.

– **Длинно – согласны. Название из шести слов – это действительно неудобно. А в чем «запутанность»?**

– Во-первых, людей вводит в заблуждение слово «галерея», поскольку этот термин сегодня ассоциируется с коммерческими структурами, с маркетингом в сфере искусства, а не с музеем. Слово «картинная» со временем тоже стало звучать некорректно, так как в нашем собрании не только картины, но и графические листы, декоративные произведения, скульптура. Неудачным оказалось и указание на регион присутствия, слово «Волжская» в названии сужает наши территориальные рамки. Многие считают, что фонды музея формируются лишь из произведений местных художников, а это совершенно не так.

Кроме того, оказалось, что в одном из волжских городов есть муниципальный музей с аналогичным названием, да и с Волгоградской картинной галереей нас часто путают. Все это заставило нас задуматься об изменении имени. Мы остановились на названии Музей актуального реализма. Оно короткое, емкое и вместе с тем четко отражает суть концепции музейного собрания. Надеюсь, горожане оценят его по достоинству.

ООО «БАЗИС»



ИЗГОТОВЛЕНИЕ
ПЕЧАТЕЙ
ШТАМПОВ

ЮРИДИЧЕСКИЕ
УСЛУГИ
СОЗДАНИЕ,
ЛИКВИДАЦИЯ
ЮР. ЛИЦ

г. Тольятти, Приморский бульвар, 22
topot08@mail.ru

☎ 35-06-49

ЗАЩИТА ПРАВ

Призывников

Юридическая помощь призывникам
в защите их права на законное получение
военного билета или отсрочки от службы в армии.

Военнослужащих

Защита военнослужащих и членов их семей в их праве на социальные гарантии,
компенсации, решение жилищных вопросов и т.д.

8(8482) 62-11-35

Автовладельцев

Полноценная юридическая защита прав автовладельцев, связанная с использованием транспортных средств, получением страхового возмещения и взыскании ущерба.

Франчайзи

Защита обманутых и потенциальных франчайзи (оценка рисков предлагаемой бизнес-модели, возврат вложенных средств путем подачи соответствующих жалоб, исковых заявлений).

Кадастровые споры

Снижение завышенной кадастровой стоимости недвижимости в досудебном и судебном порядке, снижение налоговых выплат.

Потребителей

Защита комплекса основных интересов потребителей в их праве на получение товаров, результатов работ и оказании услуг надлежащего качества (направление на независимую экспертизу, составление заявлений, жалоб, предъявление исков и т.д.).

Заемщиков

Полное юридическое сопровождение интересов заемщиков перед кредиторами, агентствами, кредитными организациями, микрофинансовыми организациями, банками и т.д.

центразащитыправ.рф

Не дышит нос? Звоните! Поможем! 51-80-80

Профессиональная помощь
в лечении заболеваний уха,
горла и носа
ул. Полякова, 30

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

№1
ЛОР ЦЕНТР №1™

В будущее с роботами

Выставка МТС задает моду на инженерные профессии

18 апреля в опорном Тольяттинском государственном университете в рамках творческого благотворительного проекта МТС «Поколение М», состоялось открытие инновационной образовательной выставки «Робостанция МТС». В течение двух дней посетители учились сами собирать роботов и благодаря участию в выставке помогали тяжелобольным детям.

Робототехника – одно из 15 творческих направлений проекта «Поколение М». В рамках общероссийского конкурса дети в возрасте от шести до 14 лет смогли посмотреть онлайн мастер-классы, создать собственного робота и загрузить свой проект на тему «Умный дом» на сайт pokolenie.mts.ru до конца апреля. Победителя ждет поездка в Москву в «Робошколу» на стажировку.

В приветственном слове на открытии выставки директор московской «Робостанции» Артур Зархи отметил: «Четыре года назад, создавая «Робостанцию», мы преследовали одну цель – возрождение инженерной элиты. Сегодня в стране много юристов, экономистов и менеджеров. Я бы хотел задать моду на инженерные профессии. «Поколение М» – тот проект, который дает шанс показать свои таланты, особенно в области решений для «умного дома». Уверен, что одаренные дети из Тольятти могут удивить экспертов конкурса из Москвы и Санкт-Петербурга».

Каждый загруженный на конкурс проект, каждый лайк и репост в соцсети равен одному баллу. В конце года МТС переводит баллы в реальные деньги и адресует их на лечение детей. На момент подготовки публикации было собрано более 16 млн рублей, которые компания направит на лечение тяжелобольных детей.

Проректор по научно-инновационной деятельности ТГУ Сергей Петерайтис, присутствовавший на «Робостанции», сказал: «Нам очень приятно взаимодействовать с МТС – компанией, с которой надо брать пример социальной ответственности бизнеса, в том числе и перед подрастающим поколением, ведь работа с талантливой молодежью – всемирный тренд.

Кроме того, можно упомянуть следующее. Один из лекторов международного форума «Армия-2017» в прошлом году заметил: «Надо готовиться к тому, что в ближайшее время роботы во многих сферах вытеснят людей, и мы уже сейчас задумываемся над тем, как брать с умных машин подоходный налог». Так вот, осматривая новую выставку, я думаю – это время не за горами».

Тольяттинцы за чистые улицы

К уборке города подключится максимальное число жителей

Акция «Тольятти – чистый город», цель которой – привести в порядок улицы и общественные пространства к майским праздникам, набирает обороты. Для этого проводится небывалая прежде мобилизация и объединение структурных подразделений гор-администрации, общественности и волонтеров. Глава города Сергей Анташев поставил масштабную задачу: «К 1 Мая Тольятти должен быть убраным, а к 9 Мая, когда народ выйдет на улицы праздновать день Победы, город должен просто блеснуть».

По сложившейся традиции комплекс мероприятий по приведению в порядок всех городских территорий после зимнего периода должен длиться в течение целого месяца – с 9 апреля по 9 мая. Но в этом году погодные условия не позволили отраслевым организациям приступить к уборке в это время.

Всего за две недели тольяттинцам предстоит провести глобальную работу: убрать магистральные дороги, внутриквартальные территории, леса, земли общего пользования.

Для контроля над реализацией акции «Тольятти – чистый город» на минувшей неделе в гор-администрации прошло совещание, где были представлены информация и отчеты отраслевых департаментов и районных администраций. Как было озвучено на совещании, активно в работу по весенней уборке города включились ответственные управляющие компании, ТОСы и организации, за-

нимающиеся обслуживанием магистральных дорог и внутриквартальных территорий.

Глава города Сергей Анташев акцентировал внимание на важности очистки ливневой канализации: если она будет забита песком, на улицах города после дождей по-прежнему будут образовываться огромные лужи, затрудняющие движение транспорта и пешеходов. Кроме того, была поставлена задача – после очистки от прибордюрной грязи дороги в обязательном порядке должны быть помыты, это предусмотрено в контракте.

Уборка газонов, пожелтевших деревьев, валка и обрезка аварийно-опасных сухо-

Всего за две недели тольяттинцам предстоит провести глобальную работу: убрать магистральные дороги, внутриквартальные территории, леса, земли общего пользования.

стойных насаждений – вот основные векторы направления акции «Тольятти – чистый город».



Не только управляющие компании и подрядные организации будут наводить чистоту. В настоящий момент о своем участии в акции заявили многие промышленные предприятия. На уборку города выйдут представители администрации, думы и общественных организаций.

По словам руководителя департамента дорожного хозяйства и транспорта Павла Баннова, уже прошли организационные совещания с подрядчиками и отраслевы-

обеспечивают содержание и ремонт ограждений, павильонов остановок общественного транспорта, стоек дорожных знаков, светофоров и опор контактной сети.

Помимо масштабной очистки города от мусора в рамках программы «Тольятти – чистый город», в Тольятти проверяют соответствие правилам и техническим нормам размещения все рекламные щиты. Билборды должны в первую очередь соответствовать требованиям безопасности: фундамент конструкции заглублен в землю, а сами сооружения

не могут размещаться на разделяющих проезжую часть газонах. На практике на разных улицах города можно увидеть, что это требование игнорируется рекламными компаниями. В итоге при сильном ветре создается угроза их падения. После ревизии администрация города не исключает возможности обращения в суд, чтобы получить разрешение на демонтаж.

«Составлен план-график всех будущих действий», – отметил Баннов. – Так, служба энергохозяйства троллейбусного управления уже очистила от грязи

420 опор контактной сети. Планируется помыть и покрасить 1322 опоры. Все необходимые материалы для этого имеются. Кроме того, в городе будут отремонтированы и покрашены 32 км пешеходных ограждений, в том числе чуть больше 20 км по гарантийным обязательствам, 10 км – за счет средств бюджета, еще полтора километра покрасят добровольцы».

Руководитель департамента дорожного хозяйства отметил, что прибордюрную грязь уберут с улиц в кратчайшие сроки: три дорожных комбайна круглосуточно будут работать в каждом районе до тех пор, пока все городские магистрали не будут расчищены. В максимально короткие сроки нанесут дорожную разметку.

Но не только управляющие компании и подрядные организации будут наводить чистоту. В настоящий момент о своем участии в акции заявили многие промышленные предприятия. На уборку города выйдут представители администрации, думы и общественных организаций.

Надеется власть и на сознательность горожан, призывая тольяттинцев присоединиться к общегородским субботникам 21 и 28 апреля. Ожидается, что в эти дни в акции примет участие беспрецедентное число горожан, ведь не зря 2018 год объявлен в России Годом добровольцев и волонтеров.

Публикационный рекорд

ТГУ увеличил премиальный фонд для ученых

Ученые Тольяттинского государственного университета (ТГУ) превысили плановые показатели 2017 года по публикационной активности в журналах, индексируемых международными системами Scopus и Web of Science Core Collection. По данным на 4 апреля текущего года, преодолена психологическая отметка – 100 статей представителей опорного вуза опубликованы в журналах, входящих в Scopus. Как отмечает проректор по научно-инновационной деятельности ТГУ Сергей Петерайтис, такого большого количества публикаций ученых вуза, индексируемых в высокорейтинговых журналах, еще не было.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

Напомним, что публикационная активность научно-педагогических работников ТГУ является одним из критериев оценки результативности научной деятельности и важным показателем реализации Программы развития университета как опорного вуза Самарской области.

В 2017 году все показатели по публикационной активности значительно увеличены по сравнению с 2016 годом (см. таблицу 1). Особенно впечатляет показатель в 100 статей, индексируемых в Scopus. По словам Сергея Петерайтиса, это позволяет надеяться, что Тольяттинский госуниверситет сможет подняться на несколько сотен позиций вверх в рейтинге Webometrics. Причем часть статей 2017 года еще индексируются, и есть вероятность, что значение показателя вырастет в течение пары месяцев. Кстати, согласно опубликованному в январе 2018 года рейтингу



Webometrics, показатель прозрачности и научной открытости опорного ТГУ с июля по декабрь 2017 года вырос на 17%, что позволило ему возглавить список из семи вузов губернии, вошедших в список. Среди опорных вузов страны Тольяттинский госуниверситет занимает второе место (лидер – Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова), а в группе вузов, признанных в декабре 2017 года центрами инновационного, технологического и социального развития региона, у ТГУ девятая позиция. Новый рейтинг Webometrics появится в июле 2018 года.

Увеличить публикационную активность ученым ТГУ позволило сразу несколько факторов: приобретение на средства четырех выигранных ТГУ мегагрантов современного оборудования для создания научных лабораторий и новых центров компетенций (Центр магниевого технологий и высокотехнологичное производство новых материалов, изделий и инновационного обо-

рудования, предназначенных для очистки загрязненных вод до нормативных требований) и, соответственно, увеличение экспериментальных и научно-исследовательских работ на их базе, а также победы ученых вуза в различных конкурсах Российского научного фонда (РНФ) и Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ).

– Одним из условий представления заявки на многие конкурсы, особенно проводимые Российским научным фондом (РНФ), в качестве «входного билета» ставят наличие не менее пяти научных публикаций в журналах, индексируемых в Scopus. Ученые ТГУ в 2017 году подали восемь заявок на участие в конкурсах РНФ (в 2016 году таких заявок было пять). Соответственно, они должны были представить свои научные публикации в высокорейтинговых журналах, – подчеркивает Сергей Петерайтис. – Высокий показатель по публикационной активности уже несколько лет удерживают сотрудники лабораторий Научно-

исследовательского института прогрессивных технологий (НИИПТ) ТГУ.

Следует отметить, что рост количества статей, публикуемых учеными ТГУ в высокорейтинговых журналах, идет постоянно. Но особенно интенсивным он стал после того, как в университете было введено Положение о публикационной активности. Так, публикации в журналах, индексируемых в Scopus, увеличились с 54 в 2013 году до 100 в 2017 году (рост +85%). Показатели по Web of Science Core Collection с 2013 по 2017 годы выросли на 65%: с 40 до 66 публикаций за год.

В 2017–2018 годах в действующее в вузе Положение о премировании за публикационную активность были внесены изменения. Акцент был сделан именно на статьи, публикуемые в журналах, входящих в базы данных Web of Science Core

Collection и Scopus. В частности, значение приобретает рейтинг журнала: чем он выше, тем выше размер поощрения, которое получит автор или авторы статьи. Помимо этого, серьезно увеличена оценка публикаций в баллах и поднята стоимость одной расчетной единицы – с 2140 рублей в 2016 году до 2500 рублей в 2017 году. На 2018 год стоимость расчетной единицы зафиксирована на уровне 2500 рублей (см. таблицу 2). Также изменен подход к распределению баллов между авторами статьи: если ранее расчетные единицы в равной степени распределялись между всеми авторами статьи, а выплата производилась только работникам ТГУ, то по новому положению о поощрениях распределение баллов осуществляется исключительно между авторами, аффилированными Тольяттинскому госуниверситету.

Заметим, что с 2018 года произошли изменения в сроках выплат премий за публикационную активность. Итоги будут подводиться не один раз в год, а по мере издания статей и внесения авторами информации о публикациях в «личных кабинетах НПП», но не реже одного раза в квартал. Как уточнил ректор ТГУ Михаил Криштал, премиальный фонд за публикационную активность увеличен до 20 млн рублей (для статей 2017 года) и будет скорректирован в большую сторону для оплаты статей 2018 года.

– В 2018 году планка по публикационной активности должна быть еще выше, так как по Программе развития ТГУ как опорного вуза мы должны увеличивать показатель по публикационной активности. И на сегодня у ученых ТГУ уже 25 статей индексируются в Scopus, – комментирует Сергей Петерайтис.

ТАБЛИЦА 1. ПУБЛИКАЦИОННАЯ АКТИВНОСТЬ СОТРУДНИКОВ ТОЛЬЯТТИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ЗА 2016–2017 ГГ. (ДАННЫЕ НА 4 АПРЕЛЯ 2018 ГОДА)

БД	Период							
	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	30.03.18	04.04.18	План на 2018 год
WoS (Core Collection)	40	43	42	57	66	7	10	95
WoS (RSCI)	–	–	57	58	62	5	5	
Scopus	54	55	74	80	100	18	25	78

ТАБЛИЦА 2. СИСТЕМА ПООЩРЕНИЯ ПУБЛИКАЦИОННОЙ АКТИВНОСТИ В ТГУ

Научные журналы		Предыдущая редакция, кол-во расчетных единиц	Действующая редакция, кол-во расчетных единиц	Сумма к выплате при стоимости 1 р.ед. 2500 руб.
Статьи в научных журналах, индексируемых в Web of Science Core Collection	1 квартал	30	180	450 тыс. рублей
	2 квартал		120	300 тыс. рублей
	3 квартал		90	225 тыс. рублей
	4 квартал		45	112,5 тыс. рублей
Статьи в научных журналах, индексируемых в Scopus	76-100 процентиль	30	120	300 тыс. рублей
	51-75 процентиль		80	200 тыс. руб.
	26-50 процентиль		60	150 тыс. рублей
	1-25 процентиль		30	75 тыс. рублей

Наш успех — это результат работы команды

Директор ГК «ЭкоВоз» Денис Волков об экологии и воспитании любви к природе

19 апреля в правительстве Самарской области состоялось награждение организаций, внесших особый вклад в проведение на территории региона Года экологии и Года особо охраняемых природных территорий. Благодарственное письмо областного министерства лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования получил коллектив тольяттинской группы компаний «ЭкоВоз». Врио министра Александр Ларионов поблагодарил представителей «ЭкоВоза» за совместную работу. В чем она заключалась и благодаря чему удалось достичь результата, рассказывает директор ГК «ЭкоВоз» Денис Волков.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

— Денис Александрович, о какой совместной работе в рамках Года экологии говорил министр?

— Помимо своей основной работы, наша компания регулярно проводит просветительские и благотворительные акции, задача которых — увеличение экологической грамотности населения. Объявление 2017 года Годом экологии помогло этим акциям получить большой информационный резонанс, а значит, и большую массовость. Кроме того, мы провели несколько новых мероприятий, которые оказались очень полезными для нашего общего дела — воспитания у людей ответственного отношения к природе.

— Какие акции пользуются наибольшим интересом у тольяттинцев?

— Трудно провести границы: каждая акция нацелена на свою целевую группу, в рамках которой пользуется популярностью. Например, для воспитанников детских садов мы проводим акцию «Экологическая азбука», в рамках которой знакомим детей с принципами раздельного сбора мусора — показываем, для чего нужно его разделять и что получается в результате переработки. Малышам очень интересно, а главное — понимание необходимости бережного отношения к природе закладывается с детства.

Для учеников у нас есть традиционный творческий конкурс «Школьная экологическая мозаика». Ребята рисуют, создают модели одежды, сочиняют стихи и рассказы, ставят спектакли на тему экологии. В прошлом году в конкурсе приняли участие более 300 человек из Тольятти, Самары, Сызрани, Новокуйбышевска и сел Самар-

ской области. Победители выступили со своей постановкой на сцене настоящего театра.

Продолжается постоянный проект «Школа за раздельный сбор», в рамках которой на территории образовательных учреждений устанавливаются контейнеры для раздельного сбора мусора, проводятся уроки и выставки «Вторая жизнь отходов».

По улицам города по постоянному расписанию ездит «Экомобиль», который принимает пластик, бумагу, стекло и опасные бытовые отходы (градусники, батарейки, энергосберегающие лампы и т.д.). Проводятся экскурсии на линию переработки, где можно посмотреть, как вчерашние отходы превращаются в полезную продукцию. Кстати, мы

У нас отличная команда, которая уже не раз делом доказала, что способна преодолевать любые трудности. Все — от директора до обычного служащего — без преувеличения, большая сплоченная семья.

подсчитали: ежегодно благодаря сортировке и последующей переработке мы возвращаем в оборот более 15 тыс. тонн картона, пластика, стекла, резины и другого вторсырья.

Вот уже восемь лет (с момента трагического лесного пожара) мы ежегодно проводим акции по восстановлению леса. За это время восстановлено 26 гектаров «зеленых легких» города. Люди приходят семьями, дети счастливы, что в лесу появилось дерево, посаженное их руками.

— Вы проводите все эти мероприятия самостоятельно?

— Некоторые — самостоятельно, в ряде мероприятий нам помогают областное правительство, местные органы власти и общественные организации. Ав-



Денис Волков уверен, что экологическое просвещение воспитывает в людях более ответственное отношение к природе.

торство не так важно: главное — результат. Иногда мы проводим совместные акции; например, в рамках проекта «Генеральная уборка» мы вместе с активистами ОНФ выявили на территории Самарской области более 600 незаконных свалок мусора, из них в Ставропольском районе около 200. Теперь задача

— Эти опасения продиктованы двумя факторами: слабой информированностью людей о сути проекта (они думают, что тут планируется очередной мусорный полигон) и провокациями «профессиональных» противников строительства.

— А такие есть?

— Конечно. Во-первых, есть довольно много криминализованных групп, которые зарабатывают на «черной утилизации» — принимают отходы без оформления документов. После запуска экотехнопарка они останутся без работы. Во-вторых, есть новые игроки, которые хотят войти на рынок Самарской области.

— Это, например, кто?

— Это те, кто устраивает провокации в социальных сетях. Понимаете, есть большая разница между людьми, которые искренне, по собственной инициативе выходят на пикеты против незаконных свалок, и теми, кто устраивает такие пикеты исключительно ради провокации. Как правило, они прячут свои лица, публикуют отредактированные фотографии, а для распространения дезинформации в соцсетях используют аккаунты «однодневки».

Задача таких провокаций — взаимно ослабить существующих участников рынка, сформировать негативное общественное мнение о них, чтобы создать себе максимально



комфортные условия для завоевания лидерства. Думаю, на же время при необходимости он способен принимать жесткие решения, умеет добиваться своего.

— Вы так спокойно говорите об этом. Уверены, что сможете противостоять «варягам»?

— Никаких сомнений. У нас отличная команда, которая уже не раз делом доказала, что способна преодолевать любые трудности. Все — от директора до обычного служащего — без преувеличения, большая, сплоченная семья. Собственно, все успехи нашей группы компаний являются результатом работы команды.

— Кого бы вы назвали своей правой рукой?

— Мой заместитель Руслан Яблочный — человек, на котором держится вся текущая работа предприятия. Руслан

условия для максимального раскрытия потенциала. В то же время при необходимости он способен принимать жесткие решения, умеет добиваться своего.

Помимо основной деятельности, Руслан Всеволодович непосредственно отвечает за результаты реализации нашей комплексной программы благоустройства «Мы вместе за чистый город». Программу, дополняющую городские мероприятия по благоустройству, мы запустили в 2016 году. За это время она показала отличные результаты: выполнено более 300 заявок жителей. В общей сложности отремонтировано асфальтовое покрытие пешеходных дорожек и внутриквартальных проездов площадью 1350 кв. м, отремонтированы и покрашены скамейки и песчоницы, произведен покос травы и обрезка сухостоя, завезена земля для клумб и газонов — всего не перечислить. Реализация про-

— Кто еще в вашей команде?

— В общей сложности у нас работает около 1,5 тыс. человек, и о каждом есть что рассказать. Например, наш директор по социальным вопросам Алена Душкова — чуткий, отзывчивый человек, готова прийти на помощь в самой сложной ситуации. Видимо, поэтому ее так любят дети. Алена Владимировна — душа нашей группы компаний, она принимает чужую беду очень близко к сердцу, все пропускает через себя, много занимается экологическим воспитанием детей и подростков, лично участвует во многих проектах, а в настоящее время разрабатывает положение Благотворительного фонда имени Александра Душкова.

Алена Владимировна отвечает в нашей группе компаний за блок социальных вопросов, включая различные акции и мероприятия — от «Экологической азбуки» и «Школьной экологической мозаики», экоуроков и грантов для талантливых студентов до восстановления леса и целевой благотворительной помощи.

Например, в прошлом году Алена Владимировна курировала со стороны ГК «ЭкоВоз» акцию «Добрые крышечки». Задачей акции была помощь девочке, страдающей редким заболеванием — «синдромом бабочки». Это мучительная болезнь, при которой ребенку ежедневно требуются дорогостоящие препараты для перелива. Жители Тольятти, Жигулевска и Ставропольского района активно подключились к этому доброму делу: было организовано более 120 пунктов по приему крышек от холодных напитков. Все деньги, полученные от их переработки, были перечислены нашей маленькой героине. В результате семья девочки получила 50 тыс. рублей на покупку препаратов.

В этом году мы собираем «Добрые крышечки» для 17-летнего спортсмена Ильи Рудольфа, который получил на соревнованиях серьезную травму — перелом позвоночника. Эту акцию поддержали наши знаменитые спортсмены, в том числе олимпийская чемпионка Ирина Блинова. Я призываю всех неравнодушных тольяттинцев присоединиться к «Добрым крышечкам»: это тот редкий случай, когда вы можете оказать человеку реальную помощь абсолютно бесплатно.

Есть большая разница между людьми, которые искренне, по собственной инициативе выходят на пикеты против незаконных свалок, и теми, кто устраивает такие пикеты исключительно ради провокации.

Всеволодович — молодой, но очень опытный руководитель — грамотно и бережно управляет персоналом, каждому создает

граммы продолжится и в этом году, работы будем проводить летом и осенью, когда будет позволять погода.

Тепловой удар

Собственники иницируют смену УК

История с доначислением за тепловую энергию, подогревшая Тольятти в начале апреля, переходит из точки накала в более спокойное русло: на прошедшей неделе по инициативе городской администрации начала проверку межведомственная рабочая группа, активисты «прокачанных» домов пишут обращения в прокуратуру и проводят собрания собственников, где поднимают вопрос о смене управляющих компаний. Похоже, доначисления, ощутимо ударившие по карману тольяттинцев, могут привести к пробуждению аморфных клиентов сферы ЖКХ, долгое время бывших благодатным полем для коммунальных жнецов.

Сергей Сергеев
office@ponedelnik.info

Почти месяц назад жители десятков многоквартирных домов Тольятти в квитанциях за март обнаружили существенные доначисления в графе за отопление и, как итог, резкий рост квартплаты — до 10 тыс. рублей. Увеличение суммы оплаты в УК объяснили корректировкой платежей за тепловую ресурс, которую управляющие компании города провели по итогам 2017 года. Среди особо отличившихся — УК № 1, УК № 3, УК «ДЖКХ» и еще ряд мелких компаний. По оценкам специалистов, размер доначислений по жилфонду составил от 1,38 до 173,22 рубля за 1 кв. метр.

В городе с непростой экономической ситуацией подобные собы-

тия способны спровоцировать социальный взрыв, что и случилось в Тольятти в начале апреля. Сначала горожане собирались во дворах домов стихийно, а потом состоялась организованная встреча с ГТРК «Самара», на которую пришли жители Автозаводского, Центрального районов и наблюдатели от УК. Люди выражали недовольство суммами доначислений, выступали общественники и работники УК. Почти одновременно с этим представители энергоснабжающих организаций распространили заявление, что никаких дополнительных корректирующих платежей в адрес УК № 3 в последние месяцы не выставлялось и что они готовы поучаствовать в проверке ситуации, сложившейся вокруг этих огромных доначислений, по приглашению городских властей.



Рабочая группа должна разобраться, почему типовые дома, оборудованные одинаковыми приборами учета, показали существенную разницу в объемах потребленного в 2017 году теплового ресурса.

Сразу после этих событий по инициативе местных органов власти во всех районах города с доначислениями начала разбираться межведомственная рабочая группа. В ее состав вошли специалисты городской администрации, государственной жилищной инспекции, районной прокуратуры, теплоснабжающей организации «Т Плюс» и представители УК.

Рабочая группа должна не просто выверить точность доначислений, но и разобраться, почему типовые дома одной и той же серии, расположенные по соседству и оборудованные одинаковыми коллективными приборами учета, показали по факту существенную разницу в объемах потребленного в 2017 году теплового

ресурса. Ну, правда же, подозрительно.

Между тем общественный деятель Алексей Ястребов (организация «Контроль ЖКХ») уверен, что прокурорскую проверку всегда необходимо проводить совместно с экс-

В ожидании реакций властей и проверок силовых органов жители многих домов пытаются предпринять действия, чтобы защититься от недобросовестных УК в дальнейшем. Речь идет, конечно же, о процедуре смены УК, и здесь в антилидерах — УК «ДЖКХ».

пертами Госжилинспекции (ГЖИ). Только в этом случае, считает он, можно доверять результатам ин-

спектирования УК. «Раньше подобные проверки должна была проводить сама Госжилинспекция, но под давлением коммунальных лobbи у ГЖИ отобрали эти полномочия, — прокомментировал он ситуацию «ПН». — Получается, что прокуратура может проводить проверку финансово-хозяйственной деятельности организаций, но у них нет специалистов, разбирающихся в сфере ЖКХ. А эксперты ГЖИ знают, где и что искать, но у них нет права проводить самостоятельные проверки. И для получения достоверных результатов прокуратуру и ГЖИ надо объединить. Дело в том, что тепловые отчеты можно подбить под любую цифру, и несведущий человек просто не увидит этой махинации. А вот эксперты ГЖИ не только увидят, но и смогут доказать, сколько зашло в дом и сколько вышло теплового ресурса». Между тем наши эксперты уверены, что информация господина Ястребова о роли ГЖИ в прокурорских проверках несколько устарела. «Госжилинспекция также участвует в проверке доначислений за отопление», — сообщили «ПН» в городской администрации.

В ожидании реакции властей и проверок силовых органов жители

Речь идет о процедуре смены УК, и здесь в антилидерах — УК «ДЖКХ». Все большее число объектов, бывших ранее под управлением компании Виктора Попова, уходит из-под его контроля в товарищества собственников недвижимости (ТСН), которые объединяют несколько домов. Почему собственники буквально бегут из УК «ДЖКХ», можно понять на примере дома № 49 по улице Чайкиной: здесь жильцам не только насчитали «лишних» 3 млн рублей, но еще и прислали ту самую «корректировку» по отоплению.

Причина такого поведения на рынке УК «ДЖКХ» лежит на поверхности: она уже давно входит в топ-5 крупнейших должников за полученную тепловую энергию, произведенную электростанциями Самарского филиала ПАО «Т Плюс». По состоянию на 27 декабря 2017 года, общая задолженность ООО «Департамент ЖКХ Тольятти» — 347,7 млн рублей. 25 декабря прошлого года руководство Самарского филиала «Т Плюс» подало заявление о признании этой УК несостоятельной, а ее руководителя, Виктора Попова, банкротом. Основание для подачи иска — задолженность УК за полученное тепло в размере 3,69 млн рублей, накопленная за январь — апрель 2017 года. Спустя три месяца после регистрации заявления ООО «Департамент ЖКХ Тольятти» задолженность погасило, и суд оставил заявление ПАО «Т Плюс» без рассмотрения.

Накануне сдачи номера в печать стало известно, что врио губернатора Самарской области Дмитрий Азаров поручил руководству УК № 3 перевыставить счета по среднему показателю.

Герцы и гигабайты

Собираем в Тольятти системный блок под различные нужды

Пожалуй, рынок компьютерной техники и периферии больше других зависит от курса доллара: каждый скачок американской валюты приводит к удорожанию комплектующих. Намедни USD в очередной раз пробил 60-рублевый потолок. Однако продавцы техники еще не переписали ценники – на складах лежат комплектующие, закупленные несколько месяцев назад. Опять же десктопы стали неотъемлемой частью любого рабочего процесса, и без них просто не обойтись. Не будем забывать и про геймеров, которым необходимо регулярно делать апгрейд техники. В общем, «ПН» решил разобраться, во сколько в Тольятти обойдется сборка компьютера под разные задачи.

Стенан Костенко
office@ponedelnik.info

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

К радости большинства руководителей, компьютерам офисного сегмента не нужны серьезные вычислительные мощности. Конечно, это при условии, что служащие не занимаются специфическими задачами. О них речь пойдет ниже, а пока давайте рассмотрим, во что обойдется системный блок, на котором без особых проблем будут работать программы пакетов Microsoft Office или 1С. Также эти комплектации сойдутся для домашнего серфинга по интернету, просмотра фильмов и даже некоторых игр.

Прелесть современных систем в том, что если раньше в списке комплектующих обязан был присутствовать отдельный видеоадаптер, то сегодня с выводом изображения на монитор вполне справляется центральный процессор. Конечно, это не позволит запускать на компьютере серьезные ресурсоемкие игры, но для ухаживания за какой-нибудь «Веселой фермой» с нехитрой 3D-графикой решение вполне подойдет.

Таким образом, перечень составных частей недорогого офисного системного блока выглядит так: центральный процессор (ЦП), материнская плата (МП), устройство охлаждения (кулер), модуль оперативной памяти (ОП), жесткий диск (HDD или SSD), корпус. Осталось выбрать конкретные комплектующие.

Многие электронные дискаунтеры торгуют уже готовыми решениями. Например, самый бюджетный готовый системный блок, который можно приобрести в Тольятти, так и называется – «бюджетный офис». Он оснащен процессором Intel Celeron G3900, материнской платой ASUS H110M-K, куле-

ром Deepcool Gamma Archer PRO, модулем оперативной памяти Crucial DDR4 на 4ГБ, и SSD накопителем Kingston A400 объемом 120 ГБ. Заключено это решение в черный корпус mATX Formula FM-504D. Цена вопроса? Всего 14,7 тыс. рублей.

Но можно и еще дешевле. Например, мы виртуально собрали комплект из материнской платы ASRock FM2A68M-DG3+, процессора AMD Athlon X2 340 OEM, кулера Deepcool Beta 10, оперативной памяти Patriot на 2 ГБ, жесткого диска Western Digital 500 ГБ и корпуса Accord P-26B с блоком питания STM 400W. Цена такого набора – почти ровно 10 тыс. рублей, но вам придется собирать комплектующие воедино самостоятельно, а потом терпеть крайне низкую скорость работы операционной системы и программ.

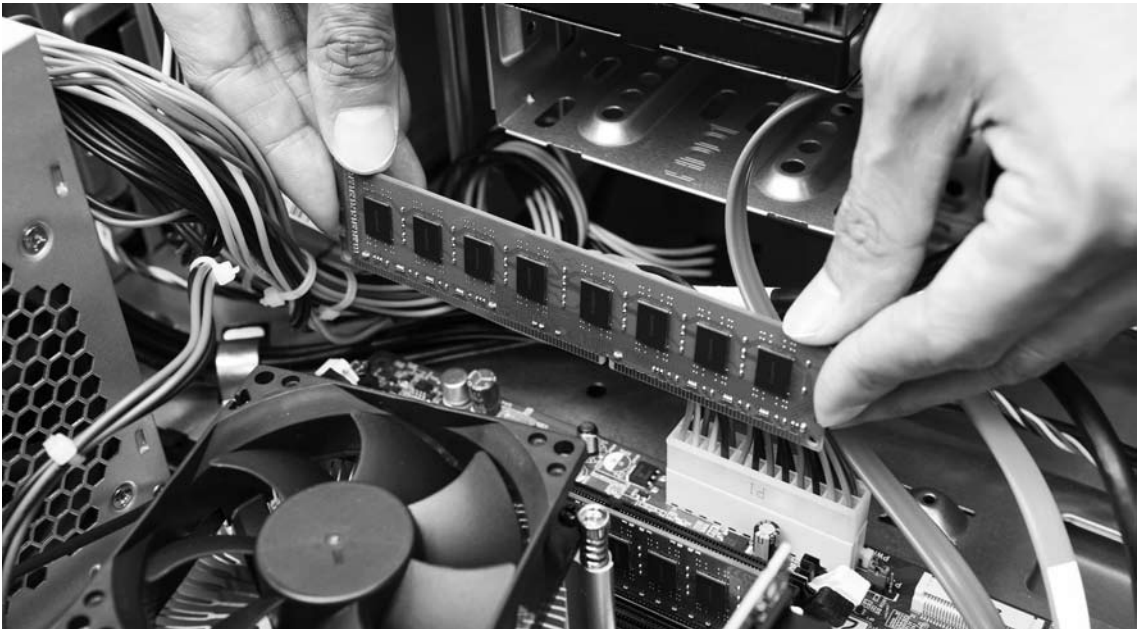
СРЕДНИЙ КЛАСС

А что если кто-то из сотрудников организации занимается более ресурсоемкими задачами,

После изучения всех доступных в Тольятти комплектующих у нас сложилась следующая картина: чтобы собрать машину для более-менее серьезных задач, придется выложить немногим больше 30 тыс. рублей.

чем составление таблиц в Excel? К примеру, он штатный дизайнер. Оговоримся: в идеальном мире дизайнер должен творить на эталонных системных решениях от компании Apple, но в реальности приходится выкручиваться и решать задачи верстки буклетов, изготовления упаковки или производства расчетов в CAD-программах на куда более слабых компьютерах. Тут уже потребуются и процессор помощнее, и оперативки побольше.

После изучения всех доступных в Тольятти комплектующих у нас сложилась следующая



❗ «Покулив» профессиональные форумы и сопоставив некоторые решения с ценником на комплектующие в Тольятти, мы смогли «собрать» вполне рабочую лошадку, которая потянет большинство современных игр, как минимум, на средних настройках.

картина: чтобы собрать устройство для более-менее серьезных задач, придется выложить немногим больше 30 тыс. рублей. Например, за 32–34 тыс. можно получить следующий набор: процессор Intel Core i3; материнская плата ASUS H110-Plus; оперативная память Samsung DDR4 8 ГБ; видеокарта Intel HD Graphics; SSD диск под систему – SSD 128 ГБ Kingston UV400, HDD диск для хранения проектов – 1 TB Toshiba 7200 RPM, система

изводительности. Особенно важна видеокарта. И вот же неприятность: из-за всемирной майнинговой лихорадки стоимость мощных игровых видеокарт выросла до неприличных значений. Из-за этого цены на «игровые» системные блоки начинаются от 60 тыс. рублей. Но если приложить усилия и плотно изучить тему, можно найти компромисс.

«Покулив» профессиональные форумы и сопоставив некоторые решения с ценником на комплектующие в Тольятти, мы смогли «собрать» вполне себе рабочую лошадку, которая потянет большинство современных игр, как минимум, на средних настройках.

Итак. Решение на базе Intel: ЦП – Intel Core i3-8100, 4 ядра, 3,6 ГГц, 6 Мбайт L3; МП – MSI H310M PRO-VD; ОП – Samsung DDR4-2400 8 ГБ; видеокарта – NVIDIA GeForce GTX 1050 4 ГБ; HDD – Seagate 1 Тбайт; кулер – Cooler Master; корпус – DeepCool Smarter; блок питания – Zalman ZM500-LE II 500 Вт. Итоговая стоимость комплектации – 39 тыс. рублей.

Решение на базе AMD: ЦП AMD Ryzen 3 2200G, 4 ядра, 3,5 (3,7) ГГц, 4 Мбайт L3; МП – ASRock H310M-HDV; ОП – Crucial 8ГБ; видеокарта – Inn3D GeForce GTX1050 Ti Twin X2; HDD – Western Digital 1Тбайт; кулер – Cooler Master; корпус – Accord P-28B; блок питания – Chieftec TPS-500S 500 Вт. Итоговая стоимость комплектации – 36 тыс. рублей.

ПРОЧИЕ РАСХОДЫ

Один лишь системный блок не решит поставленных задач – нужна периферия: клавиатура, мышь, монитор и, в конце концов, операционная система. Начнем с нее. Средняя цена «минимальной» Windows 10 в комплектации

Из-за всемирной майнинговой лихорадки стоимость мощных игровых видеокарт выросла до неприличных значений. Из-за этого цены на «игровые» системные блоки начинаются от 60 тыс. рублей.

Номе – 8 тыс. рублей. Несмотря на приставку Номе, использовать эту операционку вполне можно и в офисе. И все же дорого.

Как вариант – переход на бесплатную систему Linux. Массовому потребителю она либо не известна, либо вызывает у него пренебрежение, дескать, ее используют только фрики и системные администраторы. Поверьте, это не так. Например, данный текст был написан на редакционном ноутбук под управлением операционной системы Linux Mint. И если вам не нужно от компьютера чего-то большего, чем офисные приложения (полная бесплатная замена всех программ Microsoft Office), браузер, торрент-клиент и проигрыватель видео и музыки, то Linux вас приятно удивит. Он быстрее Windows ворочается на слабых компьютерах и почти не боится вирусов, а значит, не придется дополнительно тратить деньги на подписку Касперского.

Комплект «клавиатура + мышь» можно приобрести за смешные 500 рублей. Конечно, это очень скромный вариант, но вполне достаточный для работы или отдыха. А вот с мониторами сложнее. Средняя цена начального «офисного» варианта с диагональю 19 дюймов – от 4,5 тыс. рублей. Но качество картинки, которое показывает такое устройство, вряд ли устроит тех, кто проводит много времени на рабочем месте и тем более играет в компьютерные игры. Начав разбираться в вопросе, мы поняли, что тема мониторов настолько глубокая и важная для здоровья, что «ПН» посвятит ей отдельную статью.

20 лет в Самарском регионе

Альфа-Банк об итогах работы и планах на будущее

В начале 2018 года исполнилось 20 лет с начала работы Альфа-Банка в Самарской области. Планы на будущее, показатели первого квартала юбилейного года операционного офиса «Самарский» Альфа-Банка, а также ретроспектива его деятельности были представлены региональным руководством на прошедшей 13 апреля пресс-встрече.

Самарский офис Альфа-Банка был зарегистрирован ЦБ РФ 4 декабря 1997 года. За 20 лет банк стал одним из лидеров на финансовом рынке региона, уверенно сохраняя позиции в топ-3 по ключевым показателям. 2017-й – год двадцатилетия развития бизнеса в регионе – банк завершил с рекордной за годы работы чистой прибылью – 1,5 млрд рублей, операционная прибыль превысила 2,4 млрд рублей. В текущем году Самарский офис продолжает демонстрировать положительную динамику по операционной прибыли (+7,4% VoV), с начала года в Самарском регионе банк заработал почти 0,4 млрд рублей.

На 1 марта общий объем размещения по всем клиентским сегментам составляет 29 млрд рублей, рост с начала года – почти на 38%, в основном за счет кредитования предприятий и организаций. Объем привлечений превышает 21,5 млрд рублей. Альфа-Банк сохраняет долю в размере 8% в региональном объеме средств на текущих счетах физлиц, что обеспечивает второе место в Самарской области. Сегодня 14 отделений Альфа-Банка обслуживают клиентов в трех городах области: Самаре, Тольятти, Сызрани. В 23 населенных пунктах области установлены банкоматы. В эпоху цифровизации эконо-



❗ Отдельное внимание Альфа-Банк уделяет работе с малым бизнесом региона: каждый седьмой самарский предприниматель открыл счет в банке.

с малым бизнесом региона: каждый седьмой самарский предприниматель открыл счет в банке. В регионе стали регулярными бизнес-форумы, конференции и обучающие семинары, на которых банк делится накопленными знаниями и экспертизой. В апреле 2018 года Alfa Business Forum в Самаре посетили почти 800 предпринимателей, дав

На 1 марта общий объем размещения по всем клиентским сегментам составляет 29 млрд рублей, рост с начала года – почти на 38%, в основном за счет кредитования предприятий и организаций.

ком, который выбирают самарские клиенты, – отметил на пресс-встрече первый заместитель председателя совета директоров АО «Альфа-Банк» Олег Сысуев.

За 20-летнюю историю деятельности клиентскую базу Альфа-Банка формировали предприятия ракетно-машиностроения, энергетики и торговли Самарской области. На сегодняшний день более 8 тыс. предприятий области из разных отраслей сотрудничают с банком. Отдельное внимание Альфа-Банк уделяет работе

охлаждения Zalman CNPS90F + Zalman RC56, блок питания HiPro 350W, корпус Zalman Z1, кардридер Ginzzu USB 3.0.

ИГРОВАЯ МОДЕЛЬ

Компьютеры, особенно домашние, нужны не только для работы, но и для развлечения: играть в компьютерные игры теперь не стыдно в любом возрасте. Вот только современные игровые AAA-проекты в разрешении Full HD хотя бы на средних настройках качества графики требуют от техники повышенной про-

Сор из избы

Сколько стоит генеральная уборка дома

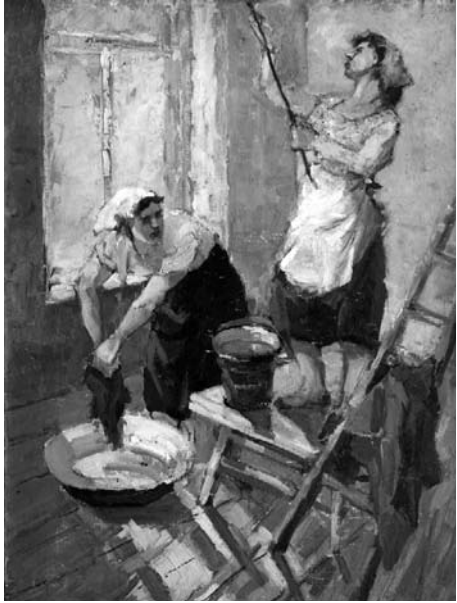
«Хотела бы я узнать фамилию того генерала, который придумал генеральную уборку», – наверное, так ворчит каждая хозяйка в процессе нелегкого и малоприятного занятия. У многих уже само это словосочетание вызывает ужас. Особенно это касается весенней уборки, которая обычно включает в себя мытье окон и стирку штор, а тут уже грех и полы за диваном не вымыть, да и шкафы давно пора отодвинуть. На прошедшей неделе «ПН» выяснил, какой вид уборки наиболее востребован, почему стоит обратиться в клининговую компанию и во сколько обойдутся услуги.

Валерия Вавилина
valeriyavavilina@yandex.ru

ЧАСТНИК ИЛИ КОМПАНИЯ?

Уборка отнимает много сил и времени, которые можно потратить на что-то более полезное или приятное. Гораздо проще порекомендовать эту утомительную процедуру профессионалам. Тем более сегодня эти услуги по карману практически каждому. Решившись на подобную помощь, остается только выбрать один из двух путей: обратиться к уборщице – частному лицу или позвонить в клининговую компанию.

Само собой, первый вариант обойдется значительно дешевле (от 300 рублей в час). Можно подумать, что в уборке нет ничего сложного, и любой человек, которому требуется подработка, способен справиться с мытьем полов и окон не хуже, чем команда специалистов. Однако это не так. Безопасность, эффективность, скорость и бережное отношение – вот основные преимущества клининговых компаний. Компания отвечает за каждого своего работника, а нанимая уборщицу по объявлению, вы приглашаете в квартиру незнакомого человека.



❗ Даже если квартира находится в запущенном состоянии, лучше не постесняться и вызвать специалистов. Клиннинговые компании заверили «ПН», что понятия «слишком грязно» для них не существует.

ОТДЕЛЬНЫЙ ПРАЙС

Самой популярной услугой на сегодняшний день является генеральная уборка квартиры или дома», – говорят профессионалы. «Если вы сделаете заказ на клининговые услуги, то наши сотрудники обеспечат вам до 1560 часов (или 65 дней) в год свободного времени, взяв на себя ваши домашние заботы и освободив от физического

В пакет услуг «Холостяк» (от 1,2 тыс. рублей) входит поддерживающая влажная уборка квартиры, включая санузел, – доступная сумма за спокойное существование в чистом жилище.

труда», – цитата с сайта клининговой компании «Жемчужина». Заманчивое предложение. Однако удовольствие это не из дешевых – от 70 рублей за квадратный метр. А в компании «Мандарин» самый бюджетный вариант полной уборки в квартире обойдется в 80–100 рублей за квадрат, пакет же «Все включено» – 150–250 рублей. Так, наведение порядка в двухкомнатной квартире (50 кв. м) будет сто-

ить 5–15 тыс. рублей в зависимости от объема работ.

«Чаше всего после генеральной уборки дома клиенты начинают пользоваться услугами компаний для постоянного поддержания чистоты, раз в две недели», – отмечают работники клининговых компаний. Действительно, делать поддерживающую уборку быстрее и выгоднее. Полный порядок в той же «двушке» в таком случае обойдется в 2,5–3 тыс. рублей.

Удобно, что у многих фирм есть прайс на услуги по отдельности, так что к однократной «ПН» уборке можно за умеренную цену прибавить, например, мытье холодильника (500 рублей) или глажку белья (600 рублей в час).

ДЛЯ ХОЛОСТЯКОВ И АЛЛЕРГИКОВ

Даже если квартира находится в запущенном состоянии, лучше не постесняться и вызвать специалистов. В нескольких фирмах «ПН» заверили, что понятия «слишком грязно» для них не существует. Правда, в таком случае придется рассчитывать на более высокую стоимость уборки. Отдельный ценник у многих фирм есть для уборки после ремонта или строительства (стоимость услуг увеличивается на 80%), пожара и даже после того, как в квартире кто-то умер.

Некоторые компании предлагают пакет услуг «Холостяк» (от 1,2 тыс. рублей), в который входит поддерживающая влажная уборка квартиры, включая санузел, – доступная сумма за спокойное существование в чистом жилище.

Отдельный пакет услуг есть и для аллергиков. В таких случаях уборка осуществляется без применения химических веществ в составе чистящих средств.

Кругом марш

Серия 2. О том, как тольяттинский мотоциклист покорял американский континент

«ПН» продолжает рассказывать о жизни и удивительных приключениях тольяттинца Александра Рубцова, который на своем мотоцикле Honda Africa Twin объехал весь земной шар. В прошлой серии цикла «Кругом марш» мы узнали о деталях азиатского и африканского этапов покорения Земли. Более полугода Александр справлялся с пограничными трудностями, бытовыми сложностями, поломками, боролся со смертельной болезнью и наконец вернулся домой. Но останавливаться на достигнутом наш герой и не собирался. Сегодняшнее повествование посвящено третьему этапу его странствий – американскому.

Илья Кириллов
ilyakirillov@mail.ru

ШОССЕ 66 И АЛЬБУКЕРКЕ

После возвращения из Африки Александр некоторое время жил нормальной жизнью и зарабатывал деньги. Он не планировал заранее, каким будет его следующее приключение. Как получится – так получится. И сложилось так, что очередным претендентом на покорение стал американский континент.

«Думаю, не надо объяснять, что до Америки доехать невозможно – тебе и твоему транспортному средству придется лететь или плыть. Так я получил первый опыт отправки мотоцикла «морем». Долго рассказывать, сколько таможенных документов требуется оформить: разрешения, справки, Карнет де Пассаж (международная таможенная декларация, необходимая для временного ввоза транспортного средства) и прочее. Одно только получение американской визы чего стоит. Короче говоря, подготовка путешествия и сопроводительных документов нередко занимает столько же времени, сколько и само путешествие».

Honda Africa Twin отправилась в Нью-Йорк из питерского порта, а сам Александр добрался до «Большого яблока» на самолете. К сожалению, некоторым планам нашего героя сразу же помешала погода. Первым делом Александр собирался сделать так называемый Coast-to-Coast trip: пересечь Штаты, добравшись от восточного побережья до Лос-Анджелеса, находящегося на западном побережье. Увы, после всех проволочек тольяттинец оказался в Америке только в ноябре – месяце не слишком теплом даже для США.

«Очень хотелось прокатиться по знаменитому Route 66. Но данное шоссе пересекает Скалистые горы, и местные дальнобоищики убедили меня, что это слишком трудная преграда для мотоциклиста. Там лежал снег, а температура воздуха опускалась до девяти градусов ниже нуля. Мне посоветовали сразу двинуться на юг, и я поехал в известное благодаря сериалу «Во все тяжкие» Альбукерке, затем свернул в направлении Далласа. В общем, прокатился по востоку США и поспешил в южные страны. К сожалению, из-за погоды Штаты я проскочил очень быстро, практически ничего не посмотрев».

ПИРАТЫ И ШТОРМ

И началась Центральная Америка: Мексика, Гватемала, Никарагуа, Гондурас, Коста-Рика, Панама. В этих странах было тепло, вкусно, гостеприимно. Местное население относилось к русскому мотоциклисту с интересом и уважением, помогая то советом, то делом. Александр довольно быстро продвигался к границе между Северной и Южной Америкой – узкому (в глобальном масштабе) перешейку между Панамой и Колумбией.

«Суша-то между американскими материками есть. Вот только проехать по ней невозможно. Там такие дикие джунгли, что даже погранпостов нет за ненадобностью. Зато там есть дух истории – это самые настоящие пиратские места. Фрэнсис Дрейк, Генри Морган, Томас Кэвэндиш... Все они – неотъемлемая часть перешейка. Путешествие по Центральной Америке заканчивалось в Портобелло – легендарном городке. Когда все награбленное у западных берегов Америки нужно было отправлять в Европу, именно сюда стекались богатства. По единственной дороге, построенной в далекие времена на самом узком участке перешейка, трофеи переезжали из трюмов кораблей, базировавшихся в Тихом океане, в небольшой залив на берегу Карибского моря. А в Портобелло награбленное вновь грузилось на корабли и уплывало в «просвещенные страны». К сожалению, сейчас сам Портобелло и артефакты той эпохи находятся в плачевном состоянии».

Портобелло и для самого Александра стал отправной точкой небольшого морского приключения. Итак, добраться до Южной Америки по

суше не представлялось возможным. Самолет – очень дорого. Пришлось фрахтовать 20-метровую океанскую яхту.

«Это было очень интересно. Сначала требовалось доставить на борт мотоцикл. Киль не позволял яхте подойти близко к берегу, поэтому Honda добиралась до палубы на небольшой шлюпке. А это, на секундочку, не менее трехсот килограммов вместе со всем оборудованием. Потом железного коня поднимали шлюпочным краном и очень ответственно крепили. И не зря – во время пятидневного перехода мы попали в довольно серьезный шторм. Но кроме шторма были посещения нескольких красивейших Карибских островов, лобстеры, рыбалка и другие забавы. Невероятно весело, вкусно и, увы, очень-очень дорого. Тем не менее карибский переход – одно из самых ярких впечатлений американского этапа, за которое не жалко никаких денег», – рассказывает Александр.

ПАРТИЗАНЫ И НАРКОКАРТЕЛИ

Один из самых популярных фильмов в 90-е годы прошлого века – «Роман с камнем». Помните, как морской крокодил откусывает руку главному антагонисту? Эта сцена снималась в древнем колумбийском городе Картахене. Именно там и пришвартовался наш герой.

«В туристическом плане город известен своей невероятной красотой. Я наслаждался Картахеной несколько дней и двинулся дальше по колумбийским просторам. Многие пугали меня злыми партизанами и бандитами, но никто из них мне не встретился. Наоборот, некогда столица мирового наркотрафика со штаб-квартирой Пабло Эскобара – Медельин – оказалась отличным городом. Он сильно отличался от той же Картахены: развитая урбанистика и преобладание белого населения позволяло почувствовать себя словно в Европе».

«Самая южная точка планеты, до которой можно добраться на сухопутном транспорте, аргентинский город Ушуая. Кайфовый город с невероятно мягким климатом. Удивительно: до Антарктиды всего 1 тыс. километров, а у них даже двойных стеклопакетов нет. Одна беда – даже элементарные продукты питания невероятно дорогие».

До американского вояжа Александр уже пересек экватор дважды, путешествуя по Африке. Таким образом, одно из обязательных условий RTW (Round the World) было выполнено. Но тольяттинец перевыполнил план, в третий раз «перепрыгнув» через «линию большого круга» в Эквадоре.

«Но надолго я там не задержался и скоро оказался в Перу. Страна интересная и красивая. Я ехал по Панамаринскому шоссе, то поднимаясь в горы, то опускаясь к побережью, минуя живописные городки и деревушки. Восхитительные виды, удивительные рельефы, чарующая природа...

К сожалению, мне не удалось попасть в Бразилию. Я придумал интересный план маршрута, который до сих пор не дает мне покоя. Называется он Трансамазония. Предполагалось пересечь материк от восточного побережья к западному вдоль Амазонки. Там даже есть шоссе, правда, оно в ужасном состоянии. Решил отказаться от этого плана по той причине, что мое пребывание в Южной Америке совпало с сезоном дождей, который превратил эту дорогу в реку. Есть и еще один важный момент: я очень торопился в столицу Перу – Лиму. 15 января там ожидался финиш ралли «Дакар». Не знаю, получится ли осуществить мечту о Трансамазонии в будущем. Но очень на это надеюсь».

СОСОК И СПАСЕНИЕ

Итак, тольяттинец мчался по Панамаринскому шоссе, чтобы успеть поприветствовать отважных гонщиков. Но его собственная гонка чуть не стоила ему жизни.



«Можно сказать, что я чудом выжил. Более того, даже не поцарапался. А произошло банальная вещь – резкая потеря управления. Мне показалось, что переднее колесо мо-

проверять постоянно, а он на какое-то время забыл об этом. Переезжая многочисленные «спид-бамперы», мотоциклист резко тормозил перед ними и тут же высвобождал ручку тормоза, чтобы получился «подскок». Этот маневр помогал легче перепрыгивать «лежачих полицейских». Видимо, на одном из них и произошел надрыв соска, впоследствии чуть не приведший к трагедии.

Я И КАМАЗ

И он успел в Лиму. Финиш «Дакара» – событие очень громкое. Оттого власти города отдали под мероприятие площадь перед королевским дворцом, попасть на которую оказалось почти невозможно. Как только число прибывающих зрителей подходит к определенной отметке, полицейские блокируют район и больше никого не пускают. Александру не повезло попасть в число зрителей-счастливчиков. А с другой стороны – повезло.

«Я сначала пришел к площади пешком. Сразу стало ясно, что меня туда не пропустят. Тогда я вернулся в свой отель, который находился неподалеку, надел шлем, сел на мотоцикл и подкатил к королевскому дворцу в полной экипировке. К тому моменту я уже немного владел испанским и обратился прямо к охране: «Сорри, парни, немного опоздал. Я со своими друзьями – командой «КАМАЗ-Мастер». Отстал вот, бла-бла-бла...». Надо сказать, что место проведения финиша было разделено на кучу зон. В одну пускают только с фиолетовыми браслетами, в другую с синими, а вон в ту только с красными бейджками организаторов. Короче – «цветовая дифференциация штанов». Мне же вообще без каких-либо

«Сорри, парни, немного опоздал. Я со своими друзьями – командой «КАМАЗ-Мастер». Отстал вот, бла-бла-бла. Эта ложь позволила мне получить доступ к финишной прямой и сфотографироваться с Владимиром Чагиным, Стефаном Петеранселем и другими гонщиками».

оказавшиеся передо мной. Их никто не заставлял рисковать ради какого-то мотоциклиста, выскочившего на встречу».

По словам Александра, причиной аварии стала его собственная невнимательность. Давление в шинах нужно



КРАСОТА И ПИНОЧЕТ

Путешествие продолжалось. Александр оказался у высокогорных озер Боливии – Титикака, Поопо и высохшего Салар-де-Уюни. По этому соляному 200-километровому «зеркалу» очень хотелось промчаться на мотоцикле. Но из-за сезона дождей поверхность на несколько сантиметров ушла под воду. Тем не менее Александр обзавелся новыми знакомыми, вместе с которыми они купили тур на джипе.

«Вообще, Америка отличается от Африки тем, что там очень много путешественников, и потому в одиночестве не едешь почти никогда. Город окружен великолепными лесами, в которых по земле стелется толстый мох. Мне там очень понравилось. Одна беда – даже элементарные продукты питания невероятно дорогие».

Если до Ушуан Александр ехал по западному побережью Южной Аме-

«Суша между американскими материками есть. Вот только проехать по ней невозможно. Там такие дикие джунгли, что даже погранпостов нет за ненадобностью. Зато там есть дух истории – это самые настоящие пиратские места. Фрэнсис Дрейк, Генри Морган, Томас Кэвэндиш».

немногих мест, в котором я хотел бы задержаться надолго», – вспоминает тольяттинец.

Затем начались красоты Чили. Вытянутая вдоль побережья страна разделена на 14 регионов, последние из которых находятся совсем близко к Антарктиде. Потому местная природа одновременно сурова и ослепительно красива.

«Через южные регионы тянется знаменитейшая дорога, построенная Пиночетом, – Carretera Austral. Пожалуй, это одна из немногих дорог, по которой стоит пройти пешком. В том смысле, что по ней именно хочется медленно брести, подолгу любясь видами. Фиорды, горы, растительность. 50-е градусы южной широты потрясающе красивы! К сожалению, проехать по Carretera Austral до конца я не смог – в Чили случился топливный кризис. Мне пришлось сворачивать в Аргентину, чтобы заправиться. Правда, и в этой стране не все так просто с горючкой: иногда засакивал на колонку какого-нибудь

городка Патагонии, а задерживался в нем на пару-тройку дней в ожидании бензовоза».

УШУАЯ И БУЭНОС-АЙРЕС

Самая южная точка планеты, до которой можно добраться на сухопутном транспорте, аргентинский город Ушуая. И Александр доехал-таки до этого населенного пункта, расположенного на 54-м градусе южной широты.

«Кайфовый город с невероятно мягким климатом. Удивительно: до Антарктиды всего 1 тыс. километров, а у них даже двойных стеклопакетов нет. Летом там приятная прохлада, а зимой не ниже минуса пяти. Город окружен великолепными лесами, в которых по земле стелется толстый мох. Мне там очень понравилось. Одна беда – даже элементарные продукты питания невероятно дорогие».

Если до Ушуан Александр ехал по западному побережью Южной Аме-

рики, то обратно возвращался по восточному. Этот маршрут считается одним из самых скучных, и Александр согласен с таким мнением.

«5 тыс. километров вдоль Атлантического побережья едешь «на левом боку» – сильный ветер постоянно дует справа и здорово мешает. Но главное, там совершенно нечего смотреть, кроме одного заповедника с пингвинами. Этим путем я и добрался до великолепного Буэнос-Айреса – финальной точки моего путешествия. Оттуда я отправил мотоцикл самолетом в Москву. Полгода странствий по Южной Америке – одно из лучших приключений в моей, скажем так, карьере. Мечтаю туда вернуться».

Рассказ об американском этапе кругосветного путешествия Александра Рубцова подошел к концу. Думаете, на этом все? Как бы ни так. Впереди вас ждет повествование об увлекательном 11-месячном вояже по странам Азии и самому дальнему континенту – Австралии.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ В АРЕНДУ ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ ПЛОЩАДЬЮ ОТ 18 М²

На данный момент помещения находятся на стадии капитального ремонта. Офисное здание расположено недалеко от торгового центра «Аэрохолл». Удобные пути подъезда, близость основных дорожных развязок на все районы города, собственная стоянка для автомобилей, свежий ремонт, система кондиционирования, охрана. Срок окончания ремонта и начала эксплуатации помещений – 1 июня 2018 года.

При предварительном заключении договора гарантируется фиксировано низкая цена от 200 руб. за квадратный метр

Телефон для справок

77-25-50

Реклама

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ВЕЧЕР

28 апреля /суббота/ 18:00

6+

Отдел современного искусства ТХМ | ул. Свердлова, 3 | т.: 70 20 95

Реклама

ТРЕЗВЫЙ ВЗГЛЯД

Ресторанная критика



Кто на новенького

КАФЕ «БАРБАРИС»

Ленина, 129

с 11.00 до 23.00

63-17-15

нет

пицца куриная
с грибочками – 370 рублей

нет

Илья Кириллов
tr-vz@mail.ru

В Тольятти в нескольких нежилых помещениях, оборудованных под кафе и бары, арендаторы меняются как курс рубля в период санкций. Вот, например, Ленина, 129. За последние пару лет мы видели минимум три разных вывески над входной группой. Горожан тут пытались кормить и пиццерия, и пельменная, и бургерная. Поэтому, заметив очередной ребрендинг, рецензенты ни капелки не удивились, а рутинно припарковали автомобиль и пошли изучать формат нового кафе «Барбарис».

А формат, собственно говоря, вполне себе стандартный: бургеры, сэндвичи и пицца составляют костяк местного ассорти-

Салат появился на столе очень скоро, и в тарелке рецензенты обнаружили аппетитную композицию, в которой дольки куриного филе, засыпанные тертым сыром, окружали свежие овощи и яичная нарезка. И все это под изумительным соусом. Не только красиво, но и вкусно и много!

Супа тоже не пожалели: порции очень внушительные. После того как брошенные в тарелку сухарики превратились в губкоподобную массу, рецензенты приступили к поглощению кушанья и вновь отметили мастерство барбарисовского повара. Особенно порадовала длинная лапша, сделанная, как нам показалось, вручную.

И вот мы и добрались до звездз сегодняшнего обеда – бургера с котлетой на пару. Его подали на круглом подносе в окружении долек картофеля по-деревенски. Смотрелась эта компания сказочно. Но, откровенно говоря, рецензенты погорячились, делая заказ: одно из блюд вполне можно было бы вычеркнуть. В итоге автор этого текста принялся за бургер, будучи уже сытым. Заметив мои страдания, официантка предложила упаковать содержимое подноса. «Справимся», – пообещал рецензент, лениво маякая картофельные дольки в кетчуп. Сказано – сделано. Несмотря на сытость, с удовольствием дождался котлету на пару, прожаренные булочки и листья салата, обливаясь соусом и соком.

В общем и целом, нам все понравилось. 482 рубля за обед на одного – это, пожалуй, многовато, но, как мы и сказали, основательно наесться в «Барбарисе» можно и на меньшую сумму.

Автоматизация Розничной Торговли

«Специальные цены на кассовую технику для ИП до 30 апреля 2018». Подробности уточняйте в компании.

- простые и удобные комплексные решения
- онлайн кассы с ФН по выгодной цене
- сканеры штрих-кода, весы и денежные ящики
- программное обеспечение
- видеонаблюдение

б-р Королева, 13, офис 305
8 (8482) 20-11-49
www.efretail.ru

ЭФФЕКТИВНЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ

Реклама



фото – ПН

Мы просто любим перловку

СТОЛОВАЯ «КУШАТЬ ПОДАНО»

Индустриальная, 9

с 11.30 до 15.00

нет

нет

плов – 75 рублей

нет

Антон Бортник
tr-vz@mail.ru

Когда какое-то заведение обещает накормить по цене заявленной стоимости. А на прошлой неделе рекламный баннер новой столовой «Кушать подано» нас разозлил. Ну какие, скажите на милость, 120 рублей! Святым духом вы там, что ли, кормите?

Очутившись в обеденном зале столовой, настроенные по-боевому рецензенты слегка поухили. Вероятно, на нас успокаивающе подействовал мяг-

кий салатный цвет, которыми окрашены все стены в огромном помещении. Да и вообще, интерьер «Кушать подано» вполне себе ничего: добротная мебель, задекорированные деревом колонны, стильное освещение, новая, с иголочки, раздаточная, по ту сторону которой дежурила колоритная дама. Заметив рецензентов, она протяжно заголосила:

– Первое берем. Солянка, гороховый суп, бульон.

– Пожалуй, солянка, – выбрали мы, успев уже погрузить на поднос компот и капустный салат.

– Выбираем второе... – грудным голосом почти пропела хозяйка раздаточной. Гости окинули взглядом неширокий ассортимент гарниров.

– Давайте перловку.

После этих слов дама перешла на быстрый формат речи:

– Как это перловку?! В солянке и так перловка. Может, что-то другое? – зачастила она с учительской интонацией.

– Мы просто любим перловку, – потупились рецензенты. – Впрочем, макароны у вас тоже красивые...

– Они под сыром, – гордо констатировала хозяйка. – Накладываю?

Пришлось согласиться. К сожалению, не отличаясь разнообразием и ассортиментом мясного: курица, печень по-строгановски и несимпатичный минтай. Рецензенты порядком устали от куриного мяса, но и печень они терпеть не могут. Поэтому компаньонном гарниру стала рыба, которая, если верить меню, была приготовлена «по-скандинавски».

– С вас 120 рублей, – сообщила все та же дама, переместившись от котлов к кассе.

– Вот это да! – искренне удивились мы и даже почувствовали стыд за свою реакцию на рекламный перетяг.

– Откуда у вас такие цены? – Считайте, что вы в кремлевской столовой.

Нам, к сожалению, бывать в кремлевском общепите не приходилось. Зато мы столовались в Госдуме, где тоже недорого. Но, в отличие от «Кушать подано», в столовой российского парламента готовят все-таки лучше. Мы не хотим обидеть нового игрока: за 120 рублей вкуснее и плотнее в Тольятти не поешь. Но все же капуста и яблоко в салате оказались не сочными, а «скандинавский» минтай – невзрачным и костлявым. Вот солянка и гарнир заслуживают сдержанной похвалы. Итого с учетом волшебной цены, но узкого ассортимента – 3 «кружки».

А где кондиционеры?

Тольятти глазами Лукмана Хакима

Индонезия – это рай. Республика занимает четвертое место в мире по численности населения и четырнадцатое по территории, омывается водами Тихого и Индийского океанов, является крупнейшим островным государством в мире. Там вечное лето и кладовая культурного и исторического наследия. На прошлой неделе индонезиец Лукман Хаким рассказал «ПН» о том, где холоднее всего в Индонезии, и почему в автобусах нужны кондиционеры.

Макс Пасечный
maksmrst119@gmail.com

ВСЕГДА СОЛНЦЕ

В Индонезии вечное лето, а температура воды не опускается ниже +26 градусов. Возможно, для туристов это идеальные погодные условия, но лично мне не хватает зимы. Шучу! На самом деле я не могу представить себе зиму,



Путешествовать по России намного дороже, чем по странам Европы. Я был удивлен, когда узнал, что даже для жителей России поездка в другой город невозможна без больших денежных затрат.

гивает туристов от посещения нашей страны. Если же вы достаточно смелы, то можете посетить национальный парк Бромо-Тенгер-Семеру, где находится группа гор со средней высотой 2 тыс. метров. Также там есть крупные действующие вулканы Семеру, Мерапи, Бромо, Салак. Я знаю, кому-

КТО: ЛИНГВИСТ, БЛОГЕР, 22 ГОДА
ОТКУДА: ДЖАКАРТА, ИНДОНЕЗИЯ
СКОЛЬКО ПРОЖИЛ В ТОЛЬЯТТИ: 2 НЕДЕЛИ

ки. Наверное, у нас ситуация такая же, как и в России. Только в случае с Индонезией все средства уходят в другие страны.

Тем не менее я занимаюсь любимым делом – изучаю различные языки. Активно коплю деньги на путешествия по Европе. Я уже неплохо знаю испанский, французский, немецкий и начал заниматься японским языком. По-русски пока говорю плохо. В России же мало кто знает даже английский. При этом в Тольятти люди очень отзывчивые. Практически всегда мне пытались помочь найти дорогу или посадить на автобус. Правда, люди в вашей стране чаще всего хмурые. Заметил, что в Тольятти как бы три города в одном: в каждом из трех районов свой центр, своя архитектура и свои нравы. Наверное, больше всего мне понравился вид на Волгу, которая в туманный день напоминает море.

БЕЗ КОНДИЦИОНЕРА

В Индонезии популярны японские автомобили. В нашей семье, например, минивэн Daihatsu Xenia. Я заметил, что в России, особенно в Тольятти, очень много людей ездят на русских машинах LADA. Сначала подумал, что русские очень патристичны и таким образом выражают верность родному автопрому. Но после более близкого знакомства с вашей реальностью понял, что у людей просто не хватает денег на машину от зарубежного автопроизводителя.

Был удивлен тем, что в автобусах в России нет кондиционеров. Другая рассказывали мне, что в середине лета в Тольятти температура воздуха доходит до 40 градусов Цельсия и что кто-то умудрился сбросить вес или загореть в пробке. В Джакарте подобные проблемы отсутствуют, так как кондиционерами оснащены практически все автобусы.

Предлагаем в аренду офисы универсального назначения

в Деловом Центре «PLAZA» от 15 кв.м.



Plaza. Отис. Реклама

- круглосуточная охрана
- видеонаблюдение
- открытая парковка
- три скоростных лифта OTIS
- в каждом офисе кондиционирование, вентиляция, c/y и миникухня
- возможна индивидуальная планировка под арендатора

ул. Фрунзе, 8 | тел.: 685-131 | 52-54-00

ПОНЕДЕЛЬНИК

ponedelnik.press

Учредитель: ООО «Деловая газета Понедельник»
Издатель: ООО «Деловая газета Понедельник», 445051, г. Тольятти, ул. Фрунзе, 4-4
Директор: Андрей Саймаков
И.о. главного редактора: Елена Сергеевна Иванова
Научный редактор, консультант: Игорь Милорадов
Директор по рекламе: Елена Родионова
Дизайн, верстка: Валентина Баева
Над номером работали: Наталья Каратеева, Илья Кириллов, Макс Пасечный, Валерия Вавилина
Отдел доставки: Николай Ионов
Адрес редакции: 445051, Самарская область, г. Тольятти, ул. Маршала Жукова, 52, офис 5
Для почтовой корреспонденции: 445051, г. Тольятти, а/я 2450
Телефон/факс: (8482) 50-93-93
Отдел рекламы: gazetapri@mail.ru
Газета отпечатана: Отпечатано в ООО «ППК» 445144, Самарская обл., Ставропольский район, с. Ягодное, переулок Крымский 7-й, дом 6, блок 6Б. Факс: (8482) 55-69-38 тел. 55-69-40.
Подписано в печать фактически 20.00.
По графику 20.00. Заказ Тираж 7000 экземпляров.
Подписной индекс 43865 Подписка во всех почтовых отделениях.

16+ Для лиц старше 16 лет

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
Свидетельство о регистрации ИИ № ТУ63-00311 от 11.02.2011 г.
Ответственность за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, несет рекламодатель. Мнение редакции может не совпадать с содержанием рекламных статей.
Перепечатка материалов допускается только при согласовании с редакцией.
Цена в розницу свободная.