ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА ТОЛЬЯТТИ –

Понедельник

10 декабрь 2018 | № 42 (774)

ponedelnik.press

16+

2 **С больной головы на здоровую**
Обзор событий в Тольятти, России и мире с 3 по 9 декабря

4 **Институт банкротств в ожидании реформы**
Коммунисты обвиняют арбитражных управляющих в развале экономики

6 **Рождественский трип**
О веселом путешествии по предновогодней Европе

8 **Большая перемена**
Трезвый взгляд на «Обед-кафе 51»

Черное зеркало

Что говорят о нас лайки, фото и другая информация в соцсетях

«Каждый день мы что-то пишем, разыскиваем и выкладываем в интернете. И каждый день кто-то следит за нами по ту сторону экрана. Специальные программы сканируют наши тексты, фото и лайки, чтобы продать полученные данные рекламным компаниям, полиции или налоговой». Так начинается интервью специалиста по Big Data Артура Хачуяна, в центре которого – последствия нашей активности в соцсетях. Активности порой весьма необдуманной и по-детски наивной. Как соцсети могут читать наши сообщения, что можно узнать по информации из аккаунта и кому все это нужно – в новом обзоре «ПН».

Сергей Сергеев
office@ponedelnik.info

Люди не понимают, что то, что есть в открытом доступе, там и остается, и никак от этого не избавиться. Соцсети – это навсегда, и если сейчас девушка станцует пьяной на столе, а потом станет классным руководителем, дети смогут найти это видео в архивах и потом ее шантажировать.

Всего через 15 лет после создания соцсетей наступила эпоха, в которой содержимое нашего телефона, круг общения и личная переписка перестали быть секретом. Искусственный интеллект, внедренный в платформы соцсетей, по выложенным фото и установленным на смартфоне приложениям может узнать о конкретном человеке все, вплоть до сексуальной ориентации. Где вы живете и работаете, где любите отдыхать, сколько тратите денег на отпуск и сколько зарабатываете на самом деле. Устанавливая на смартфон приложение Facebook, мы даем согласие на доступ платформы к данным о контактах, запущенных приложениях, файлах на USB-накопителях. Соцсеть может иметь личный доступ к интернету, менять обои, скачивать файлы, по запросу просматривать SMS, снимать видео, самостоятельно звонить и записывать звук. Под каждым из этих запросов есть какая-то функция, необходимая для работы, но на самом деле все это делается для сбора данных.

Артур Хачуян провел эксперимент: создал два чистых аккаунта и написал сам себе сообщение: «Друг, поехали в Сыктывкар». Через два дня ему стала приходить реклама о турах в Сыктывкар. Вывод очевиден: сеть сканирует личные сообщения, что в принципе является нарушением, но вот доказать это невозможно. По крайней мере, пока.

Понять уровень дохода помогают запущенные мобильные приложения. «Если установлено приложение для фрахтования самолетов, значит, вы состоятельный человек, если на смартфоне Booking и Avito – это другая целевая аудитория, – поясняет эксперт. – Интересный факт: людям, которые любят фотографироваться рядом с дорогими машинами, занижается уровень достатка. Когда человек что-то пишет или публикует фото, это видят не только его подписчики: кроме его друзей, видят еще друзья друзей – аудитория набирается серьезная. Причем у человека может вообще не быть аккаунта в соцсетях: он попадает туда через случайное селфи другого пользователя, если оказался на заднем плане автора фото. И вот с этого момента мы начинаем извлекать о нем знания».

Самая свежая история связана с анализом Wi-Fi: по нему можно понять, как человек перемещается по торговому центру или другим общественным местам. Снова слово эксперту: «ТЦ делится своими данными с аналитическим центром, и мы можем видеть, на каком транспорте вы приехали, откуда и всего через пару дней уже знаем, где вы работаете и где живете. По времени и характеру перемещения можно понять стиль поведения: это студент или рабочий, бизнесмен или мама с детьми. Ну а если сюда добавить фото из соцсетей, определяем примерную должность и доход. По данным SuperJob узнаем ориентировочный оклад в данной компании и, например, предлагаем кредит на определенных условиях. Если человек чекинится в отеле, видим примерную стоимость его номера, частоту путешествий и оцениваем, сколько он тратит на отдых. На основании этого делаем прогнозы. Ну а потом можем продать ему банковский продукт, либо управление финансами, либо сдать его в налоговую, если его реальные расходы превышают задекларированные».

Фото беременных – отдельная история. Владелицам таких аккаунтов предлагаются памперсы, товары для новорожденных. Но самое главное, искусственный интеллект по размеру живота на фотографии вычисляет срок беременности и с этого момента уже начнет собирать данные о ребенке: он еще не родился, а многое о нем уже известно. Почти что сюжет для сериала «Черное зеркало», не правда ли?

Фото людей с оружием сразу заносятся в сториз: для ИИ это определенный уровень опасности, и сигнал о таком фото будет направлен в орган, контролирующий оборот оружия. «У нас хорошо заточено распознавание оружия – есть около 10 тыс. параметров», – говорит Хачуян.

«Есть исследования по госзакупкам и чиновникам, которые их проводят. На основании этого составили интерактивную карту из 10 тыс. самых крупных госзакупок. Там люди сгруппированы в кластеры, которые торгуют между собой», – раскрывает тайные секреты госслужащих Артур.

Лайки. Многие считают, что их никто не видит. И зря: получить лайки от конкретного пользователя каким-то техническим методом невозможно. «Люди думают, что они рассказывают о себе в профиле в соцсети, но гораздо больше о них рассказывают лайки. Мы их анализируем, устанавливаем предпочтения и понимаем, какой продукт этот человек может купить сейчас или через год. Когда депутаты пошли на праймериз, мы посмотрели, какое порно они лайкают. Около 70 человек засветились в нелицеприятной активности. Запомните: то, что есть в открытом доступе, там и остается, и никак от этого не избавиться. Соцсети – это навсегда, и если сейчас девушка станцует пьяной на столе, а потом станет классным руководителем, дети смогут найти это видео в архивах и потом ее шантажировать. Удалить из интернета информацию практически невозможно – для этого надо общаться с владельцами каждого ресурса».

В завершение напомним одну известную истину: не оружие убивает людей, а сами люди. Мы загружаем свои данные в открытый доступ, а другие люди просто научились извлекать из них факты. Вопрос в том, кто ваши данные получит и как будет ими распоряжаться.

ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА ТОЛЬЯТТИ –
Понедельник

Instagram

www.instagram.com.ponedelnik_tlt

Реклама

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ В АРЕНДУ ПОМЕЩЕНИЯ В ЦЕНТРАЛЬНОМ И КОМСОМОЛЬСКОМ РАЙОНАХ ГОРОДА ТОЛЬЯТТИ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН:
• Комсомольская, 92
Складские и офисные помещения. Удобное месторасположение, парковка, охрана.
• Тупиковый проезд, 3
Производственно-складские помещения. Отдельный въезд на территорию. Охрана. Большие технологические мощности.

КОМСОМОЛЬСКИЙ РАЙОН:
• Чайкиной, 74
Офисные помещения. Теплый гараж.
• Громовой, 45
Производственно-складские помещения. Отдельный въезд на территорию. Охрана. Большие технологические мощности.

ПО КХ ТОЛЬЯТТИ
АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ»
Реклама

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ ЭНЕРГЕТИКА

22 декабря 1920 года, 98 лет назад, на VIII съезде Советов был принят государственный план электрификации России – ГОЭЛРО.
Именно с этого съезда начинается история Дня энергетика.

Сложно преувеличить значение энергетики в нашей жизни. От нее зависит жизнеспособность всех других отраслей экономики и комфорт, тепло и свет в домах множества людей.

Коллектив АО «ПО КХ г.о. Тольятти» поздравляет своих коллег и жителей города с Днем энергетика!
Света и тепла в ваши дома и в вашу жизнь!

ПО КХ ТОЛЬЯТТИ
АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ»
Реклама

С больной головы на здоровую

Обзор событий в Тольятти, России и мире с 3 по 9 декабря

Тольяттинского ЛГБТ-активиста Голаву, ныне живущего в Швеции, очень хотят видеть правоохранительные органы, которые к Новому году закупят большую партию «нежных» наручников. Чиновники Тверской области заказали личный поезд в Москву, а пассажиры столичного метрополитена везли в вагоне гроб. Президент Нигерии приехал в Польшу и заявил, что он жив.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

РОДИНА ЖДЕТ

Тольятти попал в международную хронику: РФ затребовала от Швеции выдачи тольяттинского ЛГБТ-активиста Константина Голавы. Напомним, Голава покинул страну после того, как на него было заведено уголовное дело об экстремизме. Швеция же объявила молодого человека беженцем и предоставила ему политическое убежище.

ЛГБТ-активист Константин Голава (Мильхен) печально прославился акцией с возложением презервативов у Вечного огня в Тольятти. Мужчина вновь ощутил себя знаменитостью, когда 24 июня 2013 года после пресс-конференции неизвестные облили его краской и приковали к гире. Правда, есть мнение, что Голава сам спланировал эту акцию в качестве пиар-хода. Очередную попытку привлечь к себе внимание он предпринял в июне 2014-го, сообщив о том, что ему по линии военного комиссариата запретили выезд за границу: якобы это наказание за отказ служить. Затем против него было возбуждено уголовное дело по подозрению в действиях, направленных на возбуждение ненависти либо вражды, совершенных с использованием СМИ.

МЯГКАЯ СИЛА

Надеемся, если ЛГБТ-деятеля вернут-таки домой, полиция будет вести себя с ним нежно. МВД для этих целей даже закупает партию особых спецсредств. Ведомство объявило о желании потратить 26,4 млн рублей на наручники, производимые компанией «НПО СМ». К 20 декабря поставщик должен направить полиции 28,6 тыс. комплектов с романтическим названием «Нежность».

Один комплект наручников стоит 922 рубля. В характеристике товаров указано, что их запорный механизм срабатывает мгновенно при ударе «Нежностью» по запястью руки. Комплект рассчитан на 5 тыс. циклов запирания.

Кстати, в 2016 году калининградская полиция объявила аукцион на закупку 525 летних платьев. В том же году московская полиция закупала солярии для лошадей.

«ЛАСТОЧКА» И ТВЕРСКИЕ КНЯЗЬЯ

Пока одни ведомства закупают спецсредства, другие заказывают спецпоезда.

МВД России объявило о желании потратить 26,4 млн рублей на наручники с романтическим названием «Нежность». К 20 декабря поставщик должен направить полиции 28,6 тыс. комплектов. Один комплект наручников стоит 922 рубля и рассчитан на 5 тыс. циклов запирания.

Власти Тверской области отправили 200 местных чиновников в Успенский собор Кремля, где патриарх Кирилл проводил службу, приуроченную к 700-летию подвига князя Михаила Тверского. Все бы ничего, но из-за специального VIP-поезда «Ласточка», зафрахтованного правительством области, была отменена утренняя электричка.

«Ласточку» для чиновников подали к вокзалу рано утром, чтобы они успели к началу службы. В ней ехали замы губернатора, региональные министры, председатель и депутаты областной думы, руководители районных администраций, глава регионального избиркома, бизнес-обмудсмен. При этом губернатор Игорь Руденя отправился в Москву на служебной машине.

Зампредседателя правительства Тверской области Андрей Белоцерковский рассказал, что поездку чиновников в Москву оплатили спонсоры, но перечислить их затруднился. Чиновник также заявил, что желающих побывать на службе было больше, но «Ласточка» всех не вместила.

Обычным людям, оставшимся не у дел на перроне, объявили, что электричка отменена по техническим причинам. На работу им пришлось добирать альтернативными способами.

СОГЛАСНО ПРАВИЛАМ

Пока чиновники добирались поездом до Москвы, под Москвой двигался другой поезд с очень странными пассажирами. Жители столицы увидели в вагоне метро двух парней с самым настоящим гробом.

На все вопросы работники метрополитена пояснили, что домовина была пустой, а пассажиры оплатили ее провоз в кассе. Так как правила подземки не запрещают провоз гробов в вагонах, сотрудники метро не препятствовали его транспортировке.

«Ласточку» для тверских чиновников, собравшихся в Москву на церковную службу, подали к вокзалу рано утром, отменив электричку для обычных людей. На работу гражданам пришлось добираться альтернативными способами. Зампред областного правительства Белоцерковский рассказал, что поездку чиновников в Москву оплатили спонсоры, но назвать их затруднился.

СЛЕДИ ЗА РУКАМИ

Кстати, о покойниках: президент Нигерии уверяет, что он жив. 75-летний президент Нигерии Мохаммаду Бухари за два месяца до президентских выборов начал активно бороться со слухами о своей смерти.

Бухари уже возглавлял Нигерию с 1983 по 1985 год, а в 2015 году был переизбран на пост президента. В том же году у него начались проблемы со здоровьем. В 2017-м президент брал больничный и на три месяца уезжал лечиться в Англию. В соцсетях в конце прошлого года стали распространяться слухи о том, что Бухари умер, а на публику выходит его двойник.

Слухи о состоянии Бухари распространяют экспрезидент Нигерии Гудлак Джонатан и лидер сепаратистской группировки «Коренные народы Биафры» Ннамди Кану. В доказательство того, что президента якобы подменили, Кану опубликовал две фотографии. На одной из них Бухари пишет правой рукой, а на другой – левой.

■НОВОСТИ

С ПЕРЕВЫПОЛНЕНИЕМ ПЛАНА

3 декабря глава Тольятти по финансам, экономике и развитию Алексей Бузинный подвел итоги 2018 года в части мер поддержки предприятий малого и среднего бизнеса. По словам Алексея Юрьевича, в течение года в нашем городе состоялось четыре конкурса на предоставление субсидий субъектам малого и среднего предпринимательства (МСП). В результате на поддержку деятельности 18 МСП направлено 26,6 млн рублей.

Два конкурса были проведены по социально значимым видам деятельности, где определились девять получателей субсидий, создавших 34 новых рабочих места. Предприятиям выделено в общей сложности 11,4 млн рублей. Средства предназначены для создания образовательных и детских центров. Еще два конкурса проведено по направлению компенсации расходов на модернизацию оборудования. Данной категории предпринимателей выделены субсидии в общем объеме 13,2 млн.

Также Бузинный рассказал о ситуации с налогами и доходами казны. На 1 декабря налоговые и неналоговые поступления в казну города составили 5,8 млрд рублей, причем здесь Тольятти идет с перевыполнением плана на 1,1% к прогнозу на указанную дату. Муниципальный долг в настоящее время составляет 5,5 млрд рублей. Поступления в городскую казну из вышестоящих бюджетов прошли в общей сумме 5,5 млрд, или 82% от утвержденного годового плана (6,7 млрд рублей). ■

НАЧНУТ С ПОБЕДЫ

3 декабря Сергей Анташев рассказал о готовящемся в Тольятти «наступлении» на точки по продаже алкогольной продукции, численность которых в нашем городе планируется сократить. Первым делом планируется навести порядок на улице Победы.

«На последнем совещании по нестационарным торговым объектам мы рассмотрели вопрос о том, что торговля алкоголем в киосках запрещена. Дано распоряжение о том, чтобы создать рабочую группу с представителями общественности и выявить реестр торговых точек, которые располагаются на участках незаконно, которые торгуют пивом (при этом есть возможность безболезненно расторгнуть договоры в одностороннем порядке), и тех, кто торгует алкогольными напитками в нарушение законодательства. Далее необходимо принимать меры. Поручение создать рабочую группу дано первому заместителю», – сообщил Анташев.

По словам градоначальника, общественностью представлено около 70 фото с сомнительными объектами, в которых идет торговля алкоголем, указанные адреса отрабатываются. Реестр торговых точек, в которых реализуется алкоголь, пока создан по улице Победы. Есть договоренность с прокурором города Альбертом Москалевым о том, что там будет опробован пилотный проект по расчистке территории от пивных заведений, действующих с нарушениями законодательства. Далее такую работу планируется организовать везде. ■

НА РОДИНУ ИЛЬИЧА

Депутат Госдумы РФ от Тольятти, коммунист Леонид Калашников может возглавить Ульяновскую область. В губернаторы соседнего с Самарским региона его якобы двигает ГК «Ростех» Сергея Чемезова.

Появилась информация, что в качестве причины для отставки нынешнего губернатора Сергея Морозова, пребывающего на должности с 2004 года, в федеральном центре могут указать на неубедительные для партии власти результаты осенних выборов в Законодательное собрание Ульяновской области. После подсчета голосов выяснилось, что «Единая Россия» получила только 17 мандатов из 36.

Практика такова, что в случае принятия отставки губернатора на его место назначается врио. Этим врио готов стать Калашников, по которому идут консультации в Москве.

Ради кресла руководителя области, как сообщает источник, депутат не против пожертвовать своим местом в Госдуме и почти ежедневным появлением на экранах телевизоров в ток-шоу у Владимира Соловьева. Поскольку в Ульяновске Калашникова будут крутить по ящику едва ли не 24 часа в сутки. Вкладываться в пиар он любит.

«Если Калашников впоследствии дорастет до губернатора уже без временной приставки, то во всех отраслях хозяйства Ульяновской области, установившихся при Морозове, грядет серьезный передел. ГК «Ростех» славится своими нескромными аппетитами», – сообщает источник. ■

16 декабря – день рождения главы г.о. Тольятти С.А. Анташева

Уважаемый Сергей Александрович!

Вы ответственный, трудолюбивый человек, умеющий работать в команде. Хочется пожелать Вам стабильности, мудрости, сил, энергии, надежных соратников для воплощения Ваших планов.

Пусть Ваша внутренняя сила, умение созидать и находить компромиссы всегда будут помогать Вам, а ежедневный труд приносит радость, удовлетворение и большие результаты!

Успехов Вам, оптимизма и удачи в вашей деятельности!
От всей души крепкого Вам здоровья, благополучия и душевной теплоты!
И пусть рядом с Вами всегда будут верные соратники и любящая семья!

Главный врач ГБУЗ СО «ТГКБ №1»
Евгений Сакеев

БОЛЬНИЦА №1
верность традициям качества

Позвольте в день Вашего рождения сказать слова признательности и благодарности за то, что Вы делаете для нашего города и его жителей! Вы проявляете высокую ответственность за дело, порядочность, огромную работоспособность, всегда можете мобилизовать коллектив в сложных ситуациях.

Пусть Ваш талант и накопленный опыт будут постоянными спутниками во всем, целеустремленность и оптимизм помогут Вам решать даже непосильные задачи, которые ставит перед нами жизнь!

От всей души желаю новых свершений, плодотворных идей, достижения всех поставленных целей!

С уважением,
Генеральный директор ЗАО «Тольяттистройзаказчик»
Владимир Гусев

ТСЗ
ТОЛЬЯТТИСТРОЙЗАКАЗЧИК

Анатолий Арсенихин, АНО «Открытая Альтернатива»:

«Если я не буду хорошим управленцем, то не смогу заниматься благотворительностью»

Тольяттинский юрист Анатолий Арсенихин построил свое дело в довольно популярной сегодня сфере некоммерческих организаций (НКО). Его фонд в прошлом году получил один из самых крупных правительственных грантов – 1,8 млн рублей на поддержку бездомных и незащищенных слоев населения. Почему НКО переживают в России настоящий бум, зачем государство выделяет миллиарды на их развитие, можно ли заработать в некоммерческом секторе и как отличить «чистую» НКО от компаний по отмыванию наличности – в интервью «ПН».

Наталья Каратеева
karateevan@mail.ru

– Анатолий Геннадьевич, почему вы вдруг решили пойти в некоммерческий сектор? Ведь не потому, что решили помогать людям?

– Это целая история. До армии окончил радиотехнический техникум, получил редкую на тот момент профессию, вернулся – а тут перестройка. Завода, где можно было бы работать, нет, профессия не востребована. Пошел учиться в Самарскую гуманитарную академию на юриста и дипломную работу стал делать по некоммерческим организациям. Тогда это было что-то совершенно новое, интересное, мало кто что-то знал о подобных структурах. Литературы никакой нет, информации тоже, компьютеры были у одного из тысячи, до массового проникновения интернета оставалось еще много лет. Пока изучал тему, она стала по-настоящему моей. Практику проходил в комитете по делам молодежи: было интересно, как взаимодействуют бюджет, власть, люди. Как раз в тот момент стали открываться всевозможные НКО, в Россию зашло много зарубежных фондов, которые стали оказывать поддержку нашим благотворительным организациям.

Замечу, на самом деле отличия у НКО от коммерческой организации в их сути. Например, законодательством предусмотрено, что НКО может заниматься приносящей доход деятельностью. Ведь это служит достижению ее целей: надо правильно написать проект, суметь привлечь финансирование и реализовывать его. Разница в том, что НКО что-то хотят изменить в нашем обществе, провести социальные преобразования при помощи грантодателя.

– Есть такое мнение, что фонды, НКО – это золотое дно для отмывания денег, что их практически невозможно проконтролировать. Насколько это утверждение верно?

– Мысль на самом деле правильная. Какое-то количество организаций, где-то 10–15%, – это заводь, которая специально создается именно для этих целей. Но и в коммерческих, и в государственных организациях тоже мошенников хватает. Если у человека мозги настроены на аферы, то он будет стремиться провернуть их где угодно, в том числе и в НКО.

– И как понять, что организация не мутная?

– Есть определенные признаки. Например, если НКО работает давно, на ее сайте представлены дела и проекты, то ей, казалось бы, можно доверять. Но не все так просто: в старую организацию может прийти новое руководство и все изменить. В то же время есть вновь созданные НКО, которые хотят работать честно. Поэтому прежде всего надо смотреть на проекты, где видно все: цели, задачи, бюджет, работа в соцсетях. Хорошая организация всегда прозрачна. В НКО не должно быть закрытых тем, «коммерческой тайны». Зарплаты, партнеры – все открыто. Так что на самом деле проконтролировать работу можно.

– Когда вы открыли свою первую НКО?

– В 1999 году. У нас была очень хорошая идея – помогать молодежи. Увидели проблему, что молодых обманывают на юридическом поле, и открыли юридическую клинику, назвали ее «Открытая Альтернатива». Подали проекты в грантовую организацию, получили деньги и начали помогать молодым людям – бесплатно оказывать консультации. Но к нам неожиданно стали приходить все: и взрослые, и бедные, и бездомные.

Когда мы столкнулись с огромным потоком, поняли, что подобная поддержка важна для всех. Стали выделять направления работы: помощь женщинам, которые подверглись домашнему насилию, борьба с коррупцией, поддержка молодежи, бедные, бездомные, мигранты, ресурсный центр для НКО, где мы помогаем другим организациям развиваться и взаимодействовать. Проблем в регионе и стране много.

– В том, что вы делаете сейчас, больше бизнеса или социальной работы?

– Конечно, социальной работы больше. Но если я не буду хорошим финансовым менеджером, не буду понимать, как правильно распределить доходы и расходы, я не смогу заниматься благотворительностью. Ведь самые известные меценаты, тот же Савва Морозов, были прежде всего хорошими предпринимателями. И я стараюсь выстраивать отношения с организациями-донорами так, чтобы в грант были заложены аренда, зарплаты, на которые организуется социальная работа, и многое другое. Так что это еще и грамотный финансовый менеджмент, безусловно.

В 2000-х годах на рынке работало множество иностранных доноров, которые учили нас, как жить, как создавать социальные проекты. Тогда государство не выделяло для НКО столько денег. А сегодня все изменилось.

– Почему наше государство в последние годы так активно поддерживает НКО?

– В нулевые годы на рынке работало множество иностранных доноров, которые учили нас, как жить, как создавать социальные проекты. Тогда государство столько денег для некоммерческих организаций не выделяло. А сегодня все изменилось: мы не хотим, чтобы нами кто-то командовал из-за границы, а значит, государству надо брать бразды правления в свои руки. Поэтому действует политика поддержки социальных проектов и НКО.

И если говорить о Фонде президентских грантов (там 13 направлений), сумма, которую оттуда выделили за предыдущие несколько лет, превысила те средства, которые вложили все иностранные фонды с начала нулевых. Плюс к этому многие коммерческие структуры создали фонды и выделяют деньги через грантовые конкурсы – СИБУР, «Лукойл» и прочие. Главное – грамотно писать проекты и объяснять, что вы хотите сделать.

– Насколько я знаю, количество НКО в Тольятти в последние годы выросло.

– Да, сегодня таких организаций в нашем городе насчитывается почти восемьсот. В среднем в месяц создаются две новых НКО.

– Это похоже на какой-то бум.

– Да, это бум, но только для прозрачных организаций с хорошими намерениями. И произошел он из-за более активной помощи государства, особенно Фонда президентских грантов. Вот смотрите: чтобы получить субсидии для бизнеса, организация должна проработать на рынке более трех лет. А чтобы подать заявку на получение гранта, НКО должна работать всего полгода. Это же настоящий стартап, социальный лифт для самих НКО! Кстати, к нам приходит много молодых людей с идеями, которые понимают, что для их реализации необходима организация.

– Вы выиграли президентский грант на 1,8 млн. рублей на поддержку малоимущих слоев населения. Почему выбрали именно это направление?

– К сожалению, у нас не сокращается количество бедных и бездомных людей, а государственные технологии, направленные на то, чтобы таких людей кормили, обували, одевали, предоставляли жилье, не создаются. Пока этого направления нет, у нас всегда будет работа.

Я, конечно, выступаю за повышение роли государства в сфере заботы о бездомных людях. Я за то, чтобы во всех районах были созданы «низкопороговые» центры, куда могут прийти грязные, голодные, бездомные, люди без документов, где бы их могли привести в порядок, накормить и обогреть. Это было бы замечательно, а мы всегда найдем, чем заниматься.

Анатолий Арсенихин: «Чтобы получить субсидии для бизнеса, организация должна проработать на рынке более трех лет. А чтобы подать на получение гранта, НКО должна работать всего полгода. Это же настоящий стартап, социальный лифт».

– Какой в Тольятти процент граждан с подобными проблемами?

– Мы проводили межрегиональное исследование. По его данным, в нашем городе около 3 тыс. человек. Но это приблизительные данные. Мы считали тех, кто на самом дне. Но никто не вел статистику, сколько таких людей по всей Самарской области. Кроме того, у нас огромное количество латентных бездомных. Например, женщин, попавших в сложную жизненную ситуацию, которых вместе с детьми на улицу выгнали мужья. Да и мужчин часто выселяют успешные бывшие жены.

Один из моих подопечных поднялся со дна через спорт. Сейчас живет в Петербурге, издает газету для бездомных. И он уже не бедный человек – у него есть свой дом, он много путешествует и занимается социальными проектами.

– Как вы им помогаете?

– У нас есть большой банк одежды, есть партнерские организации. Оказываем юридические консультации, в том числе выездные, кормим в двух местах в Новом городе – на Революционной и на Московском проспекте. Заметил, что когда идет раздача еды, 50% в очереди – это не бездомные, а простые бедные люди. Они приходят за хлебом, за супом, приезжают одеваться. Думаю, с этой проблемой мы будем работать еще долго.

– Есть такое мнение, что, условно говоря, милостыня только развращает человека, что люди должны сами выбираться из ситуации, в которую попали.

– С одной стороны, это правильно. С другой – не все так просто. Смотрите: у 12% бездомных высшее и среднее образование, 44% имеют среднее образование, 16% – среднее профессиональное, 14% – неоконченное среднее, 5% – начальное и только 9% – вообще без образования. Получается, что это в основном рабочие люди, которые могут трудиться и платить налоги. Просто когда мужчина или женщина попадают на улицу, мало того что они переживают стрессовую ситуацию: в этот момент они входят в определенный социум, а там другие правила жизни. И когда человек скатывается вниз и живет там, где мы выжить не можем, подняться наверх самому практически невозможно.

У 12% бездомных высшее образование, 44% имеют среднее образование, 16% – среднее профессиональное, 14% – неоконченное среднее, 5% – начальное и только 9% вообще без образования. Это в основном рабочие люди, которые могут трудиться и платить налоги.

К тому же часто человек уходит на дно не по своей воле – разводы, мошенничества, последствия неудачных займов в микрофинансовых организациях. Люди подписывают документы, где мелким шрифтом написано, что за мизерную ссуду они отдают в залог квартиру. Эта сумма моментально вырастает до огромных размеров, и вот квартира уходит. Есть бандитские группировки, которые вычисляют одиноких стариков, обманывают, выгоняют на улицу. Бездомные живут у нас в землянках в лесу, над ними глумятся, избивают. А как купить квартиру, если ты ее потерял? Как устроиться на работу, если ты бомж? Вот в этом случае и нужна наша помощь. Добавлю: средний стаж жизни бездомного на улице – семь лет.

– Были ли в вашей практике случаи, когда люди, попавшие под ваше попечение, смогли снова вернуться в социум?

– Да, и таких людей много. Здесь главное, чтобы человеку стали помогать. Один человек вышел через спорт: мы помогли ему сколотить футбольную команду из таких же бездомных. Потом появились спонсоры, стали помогать организовывать игры с другими командами. А у него было образование – мог заниматься рекламой, социальными исследованиями. Постепенно через знакомых обрел заказы и сейчас живет в Петербурге, издает газету для бездомных. И он уже не бедный человек – у него есть свой дом, он путешествует и занимается социальными проектами.

– Грант в 1,8 млн рублей – это много или мало?

– Если говорить с точки зрения профессионального менеджера, то денег всегда мало. Если было бы больше, можно было организовать раздачу еды в Комсомольске, в Центральном районе, подумать об обустройстве ночлега или настоящего реабилитационного центра.

Сейчас самый большой эффект я вижу в том, что мы объединяем под собой другие организации, которые затем вырастают и тоже начинают что-то делать. Наша задача – добиваться от власти, чтобы таким людям была оказана помощь, чтобы правоохранительные органы пресекали обманы с недвижимостью.

– Власть как-то реагирует?

– Да, реагирует. Но не всегда для наших целей предусмотрен бюджет. Нам нужны региональные программы, где должна быть прописана роль власти, общества и коммерсантов. Надо объединяться и решать эту проблему вместе.

16 декабря – день рождения главы г.о. Тольятти С.А. Анташева

Уважаемый Сергей Александрович!

Нашему родному и любимому городу нужен новый глоток надежды, поэтому желаю Вам сохранить неравнодушие и стремление видеть Тольятти красивым, перспективным городом, комфортным для жизни, работы и отдыха.
Уверен, что Ваш профессиональный опыт, понимание интересов и потребностей города будут способствовать успешной реализации актуальных задач социально-экономического развития Тольятти и улучшению благосостояния всех тольяттинцев.
Сил Вам и терпения, оптимизма и удачи в развитии Тольятти!
Желаю крепкого здоровья, семейного благополучия и неутомимости в повседневной ответственной работе.
Добра и счастья Вам и Вашим близким!

Генеральный директор
ООО «СТРОНЖ» А.П. Кузнецов

СТРОНЖ

Огромное трудолюбие и талант руководителя были и остаются Вашими верными спутниками в жизни. И я абсолютно уверен, что благодаря энергии и ответственному отношению к делу любые трудности Вам по плечу.

Хочется пожелать правильных шагов и дальновидных решений на посту мэра. Пусть все Ваши начинания будут только успешными.

Пусть близкие всегда будут рядом и радуют Вас заботой и вниманием!

Крепкого Вам здоровья, днем удачи, ночью счастья!

Виталий Гройсман,
член МРОО «Ассоциации Заслуженных врачей Российской Федерации»,
председатель Общественной палаты г.о. Тольятти

Уважаемые граждане!

В День Конституции Российской Федерации 12 декабря 2018 года пройдет Общероссийский день приема граждан.

В соответствии с поручением Президента Российской Федерации ежегодно, начиная с 12 декабря 2013 года, во всех исполнительных органах государственной власти Российской Федерации проводится общероссийский день приема граждан с 12.00 до 20.00 по местному времени.

Межрайонная инспекция ФНС России № 2 по Самарской области проводит прием граждан по вопросам налогообложения с 12.00 до 20.00 по адресу: г. Тольятти, б-р Татищева, 12, каб. 606.

Запись на прием осуществляется по телефону

67-27-09

Вниманию налогоплательщиков – физических лиц!

Межрайонная инспекция ФНС России № 2 по Самарской области напоминает

Срок уплаты налога на имущество физических лиц, транспортного налога и земельного налога за 2017 год и налога на доходы физических лиц (НДФЛ) за 2016–2017 годы, не удержанного ранее налоговыми агентами, – не позднее 3 декабря 2018 года.

Во избежание принятия мер принудительного взыскания налоговая служба призывает жителей Тольятти проявить гражданскую сознательность и своевременно уплатить текущие налоги, а также имеющиеся долги по налогам.

Уточнить сведения о наличии задолженности по налогам можно с помощью интернет-сервиса «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» на сайте ФНС России www.nalog.ru, на Едином портале государственных и муниципальных услуг www.gosuslugi.ru или обратившись в налоговую инспекцию.

Оплатить налоги можно в любом банковском и почтовом отделении, через интернет в «Личном кабинете налогоплательщика», в мобильном приложении «Налоги ФЛ».

Выгодный инструмент

Факторинг набирает популярность у бизнеса

Как известно, главный финансовый продукт для российского бизнеса – кредиты: на них приходится больше 80% всех средств, привлекаемых компаниями. Однако существуют и альтернативные финансовые инструменты, которые в настоящее время активно развиваются. В первую очередь это факторинг – продукт становится все более популярным как у крупного бизнеса, так и у компаний МСБ.

Удорожание будет происходить без залога от 0,95% в месяц, и это при доступности удобства бесплатного электронного документооборота, отсрочки платежа до 180 дней, финансирования до 100% поставки.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

Факторинг – это финансирование под уступку денежного требования, то есть вид услуг, который может быть интересен компаниям, занимающимся реализацией товаров, работ и услуг. Такие предприятия часто оказываются перед дилеммой: если продавать свою продукцию только по предоплате – можно отпугнуть потенциальных покупателей, а если на условиях отсрочки платежа – лишиться значительного объема оборотных средств, необходимых для финансирования текущей деятельности. Как раз эту проблему можно решить с помощью факторинга.

Для того чтобы воспользоваться финансовым инструментом, поставщик заключает договор с банком-фактором и информирует об этом дебитора, направив ему уведомление о смене реквизитов платежей. После чего отправляет покупателю товар или оказывает услугу, оформляет товарно-транспортную накладную (акт выполненных работ) и отдает документы в банк. Банк перечисляет поставщику от 60 до 100% суммы уступленного требования. Когда по прошествии оговоренной отсрочки покупатель рассчитывается за товар, перечислив средства на счет фактора, тот выплачивает поставщику оставшуюся часть суммы за вычетом процентов, которые, по сути, и являются стоимостью факторинговых услуг. «Что здесь важно: поставщик получил возможность отгрузить товар с отсрочкой платежа, дебитор получил необходимую ему отсрочку, и при этом все работает», – комментирует начальник управления факторинга Самарского офиса Промсвязьбанка Сергей Краюшин.

По данным исследования агентства RAEX (Эксперт РА), в первой половине 2018 года рынок факторинга вырос на 39% и превысил 1 трлн рублей. При этом наблюдается рост доли МСБ в общем объеме. Наиболее динамичное проникновение факторинга в последние полгода отмечается в Приволжском федеральном округе – с 40 до 120 млрд рублей.

При этом факторинг – это не кредит, а краткосрочное финансирование, четко привязанное к текущему объему продаж. Если же компании нужны денежные средства на долгосрочные проекты, то правильное решение – кредит.

Важные преимущества факторинга: при заключении договора банк не требует предоставления залога, открытия расчетных счетов, не проводит длительную проверку платежеспособности клиента.

Причем сочетание факторинга с кредитом возможно в любой ситуации, когда перед компанией стоит задача повысить эффективность бизнеса: кредит компания направляет на покупку основных средств, а деньги от фактора – на пополнение оборотных средств. «Именно в синергии факторинга с классическим кредитованием рождается максимально эффективное управление кредитным портфелем клиента», – отмечает заместитель регионального директора по развитию малого и среднего бизнеса Самарского офиса Промсвязьбанка Елена Козеева. Взаимодополняющий эффект позволяет снизить стоимость привлекаемого финансирования в целом, а компетенция банка-фактора по оценке возможных рисков неоплаты – источник безопасного роста продаж.

Важные преимущества факторинга – в том, что при заключении договора банк не требует предоставления залога, открытия расчетных счетов поставщика и его дебиторов в одном из своих отделений, а также не проводит длительную проверку платежеспособности клиента. Должниками банка при факторинговом обслуживании поставщика становятся его дебиторы, а не предприятие-поставщик. Кроме того, фактор берет на себя значительную часть рисков клиента – в частности, кредитные, валютные и процентные риски.

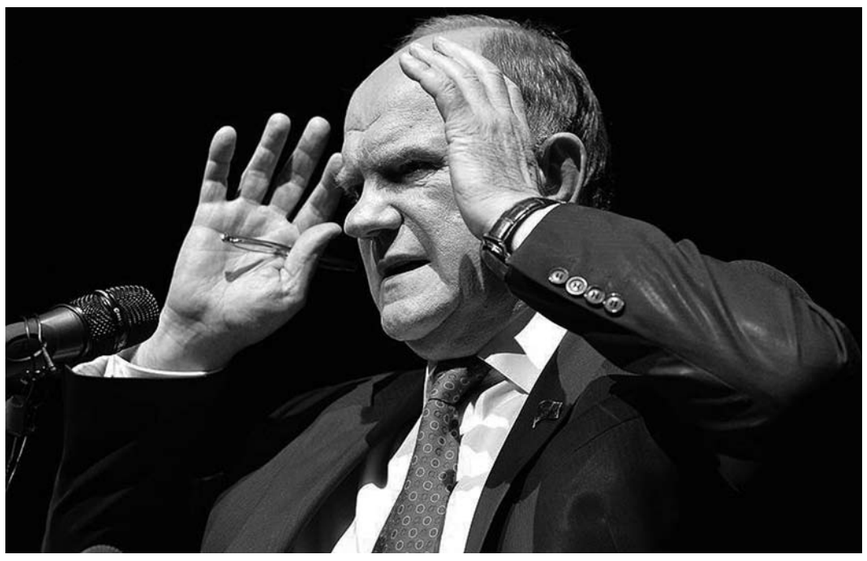
«Промсвязьбанк не ограничивается федеральными торговыми сетями и компаниями из топ-600, а работает с дебиторской задолженностью всех предприятий с выручкой более 500 млн рублей. Но так как мы говорим о малом бизнесе, здесь нам важен любой объем, любая структура сделки, пусть даже 3–5 млн рублей», – подчеркивает Сергей Краюшин. Причем стоимость услуг не критична. Так, удорожание будет происходить без залога от 0,95% в месяц, и это при доступности удобства бесплатного электронного документооборота, отсрочки платежа до 180 дней, финансирования до 100% поставки. Вместе с тем это предодобренный лимит сразу при первом обращении и персональный менеджер, который всегда на связи.

Институт банкротств в ожидании реформы

Коммунисты обвиняют арбитражных управляющих в развале российской экономики

В конце ноября председатель ЦК КПРФ Геннадий Зюганов обвинил арбитражных управляющих в развале экономики страны, назвав их «пособниками олигархов», и призвал правительство «установить государственный контроль над процедурой банкротства». Ответ местного сообщества управляющих оказался симметричным. «К процессу развала экономики причастны коммунисты», – заявили управляющие в открытом письме руководителю компартии. О политическом конфликте, статистике банкротств и необходимости реформы в этой сфере – в материале «ПН».

Наталья Каратеева
karateevan@mail.ru



Заложенная в законе о банкротстве модель носит прокредиторский характер и не заточена на приоритет социально-экономических ценностей и общества в целом.

Письмо Зюганова к председателю правительства Медведеву с начала и до конца носит обличительный характер, что в принципе характерно для риторики коммунистов: «банкротства предприятий приняли масштабы национального бедствия», «отданная на произвол СРО и арбитражных управляющих процедура банкротства стала инструментом передела собственности и уничтожения промышленно-производственного потенциала страны при попустительстве правоохранительных органов», «эффективность банкротств снижается», «для выживания экономики необходимо установить государственный контроль над банкротствами».

Для наглядности в документе изложены некоторые статистические данные. Цифры на самом деле завораживают: в 2017 году принято 13,5 тыс. судебных решений о банкротстве предприятий, что на 7,7% больше, чем в предыдущем году. В это число попали 30 предприятий естественных монополий, 12 стратегических предприятий, одна градообразующая компания и 29,8 тыс. граждан. Эффективность банкротств снижается с каждым годом: если в 2015 году кредиторам вернули 6,3% от суммы требований, то в 2017 году всего 5,5%. Безусловным лидером по процедуре банкротств является строительство: на эту отрасль пришлось 20% всех компаний, находящихся в стадии конкурсного производства на конец декабря 2017 года. Еще 11% банкротов – компании, занятые в сфере операций с недвижимостью.

Если говорить о банкротстве физлиц, то в 2017-м граждане становились банкротами в два раза чаще, чем компании. За все время существования в России института потребительского банкротства (с 1 октября 2015 года) несостоятельными стали 50 405 человек. Лидеры среди числа банкротств на количество населения – Вологодская, Рязанская, Новосибирская и Самарская области. В тройке лидеров – Москва и Московская область, Санкт-Петербург». В письме сделан однозначный вывод, что уничтожение экономики активизируют именно арбитражные управляющие.

«Я не встретил ни одного кредитора, который отказался бы от своих требований к должнику во благо общества, работников предприятия и промышленного потенциала, формирующего структуру экономики».

Можно только представить эффект, который произвело среди управляющих это обращение. Отвечать Зюганову от тольяттинского сообщества управляющих взялся Олег Шевцов. Ответ получился жестким. «Если исходить из того, что институт банкротства в России был образован в 1992 году в контексте «приватизации», как продолжение концепции передела собственности, то все логично, – пишет он. – Именно тогда, в период с 1996 по 2009 год, был реализован третий, заключительный, этап «реформ», поддержанных в том числе и коммунистами. Неужели кто-то рассматривает образование института банкротства в отрыве от процессов «приватизации – ваучеризации», как самостоятельный элемент экономики, без участия «олигархов», коммунистов и прочих «активистов» в лице «либералов» и «демократов»? Где были коммунисты, когда при их преступном попустительстве принимались различные редакции закона о банкротстве? То, что происходит в сфере банкротства сейчас, – сущий пустяк в сравнении с тем, что было раньше, остаточное явление, рудимент, который скоро отомрет или будет уничтожен подобного рода «посланиями».

Действительно, реформа института несостоятельности назрела, а процесс банкротства должен проходить под контролем государства. Особенно когда речь идет о социальной напряженности, вызванной банкротством граждан вследствие развала экономики, тотального обнищания и безработицы».

По мнению эксперта, ключевым фактором, определяющим успех процедуры банкротства, надо считать не столько процентное соотношение удовлетворенных требований кредиторов, сколько сохранение материально-технической базы предприятия, после того как оно выйдет из процедуры банкротства. Однако в действующей редакции закона о банкротстве каких-либо условий о приоритете сохранения производственного потенциала предприятия-должника в ущерб интересам кредиторов нет. Напротив, заложенная модель носит прокредиторский характер и не заточена на приоритет социально-экономических ценностей и общества в целом.

«Закон о банкротстве принимался не для того, чтобы сохранить экономику, а для того, чтобы обеспечить ее поглощение капиталом, – делает вывод управляющий. – За 20 лет моей практики в сфере несостоятельности (банкротства) я не встретил ни одного кредитора, который отказался бы от своих требований к должнику во благо общества, работников предприятия-должника и промышленного потенциала, формирующего структуру нашей экономики. Еще надо принять во внимание тот факт, что 90% кредиторов – это банковский сектор».

Доводы убедительные. Однако не лишним будет напомнить и о таких представителях профессии управляющих, которые ведут процедуры банкротства с нарушениями, преследуя цель личного обогащения, оставляя ни с чем и кредиторов, и компанию-банкрота. В Тольятти таких примеров более чем достаточно.

СЕРГЕЙ ЧАБАН ПОКИНУЛ ДОЛЖНОСТЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО ИНСПЕКТОРА ПО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Сергей Чабан по собственной инициативе покидает свой пост в связи с переходом на другую работу: соответствующее распоряжение подписал полномочный представитель президента РФ в ПФО Игорь Комаров в минувший понедельник, 3 декабря.

«Я действительно перехожу на другую работу в другой регион. Благодарен всем, с кем работал все это время в Самарской области, коллегам из других регионов округа. Нам вместе удалось решить многие важные задачи, поставленные полпредом президента. У Самарской области огромный потенциал, который обязательно будет реализован в полной мере. Я в этом уверен», – прокомментировал Сергей Чабан. Также известно, что обязанности главного федерального инспектора по Самарской области до официального назначения будет исполнять помощник полпреда президента РФ в ПФО Сергей Валенков.

МИНИСТРОМ СТРОИТЕЛЬСТВА СТАЛ ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР РЕГИОНА АНАТОЛИЙ БАРАННИКОВ

Исполняющим обязанности министра строительства Самарской области назначен главный архитектор региона Анатолий Баранников.

Информация об этом содержится на официальном сайте правительства. Напомним, возглавлявший министерство с декабря 2016 года Александр Баландин 6 декабря 2018 года покинул свой пост в связи с избранием на должность главы Нефтегорского района. Отметим, что принять участие в конкурсе на этот пост Александру Баландину предложил губернатор Дмитрий Азаров.

НОВЫЙ КРОСС-СЕДАН LOGAN STEPWAY И ОБНОВЛЕННЫЙ SANDERO STEPWAY ПРОИЗВОДЯТСЯ НА МОЩНОСТЯХ АВТОВАЗА

В официальной дилерской сети Renault стартовали продажи нового кросс-седана Logan Stepway, а также обновленного Sandero Stepway, которые производятся на мощностях АВТОВАЗа в Тольятти.

Как сообщает пресс-служба Renault Россия, все модели Stepway серии отличает внедорожный дизайн с пластиковой защитой кузова 360° и высокий дорожный просвет до 195 мм. Кроме того, модели оснащены новой мультимедийной системой MediaNav 4.0 с поддержкой Android Auto™ и Apple CarPlay, которые дают возможность использовать на экране автомобиля различные приложения: навигационные карты с указанием трафика в режиме реального времени, музыкальные проигрыватели, осуществлять прием и передачу звонков и так далее.

Помимо системы дистанционного запуска двигателя Renault Start, в комплектациях машин доступны климат-контроль и обогрев лобового стекла по всей поверхности, подогрев передних сидений, обогрев боковых зеркал, кондиционер, задние парктроники.

Самарский космонавт приступил к работе на станции

Губернатор поздравил Олега Кононенко с успешным началом экспедиции

3 декабря с космодрома Байконур успешно стартовала самарская ракета-носитель «Союз-ФГ» с транспортным пилотируемым кораблем «Союз МС-11». На международную космическую станцию (МКС) отправился экипаж под командованием нашего земляка, космонавта «Роскосмоса» Олега Кононенко. В состав группы также вошли астронавт Канадского космического агентства Давид Сен-Жак и астронавт NASA Энн Макклейн. С успешным стартом и началом очередной экспедиции на МКС Олега Кононенко поздравил глава региона Дмитрий Азаров.

С успешным стартом очередной экспедиции на МКС Олега Кононенко поздравил глава Самарского региона Дмитрий Азаров. После прибытия на МКС космонавтам придется работать в уплотненном графике. Это связано с тем, что нужно выполнить большое количество экспериментов.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

В прошедший понедельник, 3 декабря, в 14.40 по московскому времени ТПК «Союз МС-11» отделился от третьей ступени ракеты-носителя на заданной околоземной орбите и продолжил автономный полет к Международной космической станции под управлением специалистов российского Центра управления полетами. Этот старт стал 65-м успешным пуском РН «Союз-ФГ», который обеспечили серийные изделия самарского предприятия: маршевые двигатели первой и второй ступени РД-107А/РД-108А были произведены на самарском предприятии ПАО «Кузнецов». Двигатели отработали без замечаний. Как отметили в пресс-службе предприятия, все детали двигателя, а затем и само изделие перед сдачей заказчику проходит трехступенчатый контроль. Надежность двигательных установок – 99,9%.

В составе экипажа «Союза МС-11» самым опытным является наш земляк, космонавт «Роскосмоса» Олег Кононенко, который в этом году выступил послом чемпионата мира по футболу от Самарской области. Он отправился на МКС в четвертый раз. В сумме космонавт провел на орбите 537 суток, осуществил три выхода в открытый космос. В течение экспедиции, которая продлится 194 дня, ему предстоит провести большой объем экспериментов, а 11 декабря планируется выход Кононенко в открытый космос.

С успешным стартом очередной экспедиции на МКС Олега Кононенко поздравил глава Самарского региона Дмитрий Азаров. «Глубоко символично, что в год 20-летия международной космической станции самарский «Союз» доставил на орбиту экипаж под командованием удивительного человека, чья судьба и профессиональное становление неразрывно связаны с нашей областью, – отметил Дмитрий Азаров. – Много лет вы представляете наш регион как космическую столицу России, открываете всему миру его промышленную мощь, уникальный научный и человеческий потенциал. Но в этом году в качестве посла чемпионата мира по футболу вы по-настоящему открыли Самарскую область как центре туризма, регионе, радушно принимающем сотни тысяч гостей со всей планеты. Уверен, благодаря вашему вкладу миллионы людей узнали о Самаре и захотели здесь побывать!»

«Глубоко символично, что в год 20-летия МКС самарский «Союз» доставил на орбиту экипаж под командованием удивительного человека, чья судьба и профессиональное становление неразрывно связаны с нашей областью», – отметил Дмитрий Азаров.

Губернатор отметил, что жители региона гордятся профессиональными достижениями Олега Кононенко. «Ровно 10 лет назад вы впервые отправились в космос, осуществив давнюю мечту – вписать свое имя в историю освоения космического пространства не только как инженер-конструктор, но и как космонавт. От лица всех жителей ставшей вам родной Самарской области желаю успешной работы в ходе экспедиции!» – подчеркнул Дмитрий Азаров.

Накануне старта Олег Кононенко несколько недель находился в Казахстане – готовился к своей четвертой космической командировке в учебно-тренировочном центре подготовки космонавтов. «Настроение хорошее, – сообщал он. – Работы на борту предстоит выполнить много. Это, конечно, непросто, но очень интересно! А через несколько дней мне предстоит выход в открытый космос. Также Олег Кононенко рассказал, что взял на МКС вещи, связанные с нашей губернией. Среди них – оригинальный флаг Самарской области, на котором изображена карта региона с названиями наиболее крупных городов и населенных пунктов. «Еще мне передали флаг «Крыльев Советов» и официальную майку команды. В ней я буду заниматься физкультурой и смотреть трансляции игр», – добавил он.

Через шесть часов после запуска экипаж космического корабля «Союз МС-11» перешел на борт международной космической станции после проверки герметичности стыковки и выравнивания давления. Об этом сообщила пресс-служба «Роскосмоса». Захват и стыковка космического корабля с российским модулем «Поиск» произошли в 20.33 – на три минуты раньше, чем было запланировано. Члены длительной экспедиции МКС-58/59 приступили к космической работе на орбите. В программе экспедиции МКС-58 – научно-прикладные исследования и эксперименты, проведение регламентных работ, связанных с поддержанием работоспособности станции, и дооснащение ее оборудованием, доставляемым грузовыми кораблями, выполнение работ по внекорабельной деятельности.

По словам Кононенко, его экипажу после прибытия на МКС больше двух недель (до 20 декабря) придется работать в уплотненном графике. Это связано с тем, что нужно выполнить большое количество экспериментов. Их результаты доставит на Землю экипаж Сергея Прокопьева, которому предстоит покинуть МКС. Как раз в этот промежуток времени на МКС запланирован и выход в открытый космос – предстоит изъять часть противометеоритной защиты пристыкованного сейчас к МКС «Союза МС-09», в котором ранее нашли отверстие около двух миллиметров в диаметре.

По словам Кононенко, его экипажу после прибытия на МКС больше двух недель придется работать в очень плотном графике.

По словам канадского астронавта Давида Сен-Жака, бортинженера «Союза МС-11» и профессионального врача, его научная работа на орбите будет состоять в основном из медицинских экспериментов. Это, в частности, телемедицина и влияние невесомости на человеческий организм. Это очень интересный и важный для него опыт: ведь оказать медицинскую помощь на орбите, когда пациент далеко от Земли, – проблема.

Перед запуском командир корабля Олег Кононенко рассказал журналистам о суперспособностях, которыми хотел бы обладать. Например, он был бы не против походить на главного героя фильма «Веном» в тех случаях, когда необходим выход в открытый космос.

«Было бы очень неплохо, чтобы другой я, который сидит внутри меня, вышел бы наружу и спокойно сделал это без скафандра», – помечтал космонавт.

Всевидящее око

Тольяттинские разработчики создали уникальный комплекс воздушного наблюдения

На прошлой неделе на выставке, прошедшей в рамках пятого международного форума «Город будущего», тольяттинская компания ИТ «Сокол» продемонстрировала разработку со сложным названием «Многоцелевой автоматизированный комплекс воздушной разведки и доставки средств спасения». А если говорить проще, то разработчики представили квадрокоптерные летательные аппараты с уникальными качествами. Казалось бы, квадрокоптером сейчас никого не удивишь, но ООО ИТ «Сокол» это удалось.

Отличительная особенность аппаратов «Сокол» – в том, что ими никто не управляет. То есть роль «пилота» выполняет сложная программа, благодаря которой БПЛА взлетает, патрулирует заданный периметр и возвращается на базу самостоятельно.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

ВОЗДУШНЫЙ СТАРТАП

Сегодня стать пилотом квадрокоптера может каждый: миниатюрные модели продаются даже в отделе игрушек. Но благодаря уникальным летным характеристикам, присущим аппаратам данной схемы, квадрокоптеры теперь работают не только в сфере развлечений, но и на серьезных должностях. Их для своих нужд используют силовые структуры, спасатели, охранные компании и природоохранные организации. Однако применение пусть и дорогостоящих, но, по сути, стандартных квадрокоптеров от известных производителей накладывает массу ограничений, не позволяющих раскрыть истинный потенциал воздушной разведки и продемонстрировать ее важность для современного мегаполиса. Компания ИТ «Сокол» решила исправить эту ситуацию.

Стартап зародился около года назад, а в начале осени этого года беспилотный летательный аппарат (БПЛА) «Сокол» совершил первый полет. Впрочем, полет сам по себе большой ценности не представляет. Важно то, как осуществляется управление системой, какую информацию БПЛА передает на землю и как эта информация обрабатывается.

ОЧЕВИДНЫЙ СЦЕНАРИЙ

2010 год продемонстрировал уязвимость тольяттинского леса перед огнем. С тех пор каждое лето десятки людей патрулируют лесной массив, стараясь отыскать возможные очаги возгорания. Увы, чаще всего пожар становится заметным лишь тогда, когда огонь уже достаточно силен и дым от него указывает на место ЧП. Экстренные службы используют квадрокоптеры для пожарной разведки, но это происходит крайне не систематически, а, главное, оператор заметит только дым над кронами.

Сегодня стать пилотом квадрокоптера может каждый: миниатюрные модели продаются даже в отделе игрушек. Но благодаря уникальным летным характеристикам квадрокоптеры теперь работают и на серьезных должностях.

Отличительная особенность аппаратов «Сокол» – в том, что ими никто не управляет. То есть роль пилота выполняет сложная программа, благодаря которой БПЛА взлетает, патрулирует заданный периметр и возвращается на базу самостоятельно. Возникает вопрос: «А кто тогда обнаружит дым над кронами?» Ответ – машинное зрение. И, более того, оно обнаружит не только дым, но и огонь, даже если пожар только-только зарождается.

Павел Яковлев, генеральный директор ООО ИТ «Сокол»:

– Наша система многоцелевая, но для Тольятти самый очевидный сценарий применения комплекса – это контроль лесного массива на предмет возникновения очагов воспламенения и профилактики пожароопасных ситуаций. Наши беспилотники, оборудованные мощными тепловизионными камерами, сами выявят даже небольшое возгорание в густом подлеске. При этом благодаря возможностям машинного зрения система самостоятельно идентифицирует источник угрозы и передаст тревожный сигнал, картинку и координаты оператору службы реагирования. Другими словами, для функционирования системы не нужен специальный персонал: квадрокоптер даже заряжается сам, в недрах специальной взлетно-посадочной базы, после чего продолжает работу по заданной программе.

НАЙТИ И СПАСТИ

В зависимости от комплектации БПЛА «Сокол» может находиться в воздухе до часа, покрыв за это время десятки километров и составив подробную пожарную картину многокилометровой зоны. Таким образом, один комплекс может заменить собой несколько десятков человек, занимающихся противопожарным патрулированием.

Искусственный интеллект, или машинное зрение, разработанное программистами ИТ «Сокол», идентифицирует не только пламя, но и отличит человека от животного, сообщив МЧС или МВД о нарушителях, проникающих в лес в период действия пожарных ограничений. Такие способности открывают широкое поле для деятельности и в других областях.

Искусственный интеллект, или машинное зрение, разработанное программистами ИТ «Сокол», идентифицирует не только пламя, но и отличит человека от животного, сообщив МЧС или МВД о нарушителях, проникающих в лес в период действия пожарных ограничений.

Сергей Коробочкин IT-директор ООО ИТ «Сокол»:

– Машинное зрение может, например, определить, что купальщик находится слишком далеко от берега. А это потенциально опасная ситуация, о которой будут проинформированы спасатели. Беспилотник заметит в Жигулевском море тонущую рыбацкую лодку или яхту. Более того, наши БПЛА не только сами найдут терпящих бедствие, но и доставят им легкие спасательные жилеты еще до прибытия катеров МЧС. Комплекс «Сокол» сможет патрулировать дороги, фиксируя ДТП, охранять закрытые территории, заповедники, находить потерявшихся грибников, определять загрязнение воздуха. В общем, применение комплекса в известном смысле ограничивается только фантазией. Представьте ситуацию: егерям нужно проверить вверенные им угодья на наличие браконьеров. Сколько понадобится времени и сил для обычного патруля? И, главное, каков шанс на успех таких поисков? А наш БПЛА, по сути, постоянно висит в воздухе, и спрятаться от него практически невозможно.

В НЕБЕ «УМНОГО ГОРОДА»

Способность комплекса «Сокол» находить вредные примеси в атмосфере крайне актуальна для Тольятти. Воздушный патрульный, обнаружив загрязнение воздуха с помощью бортовых газоанализаторов и имея данные о розе ветров и скорости воздушных потоков, сможет вычислить и источник выбросов.

Артем Пластеев, проектный директор ООО ИТ «Сокол»:

– Недавно Тольятти получил статус «умного города» и резидента Сколково, тем самым войдя в эпоху цифровизации жизни. Я считаю, что теперь проекты, подобные нашему, просто обязаны активно развиваться в Автограде. В этом должны быть заинтересованы как власти города и региона, так и заводы, чьим домом является наш город.

На крупном предприятии с помощью «Сокола» можно создать комплексную систему безопасности. Тут и контроль территории на предмет незаконного проникновения, и пожарная сигнализация, и анализ химической обстановки. В зависимости от нужд заказчика мы можем написать программный сценарий использования дронов, а полученный массив данных будет обрабатываться на специальных серверах и храниться столько, сколько потребуется.

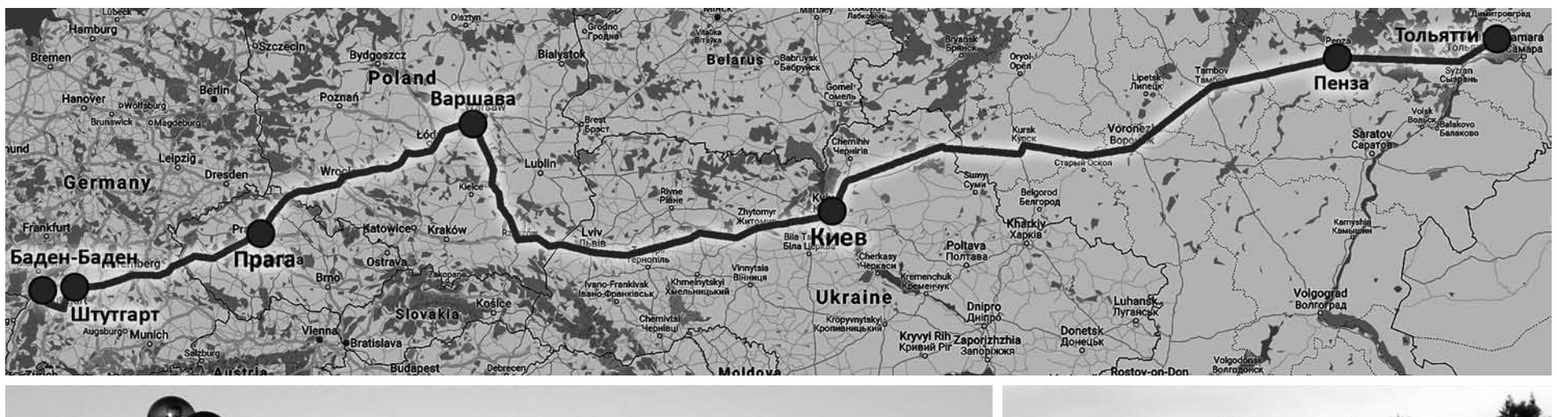
– Как скоро комплекс «Сокол» начнет полноценно функционировать?

– Сейчас идет самая активная работа по завершению программной части, оттачивается работа авионики, автоматической взлетно-посадочной базы и средств доставки спасательного оборудования. Все это потребует еще нескольких месяцев работы. Надо понимать, что ИТ «Сокол» – это стартап, собравший людей, которые «больны» небом и радеют за развитие высоких технологий в Тольятти. Но на голом энтузиазме быстрого развития не получится. Мы очень благодарны за поддержку Агентству экономического развития Тольятти, но надеемся, что наш проект привлечет дополнительные инвестиции, которые помогут начать скорейшее серийное производство «Сокола».

Рождественский трип

О веселом и пьяном путешествии на автомобиле по предновогодней Европе

Шесть лет назад два закадычных друга – самарчанин Антон и тольяттинец Игорь – решили отпраздновать успешное бизнес-завершение 2012 года длинным предновогодним путешествием по Европе. Сначала они хотели передвигаться по странам посредством авиационного и наземного общественного транспорта, но в последний момент передумали: отсутствие четкого плана и нежелание заниматься прокладкой маршрута и букингом заставило их запрыгнуть в потрепанный Volkswagen Golf и выдвинуться на Запад в поисках приключений без четкого понимания дальнейших действий.



Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

ПЕРВЫЙ ЛИШНИЙ ДЕНЬ

– У меня тогда уже имелся большой, мощный кроссовер. Но мы выбрали для путешествия старую машину Антона: во-первых, для экономии топлива, а во-вторых, для куража, – рассказывает Игорь. – Мы были еще молоды и свободны, и Golf, как нам казалось, подчеркивал наш статус этаких бесшабашных бездельников на веселых каникулах. Короче говоря, мы двинули налегке, не зная, что нас ждет впереди.

А впереди лежала долгая и унылая дорога до границы с Украиной. Политических проблем в тот момент между нашими странами не было, и ребята решили начать экскурс по столицам с Киева. Но до «матери городов русских» еще нужно было добраться – в 2012 году российские дороги оставляли желать лучшего. Не спеша доехав до Пензы, путешественники собирались провести тут первую ночь.

– Неожиданно Пенза стала очень яркой точкой маршрута. Сейчас то, что я скажу, уже не актуально, но в те годы этот город был гораздо дешевле Самары и Тольятти, а люди казались на порядок приветливее и гостеприимнее. Впрочем, пензенская приветливость актуальна до сих пор. Мы вселились в маленький отель и решили прогуляться. Зашли в ресторан, кажется «Золотой Петушок», где приметили стол, за которым сидели только девчонки, человек пять. Захотелось познакомиться. И знаете что? Это оказалось в сто пятьсот раз проще, чем знакомство с нашими барышнями. Там все просто: «Привет, давайте объединим столы?» «А давайте!» Девчонки красавицы, с отличным чувством юмора. Выяснилось, что у них мини-корпоратив. Потом к нам подсели какие-то бандитского вида парни. Мы с Антоном было напряглись, но и эти мужики в итоге оказались классными. В общем, мы в тот вечер, который закончился поздно утром в каком-то клубе, даже не платили. Вот только за руль сесть не смогли, проспав до следующего дня.

Пережив похмелье все в том же отеле, Игорь и Антон привели себя в форму и наконец продолжили путь. Им хотелось наверстать задержку, и они решили двигаться прямиком до Киева, меняя друг друга за рулем. Но преградой опять стало состояние дороги.

– Мы тогда на себе прочувствовали поговорку «тамбовский волк тебе товарищ». Тамбовская область отличалась самыми разбитыми и одновременно самыми нечищеными трассами. Зимняя степь, метель, темень и какая-то древнерусская тоска в каждом населенном пункте. Чуть было не растеряли весь энтузиазм. В итоге так устали от медленной и опасной дороги, что, как только выбрались из Тамбовской области в Липецкую, тут же встали на постой в малоприятной придорожной гостинице. Удивительно, но в этом захолустном постоялом дворе обнаружился древний компьютер с интернетом. Перед сном мы прошерстили какие-то украинские форумы и сайты с объявлениями о сдаче квартир и нашли выгодное предложение.

КАТЯ, КЭТ И ОЛЯ

Очередное утро порадовало морозной, но солнечной погодой, и путешественники продолжили путь в отличном настроении. Прошлым вечером они списались с женщиной по имени Катя, которая недорого сдавала комнату в двухкомнатной квартире киевской хрущевки, и договорились о постое на две ночи.

– Поначалу Украина не была приветливой. Если границу мы проехали не останавливаясь, то затем начался аттракцион под названием «покорми ГАИ». Нас тормозили каждые десять километров и открытым текстом предлагали откупиться. От чего? Да просто от них. А то, говорят, найдем серьезное нарушение и фиг вам, а не каникулы. Антон придумал вот что: он скрутил несколько трубочек из двух купюр в €1, и сделал это так ловко, что казалось, будто там €10–20. В общем, когда очередной коррумпированный экипаж ГАИ тормозил нас, он деловито протягивал этот «пресс» и нас тут же отпускали. Пока добрались до Киева, потеряли примерно €10.

«Антон скрутил несколько трубочек из двух купюр в €1 и сделал это так ловко, что казалось, будто там €10–20. В общем, когда очередной коррумпированный экипаж ГАИ тормозил нас, он деловито протягивал этот «пресс» и нас тут же отпускали. Пока добрались до Киева, потеряли примерно €10».

Но дальше, по словам Игоря, началась настоящая новогодняя сказка. Они оставили машину во дворе дома, комнату в котором забронировали, и набрали номер квартиры на домофоне. Ответил молодой и веселый женский голос: «Приехали? Заваливайтесь!»

– Мы думали, что это какая-нибудь тетенька не от хорошей жизни сдает комнату. По сути, так и было. Только на лучшую жизнь не хватало молодой девушке Кате. Более того, рано утром того же дня к ней в гости неожиданно приехали две совершенно «отвязанные» подружки с восточной Украины – Катя и Оля. Выгнать их она не могла и вселила в свою комнату. В общем, мы с Антоном сразу поняли – скучно не будет...

Как признался Игорь, у них были деньги на хороший отель. Но они решили сэкономить на проживании, потратив больше на развлечения. Это решение в конечном итоге стало более чем удачным. Судьба вознаградила путешественников компанией из трех украинских красавиц, одна из которых к тому же была настоящим экспертом по киевским развлечениям.

– Ту Катю, что приехала из Донецка, мы, чтобы не путаться, звали Кэт. По-моему, Кэт вообще не бывала трезвой – всегда навеселе, но очень адекватная. Оля, первое время молчаливая и застенчивая, однажды поразила нас своим чувством юмора. Оказалось, что она писала для студенческой лиги КВН. Что до киевской Кати, то она сделала все, чтобы мы влюбились в Киев, ну и немножечко в нее. Сейчас мне очень грустно от того, что происходит между Россией и Украиной. Конечно, мы все еще переписываемся: Катя уехала на ПМЖ в Португалию, Кэт и Оля вышли замуж и живут в России. Но Киев тогда стал для меня культурным открытием, и мне очень хочется вернуться в него и в те эмоции, что он нам подарил. Думаю, вы понимаете, почему мы тусили там четыре дня вместо запланированных двух. Если честно, я потом долго мечтал переехать в Киев навсегда.

Днем компания исследовала город, осматривала достопримечательности и даже посещала музеи. По словам Игоря, он, человек в ту пору далекий от искусства, благодаря Кате неожиданно пересмотрел свои ценности, и Киево-Печерская лавра произвела на него не меньшее впечатление, чем самые модные клубы украинской столицы. Но как бы весело и познавательно ни жилось в Киеве, путешественники продолжили путь.

ПРИЛИПЧИВАЯ ПРАГА

– Изначально мы собирались посетить Львов, но из-за киевской тусовки потеряли кучу времени. Поэтому мы прямиком по Львовскому шоссе доехали до КПП на границе с Польшей и встали в огромную очередь, решив, что проблем с прохождением контроля не будет. Ошиблись. Не хватало каких-то страховок. Пришлось заниматься их оформлением прямо на трассе, в будке, принадлежащей непонятной фирме. Из-за этого постояли в очереди дважды.

«Думали, что это какая-нибудь тетенька не от хорошей жизни сдает комнату. По сути, так и было. Только на лучшую жизнь не хватало молодой девушке. Более того, рано утром того же дня к ней в гости неожиданно приехали две совершенно «отвязанные» подружки, которых выгнать она не могла».

Со второй попытки польский пограничник «дал зеленый свет», и наши герои наконец оказались в Евросоюзе. Игорь и Антон уже не раз бывали в Европе, но столицы Польши и Франции посещать не приходилось. Поэтому Варшава и Париж попали в список обязательных к посещению.

– В Варшаве мы долго искали гостиницу на окраине, которая бы нам понравилась. Не хотелось заезжать на машине в глубь города. Когда наконец это удалось, мы оставили Golf и на трамвае поехали в центр. Был уже вечер, и Варшава казалась очень праздничной и красивой. Мы гуляли, перекусывали в кафешках и пили пиво, решив, что останемся на пару дней. Но наутро город предстал перед нами в несколько ином виде: похожий на Москву населенный пункт без праздничной иллюминации был сер и скучен. Поэтому мы весь день сидели в одном кабаке и вышли «в свет» вместе с закатом. Короче говоря, Варшава не впечатлила, и на день раньше запланированного мы двинулись в сторону Праги, добравшись до нее за семь часов.

Прага ранее уже дважды принимала ребят, и потому они не собирались задерживаться в ней надолго. Но, как это уже не раз бывало, их планы опять претерпели изменения. На этот раз причиной задержек стали соседи по хостелу.

– Мы сняли отдельную комнату в хостеле, в котором проживала куча иностранцев. Я немного знаю язык, а Антон вообще отлично говорит по-английски, и мы быстро сдружились с местной публикой. К вечеру стало ясно, что с этой компанией очень-очень весело, и мы сделали Extend – продлили свое пребывание на сутки, а потом на еще одни. Все-таки Прага – это действительно одна из самых крутых столиц Европы, которая затягивает, как воронка. Особенно впечатляло то, как город украсил свои улицы. Погода была невероятно теплой, и мы гуляли ночи напролет, захаживая в десятки разных кабачков и знакомясь на улице с чешками. Было круто, но в один прекрасный момент Антон сказал: «Чувак, а ведь мы никуда не успеваем!» Так уж вышло, что нам необходимо было встретить Новый год дома. А праздник был все ближе и ближе.

ИДИТЕ В БАНЮ

И все-таки ребята решили успеть: освободившись из объятий Праги, они рванули в сторону Франции, скоро оказавшись на немецких землях.

– Расчет был такой: едем пока есть силы, меняем друг друга, быстро ночуем в мотелях и всеми правдами и неправдами, как пес и кот из мультфильма про волшебное кольцо, добираемся «до городу Парижу». Но даже молодой организм имеет ресурсные пределы. За почти две недели пути мы очень мало спали, не систематически ели, а вот пили как раз систематически. В итоге недалеко от границы Германии с Францией у нас пропала всякая охота «напрягаться» и совершать подвиги преодоления расстояний. Кроме того, мы трезво оценили оставшиеся силы и средства и сопоставили их с обратной дорогой. Короче говоря, навигатор указал, что ближайший крупный населенный пункт – это Штутгарт, и мы решили сделать его крайней западной точкой маршрута.

«Даже молодой организм имеет ресурсные пределы. За две недели пути мы очень мало спали, не систематически ели, а вот пили как раз систематически. В итоге недалеко от границы Германии с Францией у нас пропала всякая охота «напрягаться».

Поселившись в симпатичном придорожном отеле, наши герои решили отоспаться, затем немного погулять по Штутгарту и выдвигаться в сторону дома. В номере они долго просчитывали, за сколько можно добраться до Самарской области и по результатам изысканий решили, что у них в запасе есть пара дней для спокойного отдыха.

– Но в Штутгарте нам было скучно. Вроде бы город симпатичный, есть что посмотреть и что выпить. Но после Праги, а уж тем более Киева мы были настолько искушены, что просто изнывали от безделья. Помог случай: в очередном баре мы познакомились с русскими парнями байкерами. Они-то и рассказали, что совсем недалеко отсюда есть город, название которого всем хорошо знакомо – Баден-Баден. Говорят нам: «Машину не берите, там с парковками беда, езжайте на автобусе, погуляйте по центру, а потом дуйте в термальные бани – там все голые в общем бассейне». Только не подумайте, что мы с Антоном эротоманы. Просто захотелось узнать, как это вообще устроено. Короче говоря, утром мы нашли нужный автобус и приехали в этот волшебный город.

Как признается Игорь, в Баден-Бадене он почувствовал себя ребенком, попавшим в иллюстрацию к детской сказке. Город, опоясанный горной цепью, отличается изумительной старинной архитектурой и многоуровневыми улицами, соединенными друг с другом многочисленными лестницами. В самом центре, на фоне знаменитого казино, горожане разбили рождественскую ярмарку, где продавали сладости и огромные баварские колбаски с пивом. Все было украшено в новогоднем стиле, а спрятанные между домов динамики наполняли улицы рождественской музыкой.

– Я вспоминаю Баден-Баден как какой-то сон. Там была совершенно неправдоподобная атмосфера, ощущение рая на земле. Мы решили ни в чем себе не отказывать и наелись до отвала, запивая умопомрачительные мясные блюда, которые готовились прямо на улице, лучшим немецким пивом. До бань дошли уже с трудом.

Старинные термальные бани Баден-Бадена устроены прямо в недрах горы и согреваются горячими источниками. Интерьер холла и раздевалок выполнен в имперском стиле, а многочисленные галереи парилок и бассейнов украшает экзотическая китайская художественная плитка.

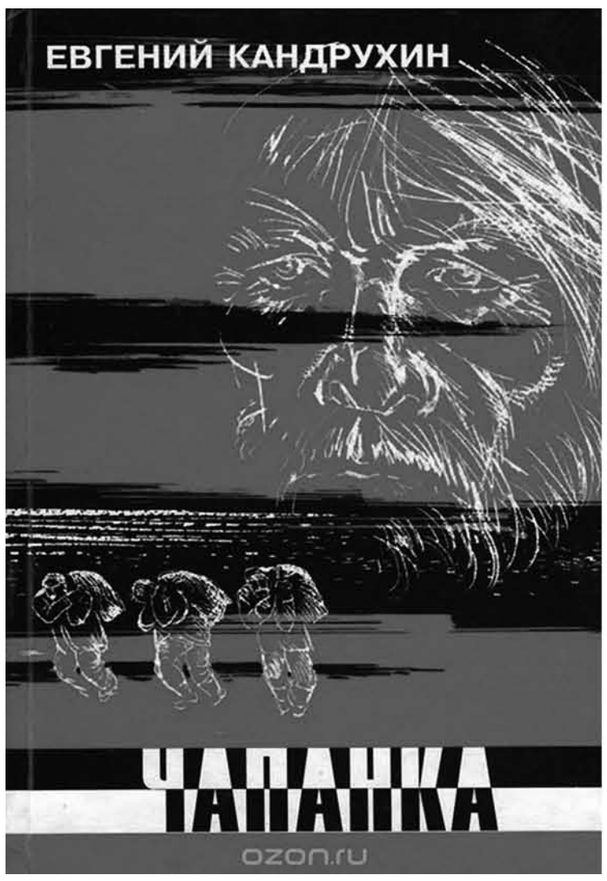
«И вот наконец мы добрались до главного большого бассейна Баден-Бадена под огромным куполом со статуями в конце длиннющей банной галереи. Заходим, а в нем куча совершенно голых немок разных возрастов. От неожиданности мы выскочили, как ошпаренные».

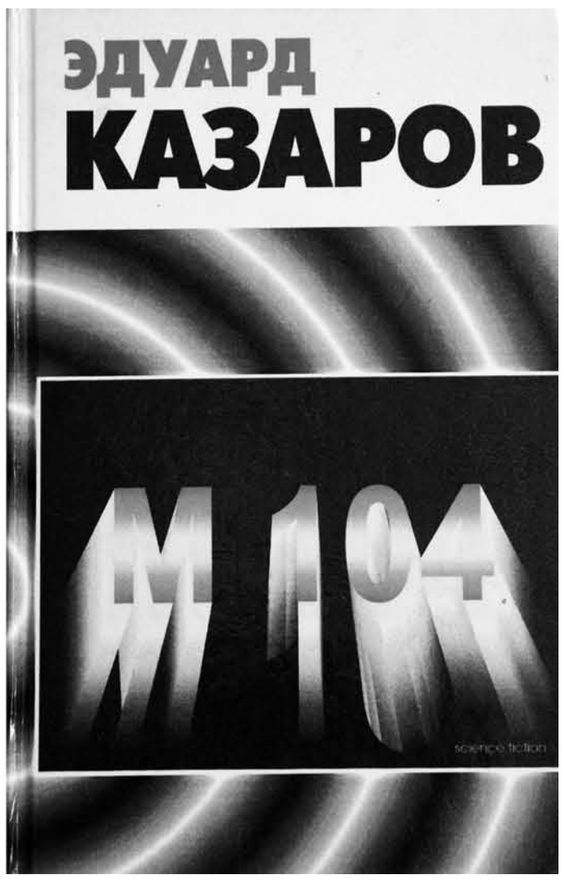
– Мы сначала решили, что попали куда-то не туда. Везде одни мужики – где смешанные бассейны? Впрочем, скоро мы забыли о главной цели: парилки разной степени нагрева и бассейны, наполненные минеральной водой, сами по себе расслабляют и успокаивают. И вот, наконец, мы добрались до главного большого бассейна под огромным куполом со статуями в конце длиннющей банной галереи. Заходим, а в нем куча совершенно голых немок разных возрастов. От неожиданности мы выскочили, как ошпаренные. Но потом все же вошли с группой местных мужиков. Странно это все: сидят незнакомые голые мужчины и женщины в одном «водоеме», знакомятся, спрашивают: «Как вам наш Баден-Баден?» В общем, если сам город немножко сводит с ума неподготовленного туриста, то бани добивают его окончательно.

Знаете, почти всю обратную дорогу мы просто молчали. Приключение, которое нам довелось пережить, надолго оставило глубокий эмоциональный след. Кстати, след в кошельке оно тоже оставило. Мы с Антоном посчитали, что «похудели» на €5 тыс. Конечно, курс был другой, но я и сейчас готов потратить столько же, а может, и больше, чтобы еще раз испытать такие сильные эмоции.

Деньги, творчество и смерть

Судьбы, тиражи и заработки тольяттинских писателей в СССР и России





Первая публикация члена Союза российских писателей, члена Ассоциации театральных критиков тольяттинца Вячеслава Смирнова в свое время вышла тиражом 1 млн 50 тыс. экземпляров. Это был ленинградский журнал «Аврора», он выпускается и в наши дни, но тиражи уже несопоставимы. «Шел 1990-й – предпоследний год существования Советского Союза, и для того времени было нормальным, когда издание можно было приобрести в любом уголке страны, ведь такие тиражи подразумевали массовое распространение. За свою публикацию, состоящую из пары стихотворений, я через некоторое время получил гонорар – 18 рублей. Это была приличная сумма, потому что на нее я приобрел три бутылки не помню какого вина объемом по 0,7 литра», – в сегодняшнем лонгриде Вячеслав Смирнов рассказывает читателям «ПН» о творчестве тольяттинских писателей и литературной истории нашего города.

Вячеслав Смирнов
office@ponedelnik.info

ИНЖЕНЕРЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ДУШ

Чем можно измерить не только популярность, но и сам признак того, является человек профессиональным писателем или нет? Вот две простые шкалы, по которым это можно узнать, – тиражи и гонорары. В Тольятти были такие авторы, которые могли похвастать и тем, и другим.

Единственный существенный момент: было бы некорректно сравнивать советское и постсоветское время. Поскольку в СССР работники искусства в целом были на переднем крае идеологической борьбы, а писателей так и вовсе называли инженерами человеческих душ. В постсоветское время пафос снизился, всех деятелей культуры отнесли к обслуживающему персоналу, а их творчество – к сфере услуг. Тем не менее некоторое количество фамилий можно назвать. Несмотря на то, что самодеятельное литературное творчество как явление все еще имеет массовый характер, ряд фамилий в истории тольяттинской литературы можно выделить особо. Потому что этим авторам посчастливилось найти своего читателя далеко за пределами нашего города, они вырвались за рамки определения «местный литератор».

Нужно еще обратить внимание на то, что в советское время, когда СССР был действительно самой читающей страной в мире по причине отсутствия многих форм досуга, при массовом увлечении литературным творчеством книги выходили далеко не у каждого автора. Это сейчас человек может выйти на пенсию и в связи с обрушившимся на него свободным временем обнаружить в себе литературные таланты. Внуки со вздохом финансируют издание его нескончаемых опусов, книжки раздариваются родственникам и знакомым, но, увы, через систему книготорга уже не продаются. Тираж в 1 тыс. экземпляров можно раздарить в спокойном режиме примерно за 25 лет.

А вот в советское время писательский труд был не только востребован, но и оценивался звонкой монетой. Речь шла, разумеется, не обо всех желающих напечататься. Даже в областные издательства было непросто пробиться – требовались связи и рекомендации. Перспективный автор, поставленный в очередь на публикацию, то есть внесенный в планы издательства, мог ждать своего звездного часа по пять-восемь лет, и это было нормально. Выход стихотворной брошюры, так называемой «хлопушки», давал не только моральное удовлетворение, но и тираж от 10 до 50 тыс. экземпляров, который могли себе позволить не центральные, конечно, а региональные издательства. И самое приятное в этой истории: гонорар за эту безделицу был таким, что автор мог жить на него ровно год. Это был год скромного существования простого советского писателя, без кутежей и излишеств, конечно. Можно было спокойно предаться творчеству и быть уверенным в том, что на завтрак тебе гарантированы батон и бутылка кефира, а на ужин яичница со шкварками. Да-да, это был скромный гонорар, но он мог удовлетворить потребности простого советского человека.

СТРОИТЕЛИ И ЗАКЛЮЧЕННЫЕ

Пришла пора назвать хотя бы несколько фамилий тольяттинских авторов. Не буду забираться в глубокие исторические дебри, пройдусь вкратце по периоду после 1964 года – с момента, когда Ставрополь был переименован в Тольятти.

Тем не менее совсем коротко упомяну период, когда старый Ставрополь был погребен под водами искусственного водохранилища при строительстве ГЭС, а переименования города в Тольятти еще не было в планах. К новейшему времени, водоразделом которого и стали речные волны, сомкнувшиеся над прежним Ставрополем, можно отнести коллективный сборник «Огни Жигулей», выпущенный в 1958 году. Его авторы – строители ГЭС, простые рабочие, монтажники, сварщики, крановщики, водители. Тираж книги был таким, что даже в наши дни она не является библиографической редкостью, ее можно встретить не только в фондах библиотек города, но и разыскать на книжных развалах и в букинистических магазинах Тольятти. Не пожалейте денег, пополните свою библиотеку: это любопытный человеческий документ, связанный с историей нашего города. На предприятиях Тольятти оборудование для высокой печати сохранилось до начала 2000-х годов. Но большие тиражи в ту пору в наших краях могло осилить только Куйбышевское книжное издательство. Где и вышел этот коллективный сборник участников литературного объединения с одноименным названием.

Как современные русский язык и литература отсчитывают свое начало от Пушкина, так и отсчет тольяттинской литературы можно вести от Балашова. Это был уже живой человеческий язык: рассказы о природе, животных, сказки, местные былины.

Но был и некий антипод этой книги, изданный на два года раньше, в 1956 году. Судьба его была не столь успешной. Вернее, настолько неуспешной, что в наши дни известно о существовании лишь одного (!) экземпляра этого издания, да и то лишенного значительного количества страниц – то ли по цензурным соображениям, то ли по причине востребованности бумаги в бытовых целях. Книга называлась «Сборник очерков и стихов производственников». Под обложкой с ничего не говорящим названием были опубликованы произведения заключенных, занятых на строительстве Куйбышевской ГЭС. Меня потрясли стихи некоего Юрия Гонобоблева, я всегда цитирую их, когда подворачивается случай:

Спасибо, партия! Я отбыл наказанье.
Теперь везде пойду я за тобой.
Ты помогла вернуть мое сознанье
И искупить трудом поступок свой.
Уеду я в уют родного места,
Где ждут меня родные: мать, отец.
А может быть, и ждет еще невеста?
Ведь положил я прошлому конец!

Что было прежде – то уже не будет.
Мне это разум, сердце говорит.
Я буду жить, как все простые люди.
Я буду жить, как партия велит.

Что случилось со всем тиражом – можно только предполагать. Фрагмент книги сохранился лишь потому, что был вынесен инженером или вольнонаемным рабочим за территорию лагеря: дефицитная в ту пору бумага могла использоваться, например, для изготовления самокруток.

КОЛЯСТРУК, БАЛАШОВ, ПОНОМАРЕВ

В первые послевоенные годы единственным профессиональным писателем у нас был Николай Коляструк. Скончался он в 1966 году, поэтому попадает в тольяттинский период. Если вы хотите уяснить для себя, что такое соцреализм, то чтение произведений Коляструка может послужить наглядным примером: «Хлеб», «Далекие друзья», «Односельчане», «Земля отцов», «Черемшанские дали».

На гонорар одной из книг Пашнев купил автомобиль, дефицитный в советское время, который украли на следующий день. Как человек с твердым писательским заработком, он отнесся к этому философски.

Совсем недолгий период в Тольятти одновременно проживали два профессиональных писателя: в 1965 году сюда на постоянное местожительство приехал член Союза советских писателей Виктор Балашов. Правда, переехал он не откуда-то издалека, а из Жигулевска. И как современные русский язык и литература отсчитывают свое начало от Пушкина, так и отсчет тольяттинской литературы можно вести от Балашова. Это был уже живой, человеческий язык: рассказы о природе, животных, сказки, местные былины. При жизни автора вышло 20 книг. Известен Балашов и тем, что в 1973–74 годах в Центральном парке Тольятти им был создан ансамбль деревянных скульптур, который помнят многие горожане. Но немногие знают о том, что Виктор Балашов воевал на фронте, сидел в сталинских лагерях, сохранились его дневники лагерной поры. В 2000 году была прекрасная возможность издать полностью его письма и дневниковые записи. Но издательская группа ограничилась дайджестом из этого уникального материала и выборкой из изданий прежних лет.

Тольяттинский писатель-историк Станислав Пономарев захватил как советское время, так и постсоветский период. Но широкое признание и тиражи он получил лишь в перестроечный период, на сломе эпох. На волне создания кооперативов он даже организовал свое собственное издательство «Росс», которое занималось публикацией его романов. Исторический период, интересовавший писателя, – дохристианская Русь. Одно из центральных издательств опубликовало его роман «Быль о полях бранных» стотысячным тиражом. Но однажды Пономарев обнаружил, что тираж его книги допечатывался контрафактным путем, автор в известность об этом не ставился, и гонорар ему не выплачивался. Скончался писатель в конце 1990-х, но некоторые его книги все еще можно приобрести: например, роман «Стрелы Перуна» переиздается и в наши годы.

ПЕТРОВ, ПАШНЕВ, ПОДМАРЬКОВ

Писатель Михаил Петров изначально не был писателем. Он был актером и служил в провинциальном театре где-то в Средней Азии. Перебравшись в Тольятти, Петров стал сотрудничать с газетой «Хроника», где публиковал и реальные криминальные репортажи, и выдуманные зубодробительные истории. И сам он, и его литературные герои – из времени 1990-х. Петрова поначалу не хотели принимать в Союз российских писателей, хотя у него уже вышло несколько книг, говорили: «Это же детективщик! Пусть вступает в профсоюз детективных авторов, это коммерческая структура».

В последние годы жизни Петрова взяло в оборот издательство «Центрполиграф». С одной стороны, ему заплатили 12 или 14 тыс. рублей, он был очень рад, по тем временам это была приличная сумма. С другой стороны, за эти деньги он должен был выдавать издательству четыре романа в год, а это каторжный труд. Герой его романов – детектив Гончаров, который пьет, любит женщин, к месту и не к месту распускает кулаки. «Смерть требует выкуп», «Жизнь дороже денег» – названия его трэш-романов. Все их сегодня можно купить на Ozon, штук пять книг точно там есть, стоят очень дешево. Михаил Петров умер, подорвав здоровье непосильным писательским трудом и неконтролируемым потреблением горькой.

Особая роль в развитии тольяттинской литературы принадлежит первому завлиту театра «Колесо» Эдуарду Пашневу. Он переехал сюда вслед за основателем «Колеса» Глебом Дроздовым, следуя за ним и его театром из Воронежа в Ярославль и затем обосновавшись наконец в Тольятти. К этому времени в активе Пашнева было 30 изданных книг, к тому же переведенных на основные языки мира. На гонорар одной из книг Пашнев купил автомобиль, дефицитный в советское время, который украли на следующий же день после покупки. Как человек с твердым писательским заработком, он отнесся к этому философски.

В Тольятти Пашнев развил бурную деятельность, объединил тех писателей, которых можно было объединить, и вывел их с уровня литературных кружков и студий на уровень членов профессионального Союза писателей. Уже 18 лет Пашнев живет в Сан-Франциско, сотрудничает с эмигрантскими русскими изданиями. Его прежние книги все еще можно купить в интернет-магазинах, стоят они немало. В 2018 году ленинградское издательство «Речь» выпустило книгу Пашнева «Дневник человека с деревянной саблей». В этом году Эдуарду Пашневу исполнилось 85 лет.

А еще был писатель-фантаст Эдуард Подмарьков, мы с ним учились в пединституте на филфаке в 1980-е годы, только на разных курсах. Он зачастил на семинар к Борису Стругацкому, перебрался в Питер, стал издаваться в «Новом Геликоне» и «Эксмо» под псевдонимом Эдуард Казаров. У меня на столе лежит его сборник фантастических повестей и рассказов «М 104», тираж 4 тыс. экземпляров. При встречах он фонтанировал идеями, планов было громадье. Но что-то пошло не так: Подмарьков трагически погиб в 2005 году в Тольятти, сгорев на стуле, сидя на веранде дачи бывшей тещи.

СВЕШНИКОВА, КАНДРУХИН, ШЕМЯКИН

Чуть не забыл про Людмилу Свешникову. Она проработала в системе советских лагерей, занимаясь, кажется, бухгалтерским учетом. Во взрослом возрасте принялась писать фантастические повести и романы. «Оранжевая собака» и другие сборники рассказов были популярны, выходили массовыми тиражами еще с 1980-х годов. Неоконченный фантастический роман «Чаруса» вышел уже посмертно в конце 1990-х. В наши дни книги Свешниковой, к сожалению, не переиздаются.

Лет десять назад умер писатель Евгений Кандрухин. Был он следователем, но на склоне лет ударился в беллетристику. «Чапанка», «Год злой барыни», «Созвездие тельца» – это трилогия о Ставрополе. Первый роман «Мой красный дед» вышел еще в 1987 году. Всего у Кандрухина было издано шесть романов, но популярнее всех оказалась «Чапанка» – книга о крестьянском восстании против большевиков. В моем архиве в электронном виде хранятся тексты еще двух книг автора. Но они, вероятно, уже никогда не будут изданы.

Всего у Кандрухина было издано шесть романов, но популярнее всех оказалась «Чапанка» – книга о крестьянском восстании против большевиков. В моем архиве в электронном виде хранятся тексты еще двух книг автора. Но они, вероятно, уже никогда не будут изданы.

Некоторых писателей я пропустил, не упомянул заслуженно или незаслуженно, не составив из них даже условный топ-10. Но в финале напишу несколько строк об авторе, который работает и издается в нынешние дни. Это Валерий Шемякин, в 1990-е годы первый редактор газеты «Площадь Свободы». Лет 25 назад он мог в расслабленном состоянии прочесть собутыльнику какую-нибудь цитату и вдохновенно спросить: «Ты думаешь, это Фет? Нет, это Шемякин!» По-моему, он стеснялся своего литературного творчества и того, что тяготел к писательству.

Со временем дело приняло неожиданный оборот: в 2007 году в издательстве «Гаятри» вышел роман-антиутопия «Эники-Беники. Отделение двойников», который получил небольшую рецензию – о, боже! – в русской версии журнала Playboy. Следующие два романа «Бог уходит на пенсию» и «Чердаклы» вышли в столичных издательствах «Текст» и «Эксмо». Пенсионер Валерий Шемякин теперь зимует в Черногории и пишет эротические триллеры, в героях которых угадываются известные и не очень тольяттинцы. Даже я стал одним из персонажей его последней книги и с нетерпением жду публикации.

Этот обзор заставил меня задуматься: какие у писателей разные жизни и судьбы. Да, я вспомнил не всю статистику по тиражам и мало что помню о гонорарах. Ну и черт с ним, все равно ведь рассказал вам несколько интересных историй.

«Импульс» объявил стипендиатов

Программа дает молодым талантам возможность совершенствоваться

ПАО «Тольяттиазот», благотворительный фонд «Небезразлично» и Тольяттинская филармония продолжают реализацию стипендиальной программы «Импульс». В новом сезоне в Положении о программе произошли изменения – теперь, кроме одаренных молодых музыкантов, в ней могут участвовать также художники, актеры, режиссеры, хореографы в возрасте не старше 25 лет.

Федор Григорьев
office@ponedelnik.info

В 2018–2019 учебном году стипендиатами стали Алиса Лопарева (фортепиано), Артем Перевозчиков (народный танец), Светлана Сальникова (виолончель), Илья Смелков (академический вокал), Роман Цибуцинин (аккордеон). Лауреатам в течение 10 месяцев выплачивается стипендия (с учетом периода с 1 сентября 2018 года).

Фонд стипендиальной программы формируется от продажи билетов на выступления известных в России и за рубежом исполнителей, концерты которых регулярно организует ТОАЗ при поддержке фонда «Небезразлично». Многие из артистов выступают в Тольятти впервые. В текущем сезоне «Импульс» уже поддержали музыканты, которым не нужны музыкальные инструменты, – 29 сентября с успехом прошел концерт московской a capella группы CoffeeTimeBand.

«Программа отлично зарекомендовала себя в прошлом году, когда стипендиатами стали шесть талантливых молодых музыкантов, познакомиться с исполнительским мастерством которых горожане могли в январе на отчетном концерте. Мы надеемся, что новым стипендиатам программа также позволит совершенствоваться в выбранной области и придаст импульс к новым достижениям. Зрителям же, уверена, концерты в поддержку программы продолжат дарить радость и удовольствие от встречи с самобытными исполнителями», – отметила идейный вдохновитель проекта, заместитель генерального директора – директор по связям с общественностью «Тольяттиазот» Юлия Петренко.

Фонд стипендиальной программы формируется от продажи билетов на выступления известных в России и за рубежом исполнителей, концерты которых регулярно организует ТОАЗ при поддержке фонда «Небезразлично».

В новом сезоне в Положении о программе «Импульс» произошли изменения – теперь, кроме одаренных молодых музыкантов, в ней могут участвовать также художники, актеры, режиссеры, хореографы в возрасте не старше 25 лет.

Напомним, первые стипендиаты программы были выбраны в декабре 2017 года по итогам рассмотрения конкурсной комиссией заявок претендентов и прослушивания представленных записей музыкальных произведений.

В 2017 году из 10 соискателей – студентов дневных (некоммерческих) отделений государственных музыкальных высших учебных заведений и государственных музыкальных профессиональных образовательных учреждений Тольятти и Ставропольского района – были определены шесть стипендиатов: Никита Анисимов (гитара), Дарья Абдулова (домра), Анастасия Баринова (домра), Дарина Бикмиева (скрипка), Полина Сарбина (флейта), Анна Изергина (фортепиано) – ей присуждена стипендия имени А.А. Александрова.

Также в сентябре – декабре 2017 года в поддержку стипендии выступили актриса театра и кино, певица и автор песен Алена Биккулова, участники неоклассического дуэта Two Siberians (бывший «Белый острог»), старейший джазовый ансамбль нашей страны «Ленинградский диксиленд», испанский композитор, гитарист-виртуоз и певец Тоно Алкальде и российская аккордеонистка Евгения Попова. В 2018 году для тольяттинских зрителей выступили армянский исполнитель Argishty, зажигательное трио «Лойко» и Илья Бешевли.

Ближайший концерт в поддержку программы «Импульс» пройдет в ДК «Тольяттиазот» уже 15 декабря, на нем выступят полюбившийся тольяттинцам гитарист-виртуоз Тоно Алькальде и лауреат Грушинского фестиваля, известная певица, автор песен Екатерина Болдырева. Будут исполняться и горячие ритмы фламенко и румбы, и песни о любви.

ТРЕЗВЫЙ ВЗГЛЯД

Ресторанная критика

Готовим кассы к требованиям 2019 года!
• Обновления с НДС 20% и ФФД 1.05 для касс АТОЛ, Дримкас
• Интеграция касс и обновления для 1С:Предприятие
• Комплексная автоматизация розничных продаж, автосервисов, производств
б-р Королева, 13, офис 305
8 (8482) 20-11-49
www.efretail.ru
ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ПОДПИСКИ 1С: ИТС ОБНОВЛЕНИЯ ДЛЯ КАССЫ БЕСПЛАТНО. ПОДРОБНОСТИ УТОЧНЯЙТЕ В КОМПАНИИ
Реклама

фото – ПН

Большая перемена

КАФЕ «ОБЕД-КАФЕ 51»

Белорусская, 16а

с 10.00 до 16.00

37-14-01

да

семга, припущенная с лимоном – 200 рублей

Антон Бортник
tr-vz@mail.ru

Рецензентам повезло дважды: во-первых, мы пришли за минуту до большой перемены, а во-вторых, для удобства оставили куртки и сумки у выбранного столика. Не сделай мы этого, ели бы стоя. Пристроившись к небольшой очереди у одной из двух раздаточных, рецензенты начали было саркастически рассуждать о бесполезности второй линии обслуживания со скучающим персоналом, как вдруг двери распахнулись, и зал в мгновение ока до отказа наполнился гудящей массой голодных студентов.

Это место в прошлом было знакомо нам как невзрачная столовая на Белорусской. Но теперь невзрачность исчезла, и над стильно оформленной входной группой появилась вывеска «Обед-кафе 51». Залы оборудованы хорошей мебелью, а второй этаж напоминает пати-холл гигантского хостела: на стенах граффити о любви к ТГУ, есть чайная зона, диваны и даже старое пианино, на котором нескладно лабали патлатые парни. Линии раздачи основного зала не просто повторяют реквизит стандартных столовых, а включают в себя секции с выпечкой, пиццей и роллами, стойки с различными напитками, холодными и горячими десертами и даже салат-бары.

Рецензенты, подгоняемые напирающей толпой, схватили салат из свеклы и чернослива, рисовый суп с томатами, свинину с макаронами по-венгерски, небольшой куриный ролл, пару крупных долек помидора, компот и баночку колы. Набор получился увесистым, но кассир затребовала с нас всего 242 рубля.

С трудом пробились к своему столу, на который уже косились десятки глаз: свободных мест на первом этаже кафе не осталось. Кроме того, одна из очередей протянулась в полуметре от рецензентов, и мы чувствовали себя, словно пассажиры последнего ряда в самолете. Короче говоря, в «Обед-кафе 51» в перерыв между лекциями чертовски людно. Это, конечно, говорит о востребованности заведения, но все же вызванный аншлагом дискомфорт не позволяет нам поставить ему высший балл.

Зато «зачетку» кафе украсит твердая четверка. И это в первую очередь заслуга поваров: порции здесь большие, блюда отличные. Вот, например, рисовый суп с томатами подарил нам совершенно новые органолептические ощущения: честное слово, такого вкуса и запаха мы раньше не пробовали.

Что касается второго блюда, на подушке из маслянистых макарон золотился большой кусок свинины по-венгерски, который мы не торопились резать, – он был так красив, что просился в Instagram. Рецензенты отметили, что даже венграм было бы за него не стыдно. А вот ролл выдающимся назвать нельзя: ему явно не хватало температуры, а микроволновку, находящуюся в свободном доступе, плотно обступила молодежь.

Итак, рецензенты однозначно рекомендуют «Обед-кафе 51» к посещению, только делать это нужно задолго до большой перемены.

фото – ПН

Репутационный скачок

ЛАНЧ-КАФЕ «ХИТ»

ул. Мира, 117а

с 9.00 до 21.00

98-01-08

да

свинина по-карибски – 139 рублей

Илья Кириллов
tr-vz@mail.ru

Люди с той стороны стекла неловко ели, украдкой бросая смущенные взгляды на рецензентов. Им казалось, что мы наблюдаем за ними. Рецензенты же застыли перед панорамным окном кафе, изучая не едоков, а возможность занять свободный стол. Наконец бородатый мужчина не выдержал и раздраженно стукнул по стеклу. Поняв, что создали неловкую ситуацию, рецензенты поспешили войти внутрь и тут же натолкнулись на недовольные и даже испуганные взгляды.

– Простите. Мы просто пытались понять, есть места или нет, – обратились вошедшие к компании, чей стол находился рядом с остеклением. Три девушки и бородатый мужчина выдохнули и заулыбались.

– Вот оно что. А мы подумали, что вы маньяки. Честно говоря, похоже.

– Это на нас голод так действует.

– Ну, тогда занимайте наше место. Мы почти закончили, – окончательно успокоились ребята и заработали вилками активнее.

Нелепая ситуация позволила рецензентам оккупировать самое симпатичное местечко в ланч-кафе. Впрочем, несмотря на название, заведение это позиционируется как столовая, а следовательно, и рассиживаться тут особо незачем. Тем не менее администрация старается поддерживать не только чистоту, но и стильную атмосферу, благодаря которой в том числе заманивает публику. Главная же приманка – раздаточная с витринами – обросла посетителями, как акула рыбами-прилипалами, и, обозначив свою территорию куртками и сумками, рецензенты встали в длинную очередь.

Последний раз мы пользовались местными подносами больше трех лет назад. Помнится, тогда «Хит» получил не очень высокую оценку, споткнувшись о качество и размер некоторых блюд. Ну, а что теперь?

Из огромного разнообразия мы выбрали салат из зеленой редьки (21 рубль), картофельный суп с клецками (34), перловку с грибами (36), куриное филе с помидорами (92) и напиток из шиповника (26). С первого взгляда стало ясно – порции теперь полноразмерные. Также в прошлый визит нас разочаровал салат. Но сегодня рецензенты с большим удовольствием хрустели сочной редькой, буквально чувствуя в салате каждый витамин.

Охота за клецками в супе превратилась в веселый и вкусный аттракцион. Впрочем, и сама похлебка с зеленью и картофелем была просто восхитительна. Но все-таки первое место по результатам ланча занял дуэт перловки с грибами и куриного филе.

Перловку любят далеко не все, но поварам ланч-кафе удалось создать образцово-показательный гарнир, в котором процент грибов и крупы был подобран идеально. Филе же взрывалось запахами каждый раз, когда мы отрезали очередной кусок. А про вкусовые ощущения в ротовой полости и говорить нечего – шедевральны.

Ну что ж, спешим поздравить ланч-кафе: из «троечников» оно перескочило в уверенные хорошисты.

КОМПАНИЯ Реклама Онлайн
агентство полного цикла
(812) 401-64-64
(495) 737-54-64
(383) 227-64-64
www.reklama-online.ru
Реклама
Все виды рекламы. Все регионы РФ и СНГ
Пресса
Радио
Телевидение
Транспорт
Метро
BTL/Промо
Интернет
Наружка
Лифты
ООО «Группа Компаний «Реклама Онлайн», г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104, ОГРН 1105476018361

ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА ТОЛЬЯТТИ –
Понедельник
ponedelnik.press

Учредитель: ООО «Деловая газета Понедельник»
Издатель: ООО «Деловая газета Понедельник», 445051, г. Тольятти, ул. Фрунзе, 4-4
Директор: Андрей Саймаков
И.о. главного редактора: Елена Сергеевна Иванова
Научный редактор, консультант: Игорь Милорадов
Директор по рекламе: Елена Родионова
Дизайн, верстка: Валентина Баева
Над номером работали: Наталья Каратеева, Илья Кириллов, Валерия Вавилина
Отдел доставки: Николай Ионов
Адрес редакции: 445051, Самарская область, г. Тольятти, ул. Маршала Жукова, 52, офис 5
Для почтовой корреспонденции: 445051, г. Тольятти, а/я 2450
Телефон/факс: (8482) 50-93-93
Отдел рекламы: gazetapn@mail.ru
Газета отпечатана: Отпечатано в ООО «ППК» 445144, Самарская обл.,Ставропольский район, с. Ягодное, переулок Крымский 7-й, дом 6, блок 6Б. Факс (8482) 55-69-38 тел. 55-69-40.
Подписано в печать фактически 20.00.
По графику 20.00. Заказ Тираж 7000 экземпляров.
Подписной индекс 43865 Подписка во всех почтовых отделениях.
16+ *Для лиц старше 16 лет*

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ63-00311 от 11.02.2011 г.
Ответственность за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях, несет рекламодатель. Мнение редакции может не совпадать с содержанием рекламных статей.
Перепечатка материалов допускается только при согласовании с редакцией.
Цена в розницу свободная.